

VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2017

Nový horizont spol. s r. o., Národní 20, 110 00 Praha 1
IČO: 40767329, DIČ: CZ40767329



Základní informace o klubu	4
Kulturně-dramaturgická činnost	6
Přiznání k dani z příjmů právnických osob	25
Rozvaha	33
Výkaz zisku a ztráty	37
Přehled o peněžních tocích	39
Informace o společnosti – příloha účetní závěrky	40

ZÁKLADNÍ INFORMACE O KLUBU

4

Název subjektu:	NOVÝ HORIZONT spol. s r. o.
Sídlo:	Národní 116/20, 110 00 Praha 1
Identifikační číslo:	40767329
Právní forma:	Společnost s ručením omezeným
Datum založení:	9. července 1991

Multimediální prostor klubu Rock Café byl založen **v roce 1990** sdružením hudebníků. Jeho hlavní činností je **pořádání kulturních akcí** pro veřejnost. Klub je situován na Národní č. 20, v Praze 1 a celková plocha, kterou má k dispozici, činí cca 1 100 m², z toho jsou však jen cca 2/3 kulturně využitelné plochy. Zbytek je zázemí, kde je umístěna strojovna vzduchotechniky, sklep, sklad rekvizit, chodby, nevětrané prostory bez oken apod.).

Do klubu se vchází přímo z ulice Národní č. 20. Klub se skládá z těchto částí:

- **hudební sál**
- **divadelní a kino sál**
- **galerie**
- **chill out**
- **boutique s předprodejem vstupenek**
- **bar** – kde se podávají výhradně nápoje

Provozovatelem klubu Rock Café je společnost Nový horizont s r. o., jednatelem a současně majitelem jsou Ing. Michael Pánek a Pavel Svoboda.



Organizační struktura vedení společnosti:

Jednatelé společnosti:	Ing. Michael Pánek a Pavel Svoboda
Ředitel klubu:	Lukáš Růžek
Vedoucí produkce:	Tereza Fišerová
Produkce:	Šimon Blaschko
Provozní pracovník:	Vladimír Tiplica

Hlavní činností klubu Rock Café je pořádání hudebních a divadelních **produkcí pro mládež**, ale i ostatních kulturních aktivit určených pro mladé lidi. Klub na vysoké úrovni reflektuje a rozvíjí žánrově různorodou kulturní nabídku. Zároveň **podporuje začínající umělce** a pomáhá v jejich začlenění a hledání jejich identity. Vysoký kredit pak zajišťují čeští a zahraniční umělci různých žánrů. Jeho společenský ohlas a jeho výjimečné postavení nejlépe dokládá více jak 25 000 členů sociální sítě Facebook (Skupina „Zachraňte Rock Café“), kteří se k výzvě

přihlásili během sedmi dnů, a to po pokusu uzavřít tento klub v roce 2009. Dále cca 10 000 podpisů pod stejnojmennou peticí. Odborný ohlas pak dokumentují články, kterou jsou součástí zhodnocení kulturně dramaturgické činnosti roku 2016.

Součástí kulturní činnosti je pořádání Workshopů a programů pro začínající umělce. V klubu se dále pořádají výstavy **s naučnou a vzdělávací tematikou**. Klub spolupracuje s nadacemi a provádí **preventivní činnost** pro mládež a kooperuje při pořádání benefičních

akcí. Rock Café poskytuje prostor a zázemí i neprofesionálním umělcům. Začínající hudebníci si zde mohou vyzkoušet hraní v profesionálním prostředí. Několik amatérských divadelních souborů zde pravidelně uvádí svá představení. Klub tak pozitivně působí nejen kvalitním programem, ale podněcuje kreativitu především u mladých lidí a umožňuje jim tvořit.

Převážná část návštěvníků klubu je v rozmezí **15 až 25 let**, přičemž naše dramaturgie je cílena právě na tuto společenskou skupinu.

KULTURNĚ- -DRAMATURGICKÁ ČINNOST V ROCE 2017

6

Rok 2017 byl ve znamení projektu „ROCK CAFÉ-OTEVŘENÉ A INSPIRUJÍCÍ“, na jehož realizaci jsme obdrželi finanční podporu od MHMP.



Výše poskytnuté dotace na projekt od MHMP v roce 2017: **1 mil Kč**

- Celkový počet pořadů v roce 2017 na vlastní scéně (koncerty, divadlo, výstavy, film, ostatní) **277 +** vystoupení DJ's.

Dramaturgie klubu byla sestavena realizačním týmem, který má více než 21leté zkušenosti s dramaturgií zaměřenou na mladou věkovou skupinu. Hlavní produkční Tereza Fišerová pracuje v Rock Café již 17 let, dále je členem produkce Šimon Blaschko, ředitel klubu Lukáš Růžek působí v klubu 16 let a jednatel Pavel Svoboda řídí klub a vstupuje do jeho dramaturgie již 26 let. Celý tým, který pracuje kompaktně po delší dobu, realizoval tisíce koncertů a představení a dalších kulturních akcí. Toto je a byla jednoznačně dostatečná kvalifikace pro kvalitní dramaturgické zázemí celého projektu i klubu.

Metodika výběru produkcí je dlouhodobě zažitá a fungující. V Rock Café je dlouhodobě hlavní cílovou skupinou mladá generace začínajících umělců v oblasti hudby, divadla, výtvarného umění, filmu atd. Proto je výběr produkce zohledněn a přiblížen práci dané cílové skupině. S danou skupinou se samozřejmě obtížněji pracuje, protože je nutné sledovat nové umělecké trendy, nicméně realizačnímu týmu projektu se to dlouhodobě daří a vhodně doplňuje vlastní

vystoupení mladých umělců s jejich staršími uměleckými vzory.

CÍLE A CHARAKTERISTIKA PROJEKTU „ROCK CAFÉ – OTEVŘENÉ A INSPIRUJÍCÍ 2017“

Projekt „Rock Café – otevřené a inspirující 2017“ si kladl za cíl přivést do klubu především mladé lidi a zde na ně působit progresivní hudbou, moderním divadlem a vůbec komplexním kulturním programem. Chtěli jsme tak mladé lidi vést k utváření si vlastního názoru, k toleranci a k zájmu o kulturu. Zároveň jsme se snažili pro naše návštěvníky vytvořit příjemné a pozitivní prostředí, kde se mohli cítit sebevědomě, a kde jim byl dán prostor k realizaci vlastních projektů a myšlenek. Skrze poznávání nejrůznějších kultur a směrů jsme se jim snažili nabídnout možnost najít a poznat sama sebe. Zároveň jsme i nadále usilovali být prostorem, který je na pražské kulturní scéně vnímán jako místo otevřené především mladým umělcům, místem, kde se mohou díky kvalitnímu vybavení a produkčnímu zázemí svobodně a kreativně realizovat.

Cílem projektu bylo nabídnout široký a kvalitní kulturní program z oblasti „performing arts“. Hlavní důraz byl kladen na mladé lidi a jejich

zájmy. Projekt dával mnoho příležitostí mladým a začínajícím umělcům, ale i menšinám, aby se zapojili do kulturního dění našeho města a sami jej tvořili. Skrze pořádání například exkluzivních koncertů významných zahraničních kapel se dojista zvýšil zájem o Prahu i jako o turistickou destinaci. Zároveň pak projekt sloužil jako inspirace pro mladé umělce, na které byl zaměřen především, a kterým klub poskytoval příležitost pracovat v profesionálním prostředí a tím se zdokonalovat.

Zároveň klub pořádal vystoupení renomovaných umělců, kteří mohou mladým sloužit jako vzor. Toto cílení na mladého diváka i vystupujícího bylo jasně čitelné ve všech aktivitách klubu – hudba, divadlo, výstavy, projekce. Rock Café také pravidelně pořádalo akce nejrozličnějších občanských sdružení. Jak už bylo výše zmíněno, program byl také často zaměřen na menšiny. Pořádali jsme koncerty etnických kapel, spolupracovali s divadelními spolky, které podporují sociálně vyloučené osoby. Rock Café také organizovalo mnoho benefičních akcí a festivalů.

Vzhledem k různorodosti, počtu a kvalitě uspořádaných kulturních pořadů a oblibě klubu Rock Café mezi mladými lidmi se dá s určitostí říci, že se nám náš záměr prostřednictvím projektu v roce 2017 podařilo naplnit.

Projekt „Rock Café – otevřené a inspirující 2017“, byl založený na kvalitním hudebním programu, složeným z renomovaných kapel z Čech i ze zahraničí, který doplňovala mladá originální

tvorba začínajících umělců. Rock Café rovněž fungovalo často jako inkubátor pro ty nejnadanější mladé umělce a také jako místo setkání s jejich idoly.

Spolupráce s uměleckými školami, pořádání workshopu a benefičních akcí, představení pro školy, podpora při vzniku celé řady zajímavých divadelních počinů, doplněno o výstavy, promítání a diskuse a celková žánrová různorodost, udělalo v roce 2017 z klubu Rock Café skutečně multikulturní a ojedinělý prostor v Praze.

I v loňském roce fungovalo poměrně nové prodejní místo s názvem Rock Café boutique, kde návštěvníkům nabízíme možnost předem získat vstupenky na akce konané v našem klubu. Rovněž zde návštěvníci mohou zakoupit zajímavé oděvy a doplňky od mladých módních návrhářů, čímž se snažíme rozšiřovat podporu vůči mladým, kreativním lidem.

V loňském roce jsme v rámci projektu „Rock Café – otevřené a inspirující 2017“ uvedli na **277 pořadů** pro veřejnost na vlastní scéně.

PŘEHLED AKCÍ A JEJICH ZHODNOCENÍ

8

HUDBA:

Největší prostor při tvorbě programu klubu Rock Café je poskytován především mladým, začínajícím hudebníkům, hercům, divadelním autorům, režisérům a vystavovatelům a nově pak i mladým návrhářům. Vše je pak vhodně doplněno známějšími českými a zahraničními umělci, čímž prostor Rock Café nabývá nezbytný kredit.

V oblasti hudby jde v průměru o 20 koncertních vystoupení měsíčně, v rámci kterých se u nás v loňském roce představilo na více než 500 hudebních umělců. Přičemž více než polovina koncertních vystoupení je věnována mladým, talentovaným umělcům, kteří se mohou představit například v rámci projektů „Free Zone“, nebo „Open Mike“. Tyto koncerty pak byly vhodně doplněny vystoupeními předních českých a zahraničních kapel. To vše za využití kvalitního hudebního sálu s vynikající akustikou a neustále se zlepšujícím zázemím pro umělce.

Jedním z prvních koncertů v lednu byla zároveň jedna z nejzásadnějších akcí celého roku – 26. narozeniny našeho klubu, ke kterým nám

zahráli čím dál tím známější **Mydy Rabycad** a naši skoro domácí **Marimba Live Drums**.

V prvním lednovém týdnu se u nás také s kariérou rozloučila EBM legenda **Vanessa**, které aplaudoval vyprodaný klub. Podobně hojná návštěva dorazila také na **Velké finále Rock Café Contestu za rok 2016**, které po velmi těsném souboji ovládla kapela **Two Finger Slide**.

V prvním měsíci roku 2017 nebyla nouze také o zahraniční koncerty – za zmínku stojí určitě vystoupení metalových **Fleshgod Apocalypse** (Itálie), **Curb Stomp** (Německo), **Crazy Town** (USA) nebo **Not On Tour** (Izrael). Z československé scény pak nesmíme opomenout **Muerti**, **Slobodnou Európu**, **Prago Union**, **Phila Shoenfelta & Southern Cross** nebo **Queens of Everything**.

Do února jsme vstoupili dalším vyprodaným koncertem – klubem otřásla americká hardcore-rapová legenda **Onyx**, která se k nám vrátila téměř po dvou letech. Podobná atmosféra vládla také o pár dní později, kdy k nám zavítali **The Babboon Show** ze Švédska. Pozadu opět nezůstali ani domácí umělci – velmi podařené výkony předvedli například **Curlies**, **Sto zvířat**, **The Atavists** nebo **Gingerhead**. A to by nebyl měsíc v Rock Café, aby nedošlo také na křty nových desek. V nejkratším měsíci v roce se o ně postarali například rapper **IF**, punk-rockeři **Curlies** nebo **Behind The Mirror**, kteří se vyžívají

Koncerty: Mydy Rabycad



v žánru metalcore. Třešničkou na programovém dortu pak byla tradiční **Slam poetry**.

Březen byl stejně jako ostatní měsíce bohatý na zahraniční jména – představili se u nás například **Eugene The Cat** z Rakouska, **Blues Pills** ze Švédska, **Greenland Whalefishers** z Norska, **Sean Strange** z USA, **Buster Shuffle** z Velké Británie nebo nestárnoucí **Delinquent Habits** z USA. Tato legenda Rock Café beznadějně vyprodala. Z českých jmen v březnu představili například **Fast Food Orchestra**, **Discoballs**, **Sodoma Gomora**, **Dukla Vozovna a Papalescu 2**. Velkou specialitou tohoto měsíce byl již tradiční **Open Mike**, kde si různí skladatelé a písničkáři mohou zahrát svou novou tvorbu poprvé před publikem. Jde o každoroční událost, která má vždy vysokou návštěvnost.

První polovina měsíce dubna patřila především zahraničním kapelám – plný klub postupně přilákali **Pain Of Salvation** (SWE), **Counterfeit** (UK), **Deaf Havana** (UK), **Ivan & The Parazol** (HU), **Wasted** (DE) nebo **Karlo Gumbgu** (SK). V druhé polovině ale nechyběly ani české kapely – studentské i již zaběhlé. Za zmínku stojí určitě oblíbený **Student Fest**, který dává velkým prostor mladým a nadějným kapelám nebo koncert domácí undergroundové legendy **The Plastic People of the Universe**. Ti se v závěru měsíce na pódiu v našem hudebním sále střídali opět

s neméně slavnými zahraničními kapelami jako **Dog Eat Dog** (USA) nebo **Kyle Gass Band** (USA, jejím frontmanem je světoznámý **Kyle Gass z Tenacious D**).

Ač v květnu vládne již jarní počasí, u nás je program stále nabitý a akcí a návštěvníků rozhodně neubývá. Hned v úvodu měsíce náš hudební sál postupně zaplnily kapely **The Real McKenzies** (CAN), **Circus Brothers**, **Blackout Problems** (DE) nebo **Sugarhill Gang** (USA). Zejména koncert posledních jmenovaných byl opravdu výjimečný, jde totiž o hip hopové seskupení, které tuto hudbu v sedmdesátých letech jako první protlačilo do mainstreamu. Nechybělo ani několik charitativních akcí, například pro **Akce Cihla** (Portus Praha) nebo **Festival Humanity a Solidarity**, který pořádají studenti FHS UK v Praze. A i když studenti ve školách bojují se zkouškovým, ani v květnu nechyběly koncerty talentovaných studentských kapel – představili se například **The Silver Spoons**, **Known As Brooklyn**, **Shizzle Orchestra** nebo **Bug'n'Dub**.

V červnu, posledním měsíci před letní pauzou, k nám opět zavítalo několik zásadních jmen mezinárodní hudební scény – americká rocková legenda **Ugly Kid Joe**, britská punk-rocková naděje **Ducking Punches**, kanadský rapper **Snak The Ripper** nebo **Skampida** z Kolumbie. Neméně





Koncerty: Laco Deczi

zajímavé byly koncerty interpretů z českých luhů a hájů, mezi nejzajímavější bezpochyby patřilo vystoupení talentovaného sesterského dua **20minutes** nebo křest desky skupiny **Sour Bitch**.

Po obvyklé letní pauze jsme měsíc září zahájili úspěšným koncertem amerických **Rising Appalachia**, jimž aplaudoval plný sál, ve kterém měly zastoupení všechny generace – od nejmenších až po seniory. Podobně povedený byl také koncert britské legendy **The Pretty Things**, která hraje již přes 50 let a z jejich vystoupení stále srší spousta energie. Ze zahraničních jmen se sluší zmínit ještě maďarské **Paddy And The Rats**, kteří svým skočným folk-punkem rozdivočili celý sál. Největším koncertem domácího interpreta byl křest čím dál tím známějších **Opak Dissu**, kteří svým originálním pojetím hip hopu stoupají mezi největší hvězdy tohoto žánru. Z dalších českých jmen bychom určitě zmínili vystoupení **Budoáru staré dámy**, **Ghost of You**, **Vladivojska** nebo **benefiční koncert Night of Suicide Angels**.

Říjen byl bohatý především na křty nových alb – své nové desky nám postupně představili **Insania**, **Michajlov**, **Nanosféra**, **Gambrz Reprs** a **Imodium**. Dále u nás vystoupily klubové stálice jako **Xavier Baumaxa**, **Mucha** nebo **Trautenberg**, program

doplnily také zahraniční kapely jako **Stray From The Path** (USA), **Obey The Brave** (CAN), **Shawn James** (USA) nebo **Los Fastidios** (IT). Již tradiční akcí v závěru měsíce října je **Lucky Hazzard Halloween**, kdy se celé Rock Café promění na pomyslné záhrobí, klub se zaplní návštěvníky v kostýmech a kromě hudební produkce se všichni příchozí mohou bavit strašidelným divadlem nebo fotokoutem.

Také listopad byl bohatý na vystoupení zahraničních kapel. Mezi nejvýraznější jména, která nás v tomto měsíci navštívila, patří bezpochyby **Lionheart** (USA), **Roam** (UK), **Leprous** (NOR), **The Rumjacks** (AUS) nebo **Plus Mínus** (SK). Z domácí scény pak určitě nesmíme opomenout koncert **Laca Décziho** nebo kapel **První hoře**, **Poletíme?**, **MoveBreakers** nebo **Podzimní Mighty Sounds**. Zároveň jsme se v listopadu také jako klub podíleli na přípravách a realizaci **oslav 17. listopadu na Národní třídě**, kde jsme se podíleli na dramaturgii hlavního pódia a také jsme přímo na ulici měli svůj stánek s občerstvením.

A ani poslední měsíc roku 2017 nebyl rozhodně oddychový. Mezi nejvýraznější akce patřil koncert německých **Itchy**, vůbec poslední koncert kapely **Marimba Live Drums**, 18. kapelní narozeniny rockabilly matadorů **Green Monster** nebo křest



Koncerty: Dog Eat Dog

slovenské kapely **Instinct**. Poslední koncert roku pak tradičně patřil bujaré **Silvestrovské párty**, na které tentokrát zahráli **The Radiostars**, **Mr. Loco** a **DJ Elvis**.

Samostatnou kapitolou hudebního programu jsou tzv. **FreeZone koncerty**, které se konají každé úterý. Jde o akce, kde se neplatí vstupné, my jako klub hradíme kompletní režii a mladé a talentované skupiny dostávají možnost zahrát si ve známém klubu s profesionálním vybavením, aniž by za to museli cokoli platit. Skrz tento formát prošlo již spoustu kapel, které nyní již mají velmi širokou fanouškovskou základnu. Zároveň jsme navázali na novinku z předchozího roku, kdy jednou zhruba za čtvrt roku dáváme prostor také zajímavým zahraničním kapelám, které za pomoci domácích předkapel představujeme českému publiku. Většina z nich se pak v budoucnu vrací a spolehlivě zaplňují sál i na koncertech se vstupným. Ze zahraničních jmen určitě stojí za zmínku **Saturday's Heroes** ze Švédska nebo **Kensington Road** z Německa, z tuzemských kapel pak například **Nanosféra**, **Her English Blood**, **The Hills** nebo **All These Memories**.

DIVADLO:

Tradičně pestrý byl také divadelní program. Podobně jako v hudebním programu se snažíme

dávat prostor mladým a talentovaným souborům, které u nás získávají své první zkušenosti a rozšiřují si svou návštěvnickou základnu. Krásným příkladem je oblíbená stand up show **Underground Comedy**, která u nás před několika lety začínala úplně od nuly a nyní mají pravidelně nabitý sál diváky. V tuto chvíli tento soubor navíc rozjíždí nový projekt **Nesem vám noviny**, ve které formou soutěže glosují politické dění z předchozích týdnů. Podobně úspěšné jsou také improvizční večery **Komediomat**, kdy ani samotní herci neví, co na ně ten večer čeká, dění zároveň mohou ovlivňovat i samotní diváci.

Podobnou možnost mají návštěvníci také při hrách **Divadla utlačovaných**, zde ale nejde o komediální výstup, ale o snahu upozornit na společenské nešvary. Samotní herci jsou ve většině případů lidé, kteří zažili nějakou formu útlaču. V rámci svých her se na ně snaží poukázat a dávají zároveň divákům možnost děj ovlivňovat. Ze souborů, které u nás pravidelně hrají, bychom jmenovali ještě například **Divadlo Puls**, **Divadlo Traverza**, **Divadelní soubor Konzervatoristé.cz**, **Divadelní soubor Nekroteatro** nebo **Divadelní soubor Nenalezen**.

Kromě divadel a souborů, které u nás hrají pravidelně, jsme se měli tu čest podílet se



Koncert: Imodium



Koncert: Onyx



Koncert: Sto zvířat



Koncerty: Vanessa



Koncerty: Vagyny dy Praga



Open Mike



Divadlo: Komediomat

i na několika jednorázových divadelních nebo kulturních projektech. Tím největším byl bezpochyby **romský festival Khamoro**, v rámci kterého v našem divadelním sále zahrál slovenský romský divadelní soubor. Opomenout určitě nesmíme také **benefiční akci Anthill**, která si dala za cíl vybrat peníze na uprchlické tábory na Balkáně, aby do nich mohli dopravit potřebné oblečení a hygienické potřeby.

Nedílnou součástí našeho programu jsou také výstavy různých autorů, kterými chceme podpořit mladé a nadějně kreativce, různé benefiční záměry nebo cestovatele, kteří se po světě pohybují neobvyklým způsobem. Mezi první jmenované bychom bezpochyby zařadili výstavy tří umělkyně – **Lusy Lu**, **Lucie Jelínkové** a **Markéty Filipové**. Velmi netradiční náhled do muzikantských šaten nám v květnu nabídl také fotograf **David Macháček**, který fotí různé

Divadlo: Divadlo Puls





Divadlo: Underground Comedy

hudebníky těsně před nebo těsně po jejich vystoupeních. Svou cestu na koloběžce po Jižní Americe zachycenou na fotografiích nám také přiblížil **Marek Jelínek**, který svou výstavu navíc spojil i s besedou o své cestě. Charitativní pozadí měla tradiční výstava **Megaton a We Can**. Druhá jmenovaná si dala za cíl vybrat za pomoci několika souběžných projektů získat finanční prostředky na výstavbu školy v Kambodži. Opravdovým klenotem pak byla výstava slavného

umělce **Josky Skalníka**, který u nás při té příležitosti oslavil 70. narozeniny.

Závěrem dovolu, bych jménem svým i ostatních zaměstnanců multikulturního klubu Rock Café poděkoval za přízeň, která je nám ze strany Hlavního města Prahy poskytována.

S pozdravem
Pavel Svoboda, jednatel společnosti

RECENZE/POZVÁNKY (PŘÍLOHY KULTURNĚ DRAMATURGICKÉ ČINNOSTI V ROCE 2017)

Příloha č. 1)

16

**iREPORT.cz**
MUSIC & STYLE MAGAZINE

[Články](#) [Video](#) [Podcasty](#) [Blog](#) [Nahrát](#) [Archiv](#) [Zpráva](#)

Ugly Kid Joe vzpomínali na devadesátky a přihodili i aktuální tvorbu

Vydáno 2017-06-07 08:42:50

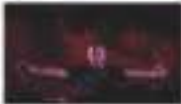
[Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#) [Email](#)

V pražském Rock Café zahráli kalifornští **Ugly Kid Joe** zásadní songy z jejich vrcholného období první poloviny devadesátých let i relativně nových desek z let 2011 a 2015. Kapele, pro kterou se poznávacím znamením stal chlapeček v bejsbolce, předskakovali Pop Killers. Foto: **Tomáš Klíma**

Témata: [Ugly Kid Joe](#), [Rock Café](#), [koncerty](#)



Ugly Kid Joe vzpomínali na devadesátky a přihodili i aktuální tvorbu



[Zobrazit fotogalerii \(21\)](#)

Příloha č. 2)

REPORT.cz
 MUSIC & STYLE MAGAZINE

[Články](#)
[Video](#)
[Podcasty](#)
[Blog](#)
[Nahrát](#)
[Kupit](#)
[Znovu](#)

Snak The Ripper utopil Rock Café v potu

Vydáno 2016-02-06 15:00:00

[Facebook](#)
[Twitter](#)
[Google+](#)
[LinkedIn](#)

Hvězdný kanadský rapper Snak The Ripper, jedna z nejvýraznějších osobností Stompdown Killaz, včera vyprodal a naprosto zničil dav fanoušků v pražském Rock Café. Dorazil i s hostující Jaclyn Gee, která ho výborně doplňovala. Pot tekli proudem! Foto: [Jiří Vasek](#)

Snak The Ripper utopil Rock Café v potu

[Zobrazit fotogalerii \(20\)](#)


iREPORT.cz
 MUSIC & STYLE MAGAZINE

[Články](#)
[Video](#)
[Fotoreportáže](#)
[Kluby](#)
[Návštěvy](#)
[Ankety](#)
[Jména](#)

The Rumjacks se vrací do Prahy: folk-punkeři zavítají podruhé do Rock Café

Vydáno 28.04.2016 | autor: redakce





Australští folk-punkeři The Rumjacks se po loňské vyprodané premiéře vrací opět do pražského Rock Café! Po jejich boku se tentokrát představí budějovická partička Pirates Of The Pubs. Koncert proběhne 7. září.



The Rumjacks se vrací do Prahy: folk-punkeři zavítají podruhé do Rock Café

The Rumjacks v Rock Café poprvé koncertovali loni v září, nyní se téměř přesně po roce vrací na místo činu. Před rokem bylo vyprodáno, takže úspěch se dá očekávat i tentokrát. Skupina určitě představí i písně ze své zatím poslední desky *Sober & Godless*, kterou vydali minulý rok.

Rituály mají pokřtěno, v pražském Rock Café vsadili na černou

Vstupenky pořídíte za 250 Kč + poplatky v předprodeji v Rock Café (úterý - pátek od 16 do 22 hodin, sobota 17 - 22 hodin) a v sítích GoOut.cz a Ticketstream. Na místě budou stát 290 Kč.

Kdo by chtěl kapelu ještě před koncertem v Rock Café otestovat, může zavítat na jejich vystoupení během festivalu *Mighty Sounds* v Táboře. Hrát by měli 22. července.



K nedožitým narozeninám Radima Hladíka vyjde jediná nalezená skladba

26. listopadu 2017 13:26

Legendární kytarista Radim Hladík by se 13. prosince dožil jednasedmdesáti let. V předvečer výročí vyjde píseň Titulkovka, kterou objevil hudebníkův syn v otcově archivu. Hladíka si připomenou také jeho spoluhráči nově sdružení v kapele Vanua 2 koncertem v pražském klubu Rock Café.



Radim Hladík, 80 let, koncertu 30. let zpět v pražském klubu Rock Café v roce 2012 (Foto: O2 arena)

Přestože od úmrtí legendárního kytaristy Radima Hladíka uplyne rok, před Vánocemi vyjde jeho nová a nikdy neslyšená skladba. Do Hladíkovy kytarové kompozice dotočili cetační nástroje někdejší členové Blue Effectu a [rozdělili ji](#) zveřejní v předvečer Hladíkových nedožitých narozenin.

O den později, ve středu 13. prosince, kdy by kytarová legenda oslavila 71 let, na Radima Hladíka v pražském Rock Café vzpomenu jeho někdejší spoluhráči, pokračující v nové kapele Vanua 2. Ve skupině, již dominuje „sestávský“ hlaa Yannicka Taviho, se sešla někdejší rytmička Blue Effectu Wojtech Říha a Václav Zima nebo klávesista Vít Beneš, který v sestavě rovněž kritice působí. Jako předkapela se představí Atmosféra.



„Vanua 2 spolu s kapelou Atmosféra vyjádří poctu koncertem k Radimovým nedožitým narozeninám,“ říká [Zuzana Hladíková](#) a dodává, že vzpomínku na jejího manžela letos doprovodí i vydání skladby Titulkovka, kterou v rodinném archivu našel a zvukově oživil přední český filmový zvukař Radim Hladík Jr. „Táta skladbu nahrával před dvaceti lety v našem domácím [studiu](#). Původně měla být v titulcích povídkového filmu Vladimíra Michálka. Nakonec se nepoužila, ale už tehdy jsme věděli, že má potenciál,“ popisuje.

Podle svých slov si na ni během let několikrát vzpomněl, ale nedokázal už tehdejší soubory v počítači otevřít. Když pak vyklízel otcovu pozůstatost, našel cédéčko se zálohou celé skladby. „Ale opakovalo se v podstatě to samé. Soubory jsem opět nedokázal zrekonstruovat. Bral jsem to tedy jako znamení, že to prostě nemám dělat,“ vzpomíná.



Kapela Vanua 2

Vše se změnilo až nedávno, kdy Hladík Jr. sehnal program, který dokázal simulovat dvacet let [starý](#) počítačový systém. „A tam se mi to najednou podařilo otevřít. Rekonstruoval jsem skladbu celou noc, zvuk po zvuku. Ručně jsem to sříhal, sesadil, zmáčkl play a ono to znělo jako tehdy. Bylo to zrovna na látky narozeniny a mně se povedlo něco, v co jsem ani nedoufal,“ popisuje. Zároveň nepočítá s tím, že by se po jeho oci objevilo více zvukového materiálu. „Táta nikdy nenahrával žádné bítosti. Šel natáčet, až když měl vše připravené a vymyšlené. A to nakonec i vydal,“ vysvětluje.

Autor: vaf

Hudbou oslaví 17. listopad na pražské Národní třídě

Na pražské Národní třídě se chystá hudební oslava 28. výročí Sametové revoluce. Pořadatelé slibují, že to bude bez politiky, ale se spoustou umělců. Vystoupit mají frontman skupiny Please the Trees Václav Havelka se sborem, skupina Buty, Jiří Schmitzer, Klara & The Pop, Kieskowski, Plus Minus Nula a další.



středa 23. října 2017, 10:01

Staroměstské náměstí, foto: M. Hájek

» Zpěvačka Klara Vyškovská

FOTO: David Polný

„Hudební program připravují studenti ve spolupráci s klubem Rock Café, bez politických hesel, zato s koncerty kapel, divadlem pro děti, čtením úryvků děl Václava Havla, workshopy či pouličními performancemi. Program si do rukou vzali studenti vysokých škol a určíte vás neklame. O hudební program na hlavním podiu i v rámci afterparty se opět postará klub Rock Café,“ sdělila za pořadatele Tereza Fikarová.

Oslava vypukne ve 13.00 a po desáté v noci se přesune do klubu Rock Café.

„Letos například vystoupí frontman skupiny Please the Trees Václav Havelka se svým synem a sborem seniorů Elpida. TI generace se potkají na jednom pódiu a stejně tak i my chceme, aby se všechny generace potkaly 17. listopadu na Národní třídě,“ vysvětlil dramaturg festivalu David Ostružár.

Hudební program připravují studenti ve spolupráci s klubem Rock Café, který sám vznikl krátce po revoluci jako spontánní reakce hudebníků a umělců z bývalého disentu na nově vzniklou svobodu na hudební scéně. V Rock Café v noci proběhne afterparty, kde zahrají třeba Blastersex nebo Tea Jay Ivo.



Buty

FOTO: Anel Novotná (Přes)

Pořadatelé slibují přes den také pouliční divadlo, výstavu či pouliční školu, která připomene, co předcházelo vzniku svobodného státu, ve kterém žijeme. V improvizovaném obýváku Václava Havla budou číst úryvky jeho dramát známé osobnosti. Chybět nebudou ani dva pietní akty, které důstojně připomenou listopadové dění na Národní třídě.

„Na Národní 17. listopadu říkáme své ‚díky‘ pestrou pouliční oslavou těm, kteří se o svobodu zasloužili. Velká část starších lidí, kteří revoluci zažili, sem chodí každý rok. My se snažíme zpřijemnit jim co nejvíce tento den a dostat na ulici taky mladé, aby se zde mohly všechny generace setkat. Ono ‚díky‘ za všechny po revoluci získané možnosti má ostatně od mladých lidí zaznít hlavně přímo na ulici,“ uzavřel za organizátory Martin Píkous.

Čeští rockeři vzpomínali na Chrise Cornella

V pražském Rock Café vzpomínali ve středu 21. června večer muzikanti z českých rockových skupin na zesnulého amerického zpěváka Chrise Cornella. Na třicet hudebníků hrálo skladby, které náležely jak do repertoáru Cornellovy nejslavnější kapely Soundgarden, tak formací Audioslave, Temple Of The Dog i jeho sólového.



čtvrtek 22. června 2017, 6:45
Jaroslav Souček, Praha

Chris Cornell zemřel 18. května 2017. Podle posledních informací ušil krátce před sebevraždou, kterou v pokoji detroitského hotelu po koncertě své kapely spáchal, přepisy na předpis v takové kombinaci a poměru, že to mohlo zásadním způsobem ovlivnit jeho chování a následné činy.

Další a strážem středečního koncertu Chrise Cornella – Tribute byl zpěvák, skladatel, hudebník a frontman kapely Stry Michal Skořepa. Informace o smrti amerického zpěváka jej zastihla na turné jeho skupiny.

„Tu zprávu jsem si přečetl, když jsme suidali v hotelu v Ostravě. Zrovna jsem si chtěl podívat na to, jaké jsou novinky v nahrávání nového alba skupiny Soundgarden, jež má být Cornell členem. Šel jsem, koupil jsem si v obchodě akustickou kytaru a složil jsem pro Cornella písničku What A How?, která v Rock Café zazní,“ pronesl před svým vystoupením Novinkám Skořepa.



Třetí ti vystoupí spolu, zleva Thom z Imodium, Adam Janáček z kapely The Atavists a Lukáš Lopera a Daniel Franc z Imodia.
FOTO: Jaroslav Souček, Praha

Vyměnil si ten den také esemesky se zpěvákem a kytaristou skupiny Imodium Thomem a shodli se na tom, že nachystají koncertní vzpomínku na Cornella. Přípravy trvaly jen několik dnů. Oslovili spřátelené kapely a muzikanty, ti naskoušeli písničky a dorazili.

Na Chrise Cornella – Tribute se představili členové skupin Stry, Imodium, Satisfaktion, The Atavists, 1st Choice, Mandrage, Karol Komenda a další.



Bronislav Mika z kapely Satisfaktion v pražském Rock Café.
FOTO: Jaroslav Souček, Praha



Na vzpomínkovém koncertu na Chrise Cornella vstoupila zrovna Stry.
FOTO: Jaroslav Souček, Praha

„Soundgarden je jedna z pěti kapel, na kterých jsme v devadesátých letech vynikli. Kromě nich to jsou ještě Nirvana, Pearl Jam, Alice In Chains a Stone Temple Pilots. Měl jsem je rád všechny,“ přiznal zpěvák Bronislav Mika z českobudějovických Satisfaktion. „Osobně mě nejvíce zasáhla Cornellova sólová deska Euphoria Morning. Mladší se přiznají, že když jsem se dozvěděl o jeho smrti, vytryskly mi slzy z očí. Cornell je další z šloa, na jejichž tvorbě a výkonech jsem vyrůstal, a které odešli.“

Zpěvák a kytarista Thom z Imodia vzpomínal pro Novinky také. „Zprávu o Cornellově smrti jsem přijal stejně smutně, jako zprávy o odchodech devadesátých rockových hrdinů předtím. Myslel jsem Kurtu Cobaina, Laynea Staleyho nebo Scotta Weiland. Zaznělo mi, že v Cornellově životě nebyly žádné výrazné náznaky toho, že by měl nějaké problémy, které by mohly vést k sebevraždě. Ono se to ale stalo. Dlouho jsem tomu pak ještě nevěřil, ale bohužel to tak je,“ řekl.

Na koncert přišlo asi 350 diváků.

ZE SVĚTA ROCKU: JAKOBYMOSI - JEDNÁ Z KAPEL

Trsátko osudu i nekorektní humor. Polovina Tenacious D zahraje v Praze



TENACIOUS D: KYLE GASS A JACK BLACK (VLEVO) - FOTO: JEFFREY MAYER

PRAHA Kyle Gass, kytarista a zpěvák slavné americké „srandakapely“ Tenacious D, kde hraje spolu s hercem Jackem Blackem, v pátek zahraje se svou skupinou v pražském Rock Café. Kapela Kyle Gass Band si se svou sesterskou a slavnější skupinou v ničem nezádá.

Kyle Gass přijede do Prahy představit novinku a druhé album Thundering Herd. Novinka navazuje na album The Kyle Gass Band z roku 2013 a na jejím masteringu se podepsal Maor Applebaum, který dříve spolupracoval třeba s Faith No More nebo Sepulturou. Podle slov kapely ale určitě dojde i na staré hity známé právě z Gassova působení v Tenacious D. Předkapela jim bude dělat pžeňská kapela Kníry.



Další prvky: Coknata, alternativní rock i muzika. Gass a Black.

Kapelu Tenacious D, která vznikla v roce 1994, tvoří kytarista Kyle Gass a hollywoodský herec Jack Black. Sami sebe označují za komediální rock. Kapela zatím vydala tři alba. Druhé album - The Pick of Destiny (Trsátko osudu) - doprovází i film *Tenacious D: Králové Rocku*. Na albu Tenacious D se vždy podílí řada hostujících muzikantů. Třeba Dave Grohl (ex-Nirvana, Foo Fighters) s Tenacious D spolupracoval rovnou na všech jejích albech.



Skupina Kyle Gass Band.

Kyle Gass Band + support: Kníry
26. dubna
Rock Café Praha
19:30

420 Kč (+ poplatky) v předprodeji, 490 Kč na místě

JAROSLAV TOTUŠEK

Příloha č. 8)


iREPORT.cz
 MUSIC & STYLE MAGAZINE

[Články](#)
[Videa](#)
[Podcasty](#)
[Blog](#)
[Nahrát](#)
[Archiv](#)
[Jména](#)

Laco Deczi vystoupí v Rock Café se svou kapelou Celula New York

výběr 27. 10. 2017 | autor: redakce

[Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#) [YouTube](#)

jazzový trumpetista, skladatel, kapelník a amatérský malíř **Laco Deczi** míří do Rock Café. Se svou kapelou Celula New York tam vystoupí 15. listopadu.

V roce 1986 Laco emigroval do Spojených států amerických, kde si zahrál po boku mnoha jazzových velkánů (Elvin Jones, Bill Watrous, Junior Cook, Dave Weckl a Sonny Costanzo). Hrál ve filmu Kalamita režisérky Věry Chytilové z roku 1983, ke kterému zároveň složil hudbu.



Laco Deczi vystoupí v Rock Café se svou kapelou Celula New York



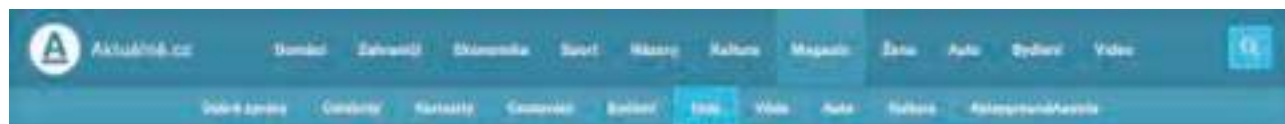
Laco Deczi a Big Band Českého rozhlasu

Vstupenky seženete v předprodeji v síti GoOut za 270 Kč, na místě budou stát 320 Kč.

tz. fm

Už na začátku kariéry ho fascinoval živelnější jazzový výraz hard bopu, který byl protikladem téměř akademicky ukázněného jazzu západního pobřeží USA. Jeho celoživotním muzikantským hrdinou je trumpetista Clifford Brown, který tragicky zemřel roku 1956, bylo mu pouhých pětadvacet let.

SOUTĚŽ: Laco Deczi v Rock Café



Backstage. Výstava v Rock Café ukazuje zákulisí rockových koncertů pohledem Davida Macháčka

11. 5. 2011



Backstage. Pohled do zákulisí rockových koncertů pohledem Davida Macháčka. Foto: David Macháček

Jak to vypadá v místech, kam se většina fanoušků rockové hudby nedostane? Jaká tajemství se skrývají v zákulisí? To všechno se rozhodl zachytit na svých snímcích novinář a fotograf David Macháček. Jeho výstavu Backstage lze až do konce května vidět v pražském klubu Rock Café.

"Světla muzikantů v šatně je pro mě docela tajemství. Naprostý prokletí je amocin, které se stále vytváří na pódiu," říká novinář a fotograf David Macháček (*1970). "V zákulisí, kde se odehrávají jejich poslední chvíle před koncertem, jsou sami. Se svou hudební, občanskou, obecnou, současnou. Snaží jsem se, abych fotografem byl jako obvykle ním nestranný. Ne jsem nezávislý, neupravoval jsem světlo, nepoužíval jsem, i za cenu toho, že řada snímků se bude zdát ve tmě nebo v šeru," vysvětluje.

Na fotografiích se soustředí Backstage, který je čtyřlůžkový v Rock Café na Národní třídě v Praze; se divák může sebat například s Larkou Dukovou, Danem Bárta, Jím Schmitzem nebo se skupinou MAGE a Žitron. Vlastní David Macháček fotografuje už více než rok a přináší si ní časovější dokument.



Rock a kapela MAGE v Rock Café. Foto: David Macháček

David Macháček (1970) pracuje jako reportér v pořadu Česká televize Reportér ČT a je také studentem Institutu tvorby fotografie na Skalské univerzitě v Opavě.

Svůj první snímek pořídil v roce 1978 na ledním táboře v Lanžovské. Na setkání film vyřadil fotopaparazzi Henry Chabou, ve které bydlí. Pak si dal na čtvrt století pauzu a k fotografování se vrátil až v době, kdy v kapes zažil první mobilní telefon a fotopaparazzi. Z mobilních snímků si už čtvrtý rok vede nepřehledný svj [David Macháček: Jak jsem se](#) podle pravidla "jeden den - jedna fotka".



Snímek z Davidova filmu Dokumenty a kapela MAGE v Žitron. Foto: David Macháček

Většinu fotografií dnes pořídím telefonem. "Je to rychlé, pohodlné a zbytečné. Až tak nepatrné. Někdy si mě nevšímá, muzikantů v šatně nepřekážím. Kromě telefonu používám na koncertech ještě malý kompaktní s prvním objektivem a to je všechno. Stačí mi to a aniž bych měl nezpytlý přemýšlení, jakou techniku použít," říká.

PŘIZNÁNÍ K DANI Z PŘÍJMŮ PRÁVNICKÝCH OSOB

Než začnete vyplňovat tiskopis, přečtěte si, prosím, pokyny.

Vytisknuto aplikací **EPO**

Finančnímu úřadu pro / Specializovanému finančnímu úřadu

hlavní město Prahu

Územnímu pracovišti v, ve, pro

Prahu 1

01 Daňové identifikační číslo

C, Z, 2, 6, 1, 5, 4, 4, 5, 5

02 Identifikační číslo

2, 6, 1, 5, 4, 4, 5, 5

03 Daňové přiznání¹⁾

řádné

X XXXXX²⁾

opravné

Důvody pro podání dodatečného daňového přiznání zjištěny dne

04 Kód rozlišení typu přiznání

1 A

Základní investiční fond podle § 17b zákona¹⁾

ano

ne

Zdaňovací období podle § 21a písm.

A)

zákona

otisk podacího razítka finančního úřadu

Počet příloh II. oddílu

1

Počet zvláštních příloh³⁾

0

Počet samostatných příloh³⁾

0

PŘIZNÁNÍ

k dani z příjmů právnických osob

podle zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“)

za zdaňovací období nebo za období, za které se podává daňové přiznání

od 0 1 0 1 2 0 1 7 do 3 1 1 2 0 1 7

I. ODDÍL – údaje o poplatníkovi

05 Název poplatníka

N o v ý H o r í z o n t s . r . o .

06 Sídlo¹⁰⁾

a) ulice a číslo orientační, část obce a číslo popisné

N á r o d n í 2 0

b) obec

P R A H A 1

c) PSČ

1 1 0 0 0

d) stát/kód státu

e) číslo telefonu

07 (neobsazeno)

08 Přiznání zpracoval a předložil daňový poradce¹⁾

XXXX

ne

09 Plná moc daňového poradce k zastupování uložena u finančního úřadu dne²⁾10 Zákonná povinnost ověření účetní závěrky auditorem¹⁾

XXXX

ne

11 Účetní závěrka nebo přehledy o majetku a závazcích a o příjmech a výdajích, přiloženy^{1), 7)}

ano

XXX

ano

ne²⁾12 Transakce uskutečněné se spojenými osobami⁸⁾

Kód

N

13 Hlavní (převažující) činnost

Kód klasifikace CZ-NACE²⁾

PROVOZOVÁNÍ KULTURNÍCH ZAŘÍZENÍ

STRAVOVÁNÍ V RESTAURACÍCH, U STÁNKŮ A V MOBILNÍCH ZAŘÍZENÍCH

II. ODDÍL – daň z příjmů právnických osob (dále jen „daň“)

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
10 ^a)	Výsledek hospodaření (zisk +, ztráta -) ³⁾ nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji ³⁾ ke dni 31.12.2017	-1258827	

20 ^a)	Částky neoprávněně zkracující příjmy (§ 23 odst. 3 písm. a) bod 1 zákona) a hodnota nepeněžních příjmů (§ 23 odst. 6 zákona), pokud nejsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji na ř. 10		
30 ^a)	Částky, o které se podle § 23 odst. 3 písm. a) zákona, s výjimkou § 23 odst. 3 písm. a) bodů 1 a 2 zákona, zvyšuje výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji na ř. 10		
40	Výdaje (náklady) neuznávané za výdaje (náklady) vynaložené k dosažení, zajištění a udržení příjmů (§ 25 nebo 24 zákona), pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji na ř. 10	354795	
50	Rozdíl, o který odpisy hmotného a nehmotného majetku (§ 26 a § 32a zákona) uplatněné v účetnictví převyšují odpisy tohoto majetku stanovené podle § 26 až 33 zákona		
61 ^a)	Úprava základu daně podle § 23 odst. 8 zákona v případě zrušení poplatníka s likvidací		
62 ^a)			
70	Mezisoučet (ř. 20 + 30 + 40 + 50 + 61 + 62)	354795	

100	Příjmy, které nejsou předmětem daně podle § 18 odst. 2 zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
101	Příjmy, jež u veřejně prospěšných poplatníků, nejsou předmětem daně podle § 18a odst. 1 zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
109 ^a)	Příjmy osvobozené od daně podle § 19b zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
110 ^a)	Příjmy osvobozené od daně podle § 19 zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
111 ^a)	Částky, o které se podle § 23 odst. 3 písm. b) zákona snižuje výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
112 ^a)	Částky, o které lze podle § 23 odst. 3 písm. c) zákona snížit výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
120	Příjmy nezahrnované do základu daně podle § 23 odst. 4 písm. a) zákona		
130	Příjmy nezahrnované do základu daně podle § 23 odst. 4 písm. b) zákona		
140 ^a)	Příjmy a částky podle § 23 odst. 4 zákona, s výjimkou příjmů podle § 23 odst. 4 písm. a) a b) zákona, nezahrnované do základu daně		
150	Rozdíl, o který odpisy hmotného a nehmotného majetku stanovené podle § 26 až 33 zákona převyšují odpisy tohoto majetku uplatněné v účetnictví		
160 ^a)	Souhrn jednotlivých rozdílů, o které částky výdajů (nákladů) vynaložených na dosažení, zajištění a udržení příjmů převyšují náklady uplatněné v účetnictví		
161 ^a)	Úprava základu daně podle § 23 odst. 8 zákona v případě zrušení poplatníka s likvidací		
162 ^a)			
170	Mezisoučet (ř. 100 + 101 + 109 + 110 + 111 + 112 + 120 + 130 + 140 + 150 + 160 + 161 + 162)		

Příloha č. 1 II. oddílu

Identifikační číslo

2 6 1 5 4 4 5 5

Daňové identifikační číslo

C Z 2 6 1 5 4 4 5 5

A. Rozdělení výdajů (nákladů), které se neuznávají za výdaje (náklady) vynaložené na dosažení, zajištění a udržení příjmů, uvedených na řádku 40 podle účtových skupin účtové třídy – náklady

Řádek	Název účtové skupiny (včetně číselného označení)	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	513-náklady na reprezentaci	1747	
2	545999-pokuty a penále	17468	
3	549100-ostatní nedaňové náklady	335580	
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13	Celkem	354795	

B. Odpisy hmotného a nehmotného majetku**a) Daňové odpisy hmotného a nehmotného majetku uplatněné jako výdaj (náklad) na dosažení, zajištění a udržení zdanitelných příjmů podle § 24 odst. 2 písm. a) zákona**

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Odpisy hmotného a nehmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 1		
2	(neobsazeno)	X	X
3	Odpisy hmotného a nehmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 2		
4	Odpisy hmotného a nehmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 3		
5	Odpisy hmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 4		
6	Odpisy hmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 5		
7	Odpisy hmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 6		
8	Odpisy hmotného majetku podle § 30 odst. 4 zákona, ve znění účinném do 31. prosince 2007		
9	Odpisy hmotného majetku podle § 30 odst. 4 až 6 a § 30b zákona		
10	Odpisy nehmotného majetku podle § 32a zákona, zaevidovaného do majetku poplatníka ve zdaňovacích obdobích započatých v roce 2004 a později		
11	Daňové odpisy hmotného a nehmotného majetku celkem		

b) Účetní odpisy hmotného a nehmotného majetku uplatněné jako výdaj (náklad) na dosažení, zajištění a udržení zdanitelných příjmů podle § 24 odst. 2 písm. v) zákona

12	Účetní odpisy, s výjimkou uvedenou v § 25 odst. 1 písm. zg) zákona, u hmotného majetku, který není vymezen pro účely zákona jako hmotný majetek, a nehmotného majetku, který se neodpisuje podle tohoto zákona, uplatněné podle § 24 odst. 2 písm. v) zákona jako výdaj (náklad) k dosažení, zajištění a udržení zdanitelných příjmů. Pro nehmotný majetek zaevidovaný do majetku poplatníka do 31. prosince 2000 se použije zákon ve znění platném do uvedeného data, a to až do doby jeho vyřazení z majetku poplatníka		
----	---	--	--

C. Odpis pohledávek zahrnovaný do výdajů (nákladů) k dosažení, zajištění a udržení příjmů a zákonné rezervy a zákonné opravné položky vytvářené podle zákona č. 593/1992 Sb., o rezervách pro zjištění základu daně z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon o rezervách)

a) Odpis neuhrazených pohledávek zahrnovaný do daňových výdajů (nákladů) a zákonné opravné položky k pohledávkám, mimo bankovních opravných položek podle § 5 zákona o rezervách – vyplňují všichni poplatníci

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	(neobsazeno)	X	X
2	(neobsazeno)	X	X
3	Opravné položky k pohledávkám za dlužníky v insolvenčním řízení vytvořené podle § 8 zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
4	Stav zákonných opravných položek k pohledávkám za dlužníky v insolvenčním řízení (§ 8 zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
5	Stav nepromlčených pohledávek splatných po 31. prosinci 1994, k nimž lze tvořit zákonné opravné položky (§ 8a zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
6	Opravné položky k nepromlčeným pohledávkám vytvořené podle § 8a zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
7	Stav zákonných opravných položek k nepromlčeným pohledávkám splatným po 31. prosinci 1994 (§ 8a zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
8	Opravné položky k pohledávkám z titulu ručení za celní dluh vytvořené podle § 8b zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
9	Stav zákonných opravných položek k pohledávkám z titulu ručení za celní dluh (§ 8b zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
10	Opravné položky k nepromlčeným pohledávkám, vytvořené podle § 8c zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
11	Stav zákonných opravných položek k nepromlčeným pohledávkám vytvořených podle § 8c zákona o rezervách ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
12	Úhm hodnot pohledávek nebo pořizovacích cen pohledávek nabytých postoupením, uplatněných v daném zdaňovacím období, za které se podává daňové přiznání jako výdaj (náklad) na dosažení, zajištění a udržení příjmů podle § 24 odst. 2 písm. y) zákona		

b) Bankovní rezervy a opravné položky podle § 5 zákona o rezervách – vyplňují pouze banky

13	Průměrný stav rozvahové hodnoty nepromlčených pohledávek z úvěrů podle § 5 odst. 2 písm. a) zákona o rezervách		
14 ^{a)}	Opravné položky k nepromlčeným pohledávkám z úvěrů, vytvořené podle § 5 odst. 2 písm. a) zákona o rezervách za dané zdaňovací období		
15	Stav zákonných opravných položek k nepromlčeným pohledávkám z úvěrů (§ 5 odst. 2 písm. a) zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období		
16	Průměrný stav poskytnutých bankovních záruk za úvěry podle § 5 odst. 2 písm. b) zákona o rezervách		
17 ^{b)}	Rezervy na poskytnuté bankovní záruky za úvěry, vytvořené podle § 5 odst. 2 písm. b) zákona o rezervách za dané zdaňovací období		
18	Stav zákonných rezerv na poskytnuté bankovní záruky za úvěry (§ 5 odst. 2 písm. b) zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období		

c) Opravné položky podle § 5a zákona o rezervách – vyplňují pouze spořitelni a úvěrní družstva a ostatní finanční instituce

19	Průměrný stav rozvahové hodnoty nepromlčených pohledávek z úvěrů poskytnutých fyzickým osobám na základě smlouvy o úvěru, bez příslušenství, v ocenění nesníženém o opravné položky již vytvořené (§ 5a odst. 3 zákona o rezervách)		
20	Výše základního kapitálu k poslednímu dni zdaňovacího období (§ 5a odst. 4 zákona o rezervách)		
21 ^{a)}	Opravné položky k nepromlčeným pohledávkám z úvěrů poskytnutých fyzickým osobám na základě smlouvy o úvěru, vytvořené podle § 5a odst. 4 zákona o rezervách za dané zdaňovací období		
22	Stav zákonných opravných položek k nepromlčeným pohledávkám z úvěrů poskytnutých fyzickým osobám na základě smlouvy o úvěru (§ 5a odst. 4 zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období		

d) Rezervy v pojišťovnictví – vyplňují pouze pojišťovny

23	Rezervy v pojišťovnictví vytvořené podle § 6 zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
24	Stav rezerv v pojišťovnictví (§ 6 zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		

e) Rezerva na opravy hmotného majetku – vyplňují všichni poplatníci

25	Rezerva na opravy hmotného majetku vytvořená podle § 7 zákona o rezervách v daném zdaňovacím období		
26	Stav rezerv na opravy hmotného majetku (§ 7 zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období		

f) Ostatní zákonné rezervy – vyplňují pouze poplatníci oprávnění k jejich tvorbě a použití

27	Rezerva na pěstební činnost vytvořená podle § 9 zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
28	Stav rezervy na pěstební činnost (§ 9 zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
29 ^{a)}	Ostatní rezervy vytvořené podle § 10 zákona o rezervách v daném zdaňovacím období		

g) Rezerva na nakládání s elektroodpadem ze solárních panelů – vyplňují pouze poplatníci oprávnění k její tvorbě a použití

30	Rezerva na nakládání s elektroodpadem ze solárních panelů vytvořená podle § 11a až 11c zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
31	Stav rezervy na nakládání s elektroodpadem ze solárních panelů (§ 11a až 11c zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		

D. (neobsazeno)

E. Odečet daňové ztráty od základu daně podle § 34 odst. 1 až 3 zákona^{a)} (vyplní se v celých Kč)

Řádek	Zdaňovací období nebo období, za které se podává daňové přiznání, v němž daňová ztráta vznikla od – do	Celková výše daňové ztráty vyměřené nebo přiznávané za období uvedené ve sl. 1	Část daňové ztráty ze sl. 2		
			odečtená v předcházejících zdaňovacích obdobích	odečtená v daném zdaňovacím období	kterou lze odečíst v následujících zdaňovacích obdobích
0	1	2	3	4	5
1	01012014 31122014	1104192			1104192
2	01012016 31122016	274640			274640
3	01012017 31122017	904032			904032
4					
5					
6					
7					
8					
9	Celkem				2282864

F. Odpočty podle § 34 odst. 4 zákona

a) (neobsazeno)

b) Uplatňování odpočtu na podporu výzkumu a vývoje od základu daně podle § 34 odst. 4 a § 34a až § 34e zákona (vyplní se v celých Kč)

Řádek	Zdaňovací období nebo období, za které je podáváno daňové přiznání, v němž vznikl nárok na odpočet podle § 34 odst. 4 a § 34a až § 34e zákona od – do	Celková výše nároku na odpočet na podporu výzkumu a vývoje vzniklá v období uvedeném ve sl. 1	Část nároku na odpočet ze sl. 2		
			odečtená v předcházejících obdobích	odečtená v daném období	kterou lze odečíst v následujících obdobích
0	1	2	3	4	5
1					
2					
3					
4					
5	Celkem				

c) Uplatňování odpočtu na podporu odborného vzdělávání od základu daně podle § 34 odst. 4 a § 34f až § 34h zákona (vyplní se v celých Kč)

Řádek	Zdaňovací období nebo období, za které je podáváno daňové přiznání, v němž vznikl nárok na odpočet podle § 34 odst. 4 a § 34f až § 34h zákona od – do	Celková výše nároku na odpočet na podporu odborného vzdělávání vzniklá v období uvedeném ve sl. 1	Část nároku na odpočet ze sl. 2		
			odečtená v předcházejících obdobích	odečtená v daném období	kterou lze odečíst v následujících obdobích
0	1	2	3	4	5
1					
2					
3					
4					
5	Celkem				

G. Celková hodnota bezúplatných plnění, kterou lze podle § 20 odst. 8 zákona uplatnit jako odečet od základu daně sníženého podle § 34 zákona⁵⁾

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Celková hodnota bezúplatných plnění poskytnutých na účely vymezené v § 20 odst. 8 zákona pro odečet ze základu daně sníženého podle § 34 zákona, vč. částky ze ř. 2		
2	(neobsazeno)	X	X

H. Rozčlenění celkového nároku na slevy na dani (§ 35 odst. 1 a § 35a nebo § 35b zákona), který lze uplatnit na ř. 300⁵⁾

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Sleva podle § 35 odst. 1 písm. a) zákona		
2	Sleva podle § 35 odst. 1 písm. b) zákona		
3	(neobsazeno)	X	X
4	Úhrn slev podle § 35 odst. 1 zákona (ř. 1 + 2)		
5 ⁵⁾	Sleva podle § 35a ¹⁾ nebo 35b ¹⁾ zákona		

I. Zápočet daně zaplacené v zahraničí⁵⁾

Počet samostatných příloh

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1 ⁵⁾	Úhrn daní zaplacených v zahraničí, o které lze snížit daňovou povinnost metodou úplného zápočtu		
2 ⁵⁾	Úhrn daní zaplacených v zahraničí, u nichž lze uplatnit metodu prostého zápočtu (úhrn částek z ř. 3 samostatných příloh k tabulce I)		
3 ⁵⁾	Úhrn částek daní zaplacených v zahraničí, o které lze snížit daňovou povinnost metodou prostého zápočtu (úhrn částek z ř. 7 samostatných příloh k tabulce I)		
4	Výše daní zaplacených v zahraničí, kterou lze započíst metodou úplného a prostého zápočtu (součet částek z ř. 1 a 3)		
5	Výše daní zaplacených v zahraničí, kterou nelze započíst (kladný rozdíl mezi částkami na ř. 2 a 3, zvýšený o kladný rozdíl mezi částkami na ř. 4 a na ř. 320 II. oddílu)		

J. Rozdělení některých položek v případě komanditní společnosti⁴⁾ (vyplní se v celých Kč)

Řádek	Název položky a číslo řádku II. oddílu, případně číslo řádku vyznačené tabulky přílohy č. 1 II. oddílu, s nimiž souvisí částka ze sloupce 2 nebo 3 této tabulky	Částka připadající na komplementáře	Částka připadající na komanditisty	Částka za komanditní společnost jako celek (sl. 2 + 3)
0	1	2	3	4
1	Základ daně nebo daňová ztráta z ř. 200 (ř. 201)			
2	Úhrn vyňatých příjmů (základů daně a daňových ztrát) podléhajících zdanění v zahraničí (ř. 210)			
3	Nárok na odečet podle § 34 odst. 4 a § 34f až § 34h zákona (příslušný řádek sl. 2 tabulky F/c)			
4	Nárok na odečet podle § 34 odst. 4 a § 34a až § 34e zákona (příslušný řádek sl. 2 tabulky F/b)			
5	Hodnota bezúplatných plnění poskytnutých na účely vymezené v § 20 odst. 8 zákona (ř. 1 tabulky G)			
6	(neobsazeno)	X	X	X
7	Celkový nárok na slevy na dani podle § 35 odst. 1 zákona (ř. 4 tabulky H)			
8	(neobsazeno)	X	X	X
9	Úhrn daně zaplacené v zahraničí, kterou lze započíst metodou úplného a prostého zápočtu (ř. 4 tabulky I)			

K. Vybrané ukazatele hospodaření

Řádek	Název položky	Měrná jednotka	Vyplní	
			poplatník	finanční úřad
1	Roční úhrn čistého obrátu	Kč	18492844	
2	Průměrný přepočtený počet zaměstnanců, zaokrouhlený na celé číslo	osoby	6	

Řádek		Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
200	Základ daně před úpravou o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí, a před snížením o položky podle § 34 a § 20 odst. 7 nebo odst. 8 zákona, nebo daňová ztráta před úpravou o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí (ř. 10 + 70 – 170) ³⁾	-904032	
201	Část základu daně nebo daňové ztráty připadající na komplementáře ³⁾ , ⁴⁾		
210 ⁵⁾	Úhrn vyňatých příjmů (základů daně a daňových ztrát) podléhajících zdanění v zahraničí ³⁾ , ⁵⁾		
220	Základ daně po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí, před snížením o položky podle § 34 a § 20 odst. 7 nebo odst. 8 zákona ⁵⁾ nebo daňová ztráta po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí (ř. 200 – 201 – 210) ⁵⁾	-904032	
Řádek		Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
230	Odečet daňové ztráty podle § 34 odst. 1 zákona ⁵⁾		
240 ⁶⁾			
241			
242	Odečet nároku na odpočet na podporu výzkumu a vývoje podle § 34 odst. 4 a § 34a až § 34e zákona, včetně odečtu dosud neuplatněných výdajů (nákladů) při realizaci projektů výzkumu a vývoje ve znění zákona platném do 31. 12. 2013		
243	Odečet nároku na odpočet na podporu odborného vzdělávání podle § 34 odst. 4 a § 34f až § 34h zákona		
250	Základ daně po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí, snížený o položky podle § 34, před snížením o položky podle § 20 odst. 7 nebo odst. 8 zákona ⁵⁾ (ř. 220 – 230 – 240 – 241 – 242 – 243)		
251	Částka podle § 20 odst. 7 zákona, o níž mohou veřejně prospěšní poplatníci (§ 17a zákona) dále snížit základ daně uvedený na ř. 250		
260	Odečet bezúplatných plnění podle § 20 odst. 8 zákona (nejvýše 10 % z částky na ř. 250) ⁵⁾		
270	Základ daně po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí, snížený o položky podle § 34 a částky podle § 20 odst. 7 nebo 8 zákona, zaokrouhlený na celé tisícikoruny dolů ⁵⁾ (ř. 250 – 251 – 260)		
280	Sazba daně (v %) podle § 21 odst. 1 nebo odst. 2 anebo odst. 3 zákona, ve spojení s § 21 odst. 6 zákona		
290	Daň $\frac{\text{ř. 270} \times \text{ř. 280}}{100}$		
300	Slevy na dani podle § 35 odst. 1 a § 35a nebo § 35b zákona (nejvýše do částky na ř. 290) ⁵⁾		
301			
310	Daň upravená o položky uvedené na ř. 300 a 301 (ř. 290 – 300 ± 301) ⁵⁾		
320	Zápočet daně zaplacené v zahraničí na daň uvedenou na ř. 310 ⁵⁾ (nejvýše do částky uvedené na ř. 310)		
330	Daň po zápočtu na ř. 320 (ř. 310 – 320), zaokrouhlená na celé Kč nahoru ⁵⁾		
331 ⁶⁾	Samostatný základ daně podle § 20b zákona, zaokrouhlený na celé tisícikoruny dolů ⁵⁾		
332	Sazba daně (v %) podle § 21 odst. 4 zákona, ve spojení s § 21 odst. 6 zákona		
333	Daň ze samostatného základu daně $\frac{\text{ř. 331} \times \text{ř. 332}}{100}$, zaokrouhlená na celé Kč nahoru		
334	Zápočet daně zaplacené v zahraničí na daň ze samostatného základu daně (nejvýše do částky uvedené na ř. 333)		
335	Daň ze samostatného základu daně po zápočtu (ř. 333 – 334), zaokrouhlená na celé Kč nahoru		
340	Celková daň (ř. 330 + 335)		
360	Poslední známá daň pro účely stanovení výše a periodicity záloh podle § 38a odst. 1 zákona (ř. 340 – 335 = ř. 330)		

III. ODDÍL – (neobsazeno)

Řádek	Název položky	Vypíší v celých Kč	
		poplatek	finanční úřad
1	(neobsazeno)	X	X
2	(neobsazeno)	X	X
3	(neobsazeno)	X	X

IV. ODDÍL – dodatečné daňové přiznání

Řádek	Název položky	Vypíší v celých Kč	
		poplatek	finanční úřad
1	Poslední známá daň		
2	Nové zjištěná daň (ř. 340 II. oddílu)		
3	Zvýšení (+), snížení (–) daně (ř. 2 – ř. 1)		
4	Poslední známá daňová ztráta		
5	Nové zjištěná daňová ztráta (ř. 220 II. oddílu)		
6	Zvýšení (+), snížení (–) daňové ztráty (ř. 5 – ř. 4)		

V. ODDÍL – placení daně

Řádek	Název položky	Vypíší v celých Kč	
		poplatek	finanční úřad
1	Na zálohách (§ 38a zákona) zapláceno		
2 ¹⁾	Na zaplacení daně sraženo přícem (§ 38e zákona)		
3 ²⁾	Uplatňovaný zápočet daně vybrané sračkou (§ 36 odst. II zákona)		
4	Nedoplatek (–) $(ř. 1 + ř. 2 + ř. 3 - ř. 340 II. oddílu) < 0$ Přeplatek (+) $(ř. 1 + ř. 2 + ř. 3 - ř. 340 II. oddílu) > 0$		0

**PROHLAŠUJI, ŽE VŠECHNY MNOU UVEDENÉ ÚDAJE V TOMTO PŘIZNÁNÍ JSOU PRAVDIVÉ A ÚPLNÉ
A STVRZUJI JE SVÝM PODPÍSEM**

Údaje o podepisující osobě: Kód podepisující osoby:

Jméno(-a) a příjmení / Název právnické osoby

Datum naruzení / Evidenční číslo osvědčení daňového poradce / IČ právnické osoby

Fyzická osoba oprávněná k podpisu (je-li daňový subjekt či zástupce právnické osoby),
s uvedením vztahu k právnické osobě (např. jednatel, pověřený pracovník apod.):

Jméno(-a) a příjmení / Vztah k právnické osobě

P a v e l S v o b o d a / j e d n a t e l

Osoba oprávněná k podpisu

Datum

2.3.0.3.2.0.1.2

Ověřeno

Vlastnoruční podpis osoby oprávněné k podpisu

Vývěstky:

- 1) Nehodící se striktně
- 2) Vypíší finanční úřad
- 3) V případě vykazování ztráty nebo daňové ztráty se uvede částka se znaménkem minus, (–)
- 4) Vypíší pouze poplatník, který je komandistní společnosti
- 5) Pokud poplatníkem daně je komandistní společnost, uvede pouze částku připadající na komandistu
- 6) Při podání dodatečného daňového přiznání podle § 141 odst. 2 nebo 4 zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád, ve znění pozdějších předpisů, anebo podle § 38u zákona, řádu na zvláštní příloze uvést důvody pro jeho podání. Při elektronickém podání těchto dodatečných daňových přiznání je součástí programového vybavení aplikace testová pole pro výpočet zvláštní přílohy
- 7) Účetní závěrka nebo přehled o majetku a závazcích a přímých a výdajích, jako příloha vyžadovaná pod položkou 11 v I. oddílu, je součástí daňového přiznání (§ 72 odst. 2 zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád, ve znění pozdějších předpisů). Pro účely elektronického podání daňového přiznání se Účetní závěrka nebo přehled o majetku a závazcích a přímých a výdajích a Účetní závěrka, pro které napadá v programovém vybavení aplikace Elektronické podání pro finanční správu k dispozici elektronické přílohy se závazně stanoveným uplatňováním údajů, lze účinně elektronicky podat prostřednictvím digitálního úschovně. Všechny údaje uvedené v těchto přílohách musí být v souladu s údaji, které jsou součástí programového vybavení aplikace. V Dne Přílohy účetní závěrky, vložené s použitím E-přílohy jako samostatný soubor typu doc, docx, txt, xls, xlsx, rtf, pdf nebo jpg.
- 8) Přehledy o majetku a závazcích a přímých a výdajích a Účetní závěrky, pro které napadá v programovém vybavení aplikace Elektronické podání pro finanční správu k dispozici elektronické přílohy se závazně stanoveným uplatňováním údajů, lze účinně elektronicky podat prostřednictvím digitálního úschovně. Všechny údaje uvedené v těchto přílohách musí být v souladu s údaji, které jsou součástí programového vybavení aplikace. Všechny údaje uvedené v těchto přílohách musí být v souladu s údaji, které jsou součástí programového vybavení aplikace. Všechny údaje uvedené v těchto přílohách musí být v souladu s údaji, které jsou součástí programového vybavení aplikace.
- 9) Buďte-li vyplněny některé z těchto označených částek, je nutné ve výsledku účinnosti programu pro jejich vyplnění rozlišit na zvláštní příloze výměnu náplň částky vykazované na příslušném řádku, popřípadě její propočty. Při elektronickém podání daňového přiznání jsou testová pole pro vyplnění základních příloh součástí programového vybavení aplikace.
- 10) Výpočet vykazované částky nebo uvedení dalších údajů k této označenému řádku se provádí na samostatné příloze. Takový samostatný příloh vydává Ministerstvo financí. Pro účely elektronického podání daňového přiznání jsou elektronicky vešle těchto příloh součástí programového vybavení aplikace Elektronické podání pro finanční správu.
- 11) § 17 odst. 3 zákona

ROZVAHA

2017

Zpracováno v souladu s vyhláškou č. 500/2002
Sb. ve znění pozdějších předpisů

**ROZVAHA
(BILANCE)**
k 31.12.2017

(v celých tisících Kč)

IČ
40 76 73 29

 Obchodní firma nebo jiný
název účetní jednotky

Nový Horizont s.r.o.

 Sídlo, bydliště nebo místo
podnikání účetní jednotky

Národní 20

Praha 1

11000

33

označ a	AKTIVA b	řád c	Běžné účetní období			Min.úč. období
			Brutto 1	Korekce 2	Netto 3	Netto 4
	AKTIVA CELKEM (ř. 02 + 03 + 31 + 63)	001	4 568	-923	3 645	2 726
A.	Pohledávky za upsaný základní kapitál	002	0	0	0	0
B.	Dlouhodobý majetek (ř. 04 + 13 + 23)	003	2 586	-923	1 663	1 398
B. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek (ř.05 až 12)	004	0	0	0	0
B. I. 1	Zřizovací výdaje	005	0	0	0	0
2	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	006	0	0	0	0
3	Software	007	0	0	0	0
4	Ocenitelná práva	008	0	0	0	0
5	Goodwill	009	0	0	0	0
6	Jiný dlouhodobý nehmotný majetek	010	0	0	0	0
7	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	011	0	0	0	0
8	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	012	0	0	0	0
B. II.	Dlouhodobý hmotný majetek (ř.14 až 22)	013	2 586	-923	1 663	1 398
B. II. 1	Pozemky	014	0	0	0	0
2	Stavby	015	0	0	0	0
3	Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	016	2 586	-923	1 663	1 398
4	Pěstitelské celky trvalých porostů	017	0	0	0	0
5	Základní stádo a tažná zvířata	018	0	0	0	0
6	Jiný dlouhodobý hmotný majetek	019	0	0	0	0
7	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	020	0	0	0	0
8	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	021	0	0	0	0
9	Oceňovací rozdíl k nabytému majetku	022	0	0	0	0
B. III.	Dlouhodobý finanční majetek (ř. 24 až 30)	023	0	0	0	0
B. III. 1	Podíly v ovládaných a řízených osobách	024	0	0	0	0
2	Podíly v účetních jednotkách pod podstatným vlivem	025	0	0	0	0
3	Ostatní dlouhodobé cenné papíry a podíly	026	0	0	0	0
4	Půjčky a úvěry - ovládající a řídicí osoba, podstatný vliv	027	0	0	0	0
5	Jiný dlouhodobý finanční majetek	028	0	0	0	0
6	Pořizovaný dlouhodobý finanční majetek	029	0	0	0	0
7	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý finanční majetek	030	0	0	0	0

Formulář zpracovala ASPEKT HM, daňová, účetní a auditorská kancelář, Bělohorská 39, Praha 6-Břevnov, www.aspekthm.cz

označ a	AKTIVA b	řád c	Běžné účetní období			Min.úč. období Netto 4
			Brutto 1	Korekce 2	Netto 3	
C.	Oběžná aktiva (ř. 32 + 39 + 48 + 58)	031	1 908	0	1 908	1 230
C. I.	Zásoby (ř.33 až 38)	032	230	0	230	121
C. I. 1	Materiál	033	0	0	0	0
2	Nedokončená výroba a polotovary	034	0	0	0	0
3	Výrobky	035	0	0	0	0
4	Zvířata	036	0	0	0	0
5	Zboží	037	230	0	230	121
6	Poskytnuté zálohy na zásoby	038	0	0	0	0
C. II.	Dlouhodobé pohledávky (ř. 40 až 47)	039	0	0	0	0
C. II. 1	Pohledávky z obchodních vztahů	040	0	0	0	0
2	Pohledávky - ovládající a řídící osoba	041	0	0	0	0
3	Pohledávky - podstatný vliv	042	0	0	0	0
4	Pohledávky za společníky, členy družstva a za účastníky sdružení	043	0	0	0	0
5	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	044	0	0	0	0
6	Dohadné účty aktivní	045	0	0	0	0
7	Jiné pohledávky	046	0	0	0	0
8	Odložená daňová pohledávka	047	0	0	0	0
C. III.	Krátkodobé pohledávky (ř. 49 až 57)	048	991	0	991	843
C. III. 1	Pohledávky z obchodních vztahů	049	647	0	647	843
2	Pohledávky - ovládající a řídící osoba	050	0	0	0	0
3	Pohledávky - podstatný vliv	051	0	0	0	0
4	Pohledávky za společníky, členy družstva a za účastníky sdružení	052	0	0	0	0
5	Sociální zabezpečení a zdravotní pojištění	053	0	0	0	0
6	Stát - daňové pohledávky	054	0	0	0	0
7	Krátkodobé poskytnuté zálohy	055	224	0	224	0
8	Dohadné účty aktivní	056	0	0	0	0
9	Jiné pohledávky	057	120	0	120	0
C. IV.	Krátkodobý finanční majetek (ř. 59 až 62)	058	687	0	687	266
C. IV. 1	Peníze	059	473	0	473	266
2	Účty v bankách	060	214	0	214	0
3	Krátkodobý cenné papíry a podíly	061	0	0	0	0
4	Požizovaný krátkodobý finanční majetek	062	0	0	0	0
D. I.	Časové rozlišení (ř. 64 až 66)	063	74	0	74	98
D. I. 1	Náklady příštích období	064	0	0	0	0
2	Komplexní náklady příštích období	065	0	0	0	0
3	Příjmy příštích období	066	74	0	74	98

označ	PASIVA	řád	Běžné úč. období	Min.úč. období
a	b	c	5	6
	PASIVA CELKEM (ř. 68 + 85 + 118)	067	3 645	2 726
A.	Vlastní kapitál (ř. 69 + 73 + 78 + 81 + 84)	068	-5 564	-4 304
A. I.	Základní kapitál (ř. 70 až 72)	069	110	110
1	Základní kapitál	070	110	110
2	Vlastní akcie a vlastní obchodní podíly (-)	071	0	0
3	Změny základního kapitálu	072	0	0
A. II.	Kapitálové fondy (ř. 74 až 77)	073	0	0
A. II. 1	Emisní ážio	074	0	0
2	Ostatní kapitálové fondy	075	0	0
3	Oceňovací rozdíly z přecenění majetku a závazků	076	0	0
4	Oceňovací rozdíly z přecenění při přeměnách	077	0	0
A. III.	Rezervní fondy, nedělitelný fond a ostatní fondy ze zisku (ř. 79 + 80)	078	11	11
A. III. 1	Zákonný rezervní fond / Nedělitelný fond	079	11	11
2	Statutární a ostatní fondy	080	0	0
A. IV.	Výsledek hospodářství minulých let (ř. 82 + 83)	081	-4 426	-3 850
A. IV. 1	Nerozdělený zisk minulých let	082	0	-3 850
2	Neuhrazená ztráta minulých let	083	-4 426	0
A. V.	Výsledek hospodářství běžného účetního období (+/-) /ř.01 - (+ 69 + 73 + 78 + 81 + 85 + 118)/	084	-1 259	-575
B.	Cizí zdroje (ř. 86 + 91 + 102 + 114)	085	6 509	3 427
B. I.	Rezervy (ř. 87 až 90)	086	0	0
B. I. 1	Rezervy podle zvláštních právních předpisů	087	0	0
2	Rezerva na důchody a podobné závazky	088	0	0
3	Rezerva na daň z příjmů	089	0	0
4	Ostatní rezervy	090	0	0
B. II.	Dlouhodobé závazky (ř. 92 až 101)	091	0	0
B. II. 1	Závazky z obchodních vztahů	092	0	0
2	Závazky - ovládající a řídící osoba	093	0	0
3	Závazky - podstatný vliv	094	0	0
4	Závazky ke společníkům, členům družstva a k účastníkům sdružení	095	0	0
5	Dlouhodobé přijaté zálohy	096	0	0
6	Vydané dluhopisy	097	0	0
7	Dlouhodobé směnky k úhradě	098	0	0
8	Dohadné účty pasívní	099	0	0
9	Jiné závazky	100	0	0
10	Odložený daňový závazek	101	0	0

označ	PASIVA	řád	Běžné úč. období	Min. úč. období
a	b	c	5	6
B. III.	Krátkodobé závazky (ř. 103 až 113)	102	6 509	3 427
B. III. 1	Závazky z obchodních vztahů	103	996	3 427
2	Závazky - ovládající a fiduci osoba	104	0	0
3	Závazky - podstatný vliv	105	0	0
4	Závazky ke společníkům, členům družstva a k účastníkům sdružení	106	5 195	0
5	Závazky k zaměstnancům	107	133	0
6	Závazky ze sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění	108	35	0
7	Stát - daňové závazky a dotace	109	138	0
8	Krátkodobé přijaté zálohy	110	0	0
9	Vydané dluhopisy	111	0	0
10	Dohadné účty pasivní	112	12	0
11	Jiné závazky	113	0	0
B. IV.	Bankovní úvěry a výpomoci (ř. 115 až 117)	114	0	0
B. IV. 1	Bankovní úvěry dlouhodobé	115	0	0
2	Krátkodobé bankovní úvěry	116	0	0
3	Krátkodobé finanční výpomoci	117	0	0
C. I.	Časové rozlišení (ř. 119 + 120)	118	2 700	3 603
C. I. 1	Výdaje příštích období	119	0	0
2	Výnosy příštích období	120	2 700	3 603

Právní forma účetní jednotky :	s.r.o.
Předmět podnikání nebo jiné činnosti :	internetové stránky

Okamžik sestavení	Podpisový záznam osoby odpovědné za sestavení účetní závěrky	Podpisový záznam statutárního orgánu nebo fyzické osoby, která je účetní jednotkou
07.06.19 15:30		

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

2017

Zpracováno v souladu s vyhláškou č.
500/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

k 31.12.2017

(v celých tisících Kč)

IČ

40 76 73 29

Obchodní firma nebo jiný název
účetní jednotky

Nový Horizont s.r.o.

0

Sídlo, bydliště nebo místo podnikání
účetní jednotky

Národní 20

Praha 1

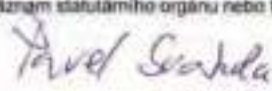
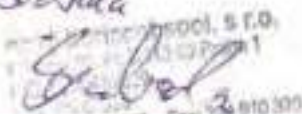
11000

37

Označení a	TEXT b	Číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			sledovaném 1	minulém 2
I.	Tržby za prodej zboží	01	12 713	6 320
A.	Náklady vynaložené na prodané zboží	02	4 519	0
+	Obchodní marže (ř. 01-02)	03	8 194	6 320
II.	Výkony (ř. 05+06+07)	04	3 690	8 879
II. 1	Tržby za prodej vlastních výrobků a služeb	05	3 690	8 879
2	Změna stavu zásob vlastní činnosti	06	0	0
3	Aktivace	07	0	0
B.	Výkonová spotřeba (ř. 09+10)	08	12 610	18 647
B. 1	Spotřeba materiálu a energie	09	2 583	18 647
B. 2	Služby	10	10 027	0
+	Přidaná hodnota (ř. 03+04-08)	11	-726	-3 448
C.	Osobní náklady	12	2 031	3 324
C. 1	Mzdové náklady	13	1 792	3 324
C. 2	Odměny členům orgánů společnosti a družstva	14	0	0
C. 3	Náklady na sociální zabezpečení a zdravotní pojištění	15	236	0
C. 4	Sociální náklady	16	3	0
D.	Daně a poplatky	17	13	0
E.	Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	18	0	441
III.	Tržby z prodeje dlouhodobého majetku a materiálu (ř. 20+21)	19	184	0
III. 1	Tržby z prodeje dlouhodobého majetku	20	184	0
2	Tržby z prodeje materiálu	21	0	0
F.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého majetku a materiálu (ř. 23+24)	22	145	0
F. 1	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého majetku	23	145	0
F. 2	Prodaný materiál	24	0	0
G.	Změna stavu rezerv a opravných položek v provozní oblasti a komplexních nákladů příštích období	25	0	0
IV.	Ostatní provozní výnosy	26	1 904	7 590
H.	Ostatní provozní náklady	27	421	933
V.	Převod provozních výnosů	28	0	0
I.	Převod provozních nákladů	29	0	0
*	Provozní výsledek hospodaření /(ř.11-12-17-18+19-22-25+26-27+(-28)-(-29)/	30	-1 248	-556

Formulář zpracovala ASPEKT HM, daňová, účetní a auditorská kancelář, Bělohorská 39, Praha 6-Břevnov, www.aspekthm.cz

Označení a	TEXT b	Číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			sledovaném 1	minulém 2
VI	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	31	0	0
J	Prodané cenné papíry a podíly	32	0	0
VII	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku (ř. 34 + 35 + 36)	33	0	0
VII. 1	Výnosy z podílů v ovládaných a řízených osobách a v účetních jednotkách pod podstatným vlivem	34	0	0
VII. 2	Výnosy z ostatních dlouhodobých cenných papírů a podílů	35	0	0
VII. 3	Výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku	36	0	0
VIII	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	37	0	0
K	Náklady z finančního majetku	38	0	0
IX	Výnosy z přecenění cenných papírů a derivátů	39	0	0
L	Náklady z přecenění cenných papírů a derivátů	40	0	0
M	Změna stavu rezerv a opravných položek ve finanční oblasti	41	0	0
X	Výnosové úroky	42	0	0
N	Nákladové úroky	43	0	0
XI	Ostatní finanční výnosy	44	3	9
O	Ostatní finanční náklady	45	14	28
XII	Převod finančních výnosů	46	0	0
P	Převod finančních nákladů	47	0	0
*	Finanční výsledek hospodaření (ř. 31-32+33+37-38+39-40-41+42-43+44-45-(-46)+(-47))	48	-11	-19
Q	Daň z příjmů za běžnou činnost (ř. 50 + 51)	49	0	0
Q. 1	-splatná	50	0	0
Q. 2	-odložená	51	0	0
**	Výsledek hospodaření za běžnou činnost (ř. 30 + 48 - 49)	52	-1 259	-575
XIII	Mimořádné výnosy	53	0	0
R	Mimořádné náklady	54	0	0
S	Daň z příjmů z mimořádné činnosti (ř. 56 + 57)	55	0	0
S. 1	-splatná	56	0	0
S. 2	-odložená	57	0	0
*	Mimořádný výsledek hospodaření (ř. 53 - 54 - 55)	58	0	0
T	Převod podílu na výsledku hospodaření společníkům (+/-)	59	0	0
***	Výsledek hospodaření za účetní období (+/-) (ř. 52 + 58 - 59)	60	-1 259	-575
****	Výsledek hospodaření před zdaněním (+/-) (ř. 30 + 48 + 53 - 54)	61	-1 259	-575

Okamžik sestavení	Podpisový záznam osoby odpovědné za sestavení účetní závěrky	Podpisový záznam statutárního orgánu nebo fyzické osoby, která je účetní jednotkou
10.03.14 15:30		 

Formulář zpracovala ASPERT FIM, daňová, účetní a auditorská kancelář, Bělohorská 39, Praha 5-Břevnov, www.aspektfim.cz

PŘEHLED

O PENĚŽNÍCH TOCÍCH

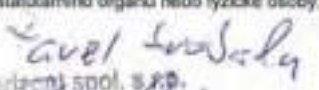
2017

Zpracováno v souladu s vyřádkou č. 500/2002 Sb.

PŘEHLED O PENĚŽNÍCH TOCÍCH
(výkaz cash-flow)
k 31.12.2017
(v celých tisících Kč)

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky
Nový Horizont s.r.o.
0
Sídlo, bydliště nebo místo podnikání účetní jednotky
Národní 20
Praha 1
11000

P	Stav peněžních prostředků a peněžních ekvivalentů na začátku účetního období	266
Peněžní toky z hlavní výdělečné činnosti (provozní činnost)		
Z.	Účetní zisk nebo ztráta z běžné činnosti před zdaněním	-1 259
A. 1	Úpravy o nepeněžní operace	-39
A. 1 1	Odpisy stálých aktiv a umořování opravné položky k nabytému majetku	0
A. 1 2	Změna stavu opravných položek, rezerv	0
A. 1 3	Zisk z prodeje stálých aktiv	-39
A. 1 4	Výnosy z dividend a podílů na zisku	0
A. 1 5	Vyúčtované nákladové úroky s výjimkou kapitalizovaných a vyúčtované výnosové úroky	0
A. 1 6	Případné úpravy o ostatní nepeněžní operace	0
A. *	Čistý peněžní tok z prov. činnosti před zdaněním, změnami prac. kapitálu a mim.položkami	-1 298
A. 2	Změny stavu nepeněžních složek pracovního kapitálu	1 946
A. 2 1	Změna stavu pohledávek z provozní činnosti, přechodných účtů aktiv	-124
A. 2 2	Změna stavu krátkodobých závazků z provozní činnosti, přechodných účtů pasiv	2 179
A. 2 3	Změna stavu zásob	-109
A. 2 4	Změna stavu krátkodobého finančního majetku nespádajícího do peněžních prostř. a ekvivalentů	0
A. **	Čistý peněžní tok z provozní činnosti před zdaněním a mimořádnými položkami	648
A. 3	Vyplacené úroky s výjimkou kapitalizovaných	0
A. 4	Přijaté úroky	0
A. 5	Zaplacená daň z příjmů za běžnou činnost a doměrky daně za minulá období	0
A. 6	Příjmy a výdaje spojené s mimořádným hospodářským výsledkem včetně daně z příjmů	0
A. ***	Čistý peněžní tok z provozní činnosti	648
Peněžní toky z investiční činnosti		
B. 1	Výdaje spojené s nabytím stálých aktiv	-265
B. 2	Příjmy z prodeje stálých aktiv	39
B. 3	Půjčky a úvěry spřízněným osobám	0
B. ***	Čistý peněžní tok vztahující se k investiční činnosti	-226
Peněžní toky z finančních činností		
C. 1	Dopady změn dlouhodobých resp. krátkodobých závazků	0
C. 2	Dopady změn vlastního kapitálu na peněžní prostředky a ekvivalenty	0
C. 2 1	Zvýšení peněžních prostředků z důvodů zvýšení základního kapitálu, emisního ážia atd.	0
C. 2 2	Vyplacení podílů na vlastním jmění společníkům	0
C. 2 3	Další vklady peněžních prostředků společníků a akcionářů	0
C. 2 4	Úhrada ztráty společnosti	0
C. 2 5	Přímé platby na vrub fondů	0
C. 2 6	Vyplacené dividendy nebo podílů na zisku včetně zaplacené daně	0
C. ***	Čistý peněžní tok vztahující se k finanční činnosti	0
F.	Čisté zvýšení resp. snížení peněžních prostředků	422
R.	Stav peněžních prostředků a pen. ekvivalentů na konci účetního období	688

Okamžik sestavení	Podpisový záznam osoby odpovědné za sestavení účetní závěrky	Podpisový záznam statutárního orgánu nebo fyzické osoby, která je účetní jednotkou
07.06.19 15:30		 nový horizont spol. s r.o. Mlýnská 113/130 Praha 1 IČ: 123456789 DIČ: CZ123456789

Formulář zpracovává ASPEKT H.M., daňová, účetní a auditorská kancelář, Bělohorská 29, Praha 6-Žitovská, www.aspektym.cz

PŘÍLOHA

K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE

2017 K 31. 12. 2017

40

Účetní jednotka:	Nový Horizont s.r.o.
Datum zápisu:	9. 7. 1991
Obchodní firma:	NOVÝ HORIZONT, spol. s r.o.
Sídlo:	Praha-Nové Město, Národní 116/20, PSČ 110 00
IČO:	40767329
DIČ:	CZ40767329
Identifikátor datové schránky:	mm5qpt2
Právní forma:	Společnost s ručením omezeným
Spisová značka:	2820 C, Městský soud v Praze
Předmět podnikání:	• prodej kvasného lihu, konzumního lihu a lihovin • výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona • hostinská činnost
Základní kapitál	110 000 Kč
Statutární orgán:	PAVEL SVOBODA – jednatel Praha-Strašnice, Dolínecká, PSČ 100 00 MICHAEL PÁNEK – jednatel Dobřichovice, Pražská, PSČ 252 29
Den vzniku funkce:	17. 4. 2002
Každý jednatel jedná za společnost samostatně.	
Společníci s vkladem:	PAVEL SVOBODA Praha-Strašnice, Dolínecká, PSČ 100 00 Vklad: 55 000 Kč, splaceno 100 %. Obchodní podíl 50 % MICHAEL PÁNEK Dobřichovice, Pražská, PSČ 252 29 Vklad: 55 000 Kč, splaceno 100 %. Obchodní podíl 50 %

Firma v roce 2017 provozovala kulturní a hostinskou činnost

Společnost měla k 1. 1. 2017 celkem 7 zaměstnanců na HPP. Společnost zaměstnává i brigádníky dle potřeb jednotlivých kulturních akcí. Mzdové náklady činily 1791,7 tis Kč a náklady na sociální a zdravotní pojištění tvořily 236,0 tis Kč. Společnost složila základní kapitál ve výši 110 tis. Kč a vytvořila zákonný rezervní fond ve výši 11 tis. Kč. Firma nemá uzavřenu žádnou úvěrovou ani leasingovou smlouvu. Firma není podílníkem v jiných společnostech a nemá cenné papíry. Firma používá obecně platné účetní postupy a metody.

V Praze dne 26. 3. 18

Nový Horizont s.r.o. IČO 40767329
Národní 20