



VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODAŘENÍ ZA ROK 2019

*Vydáno v květnu 2020
Ing. Petr Choura, ředitel společnosti*

OBSAH

Základní údaje o společnosti	03
Představujeme se	04
Zpráva o činnosti	05
popis jednotlivých aktivit	07
statistiky jednotlivých aktivit	11
údaje o hlavních cílových skupinách	12
Finanční zpráva společnosti za rok 2019	13
I. Rozvaha společnosti	13
II. Výkaz zisku a ztrát společnosti	15
III. Výrok audítora	16
IV. Přehled o peněžních tocích ve společnosti za rok 2018	19
V. Přehled o peněžních tocích ve společnosti za rok 2019	20
VI. Členění nákladů dle jednotlivých činností	21
VII. Pohledávky a závazky společnosti	22
VIII. Majetek společnosti	22
IX. Ekonomický komentář k hospodaření	23
Závěr	26
Přílohy	27
účetní závěrka za rok 2019	27
spolupracující subjekty	40
média monitoring	41
programy za rok 2019	43

ZÁKLADNÍ ÚDAJE O SPOLEČNOSTI

Název: Divadlo pod lampou, o.p.s.
Právní forma: obecně prospěšná společnost
zapsaná u Krajského soudu v Plzni ke dni 22. 1. 2008
oddíl O, vložka 118
Sídlo: Havířská 11, 301 00 Plzeň
IČ: 280 04 256
DIČ: CZ 280 04 256
Bankovní spojení: 221251372/0300
telefon: +420 378 037 800
E.mail: info@podlampou.cz
Web: www.podlampou.cz
Odpovědná osoba: Ing. Petr Choura, ředitel

Zakladatel společnosti

Název: Plzeň, statutární město, nám. Republiky 1, PSČ 306 32

Řídící orgány společnosti

Správní rada:

Předseda: Mgr. Petr Šimon
Členové: Ing. Petr Náhlík
Bc. Světlana Budková
Mgr. Radek Diestler
Mgr. et. MgA. Roman Černík
Petra Šípková

Dozorčí rada:

Předseda: Msc. Jiří Buriánek
Členové: Mgr. Vít Zahálka
Ing. Milan Uhlík

Statutárním orgánem společnosti je ředitel, který za společnost navenek jedná.
Správní rada je nejvyšším orgánem společnosti.

V průběhu roku 2019 došlo k níže uvedeným změnám v řídicích orgánech společnosti:

- členovi správní rady panu Mgr. et. MgA. Romanovi Černíkovi skončilo dne 23. ledna 2019 tříleté funkční období. Pan Mgr. et. MgA. Roman Černík byl zakladatelem prostřednictvím Rady města Plzně jmenován na další tříleté období. Jeho funkční období je tříleté a vzniklo dne 25. března 2019.
- členovi dozorčí rady panu Msc. Jiřímu Buriánkovi skončilo dne 23. ledna 2019 tříleté funkční období. Zakladatel ho jmenoval prostřednictvím Rady města Plzně členem dozorčí rady na další funkční období. Jeho funkční období je tříleté a vzniklo dne 25. března 2019.

Předsedou správní rady zůstává pan Mgr. Petr Šimon. Předsedou dozorčí rady zůstává pan Msc. Jiří Buriánek.

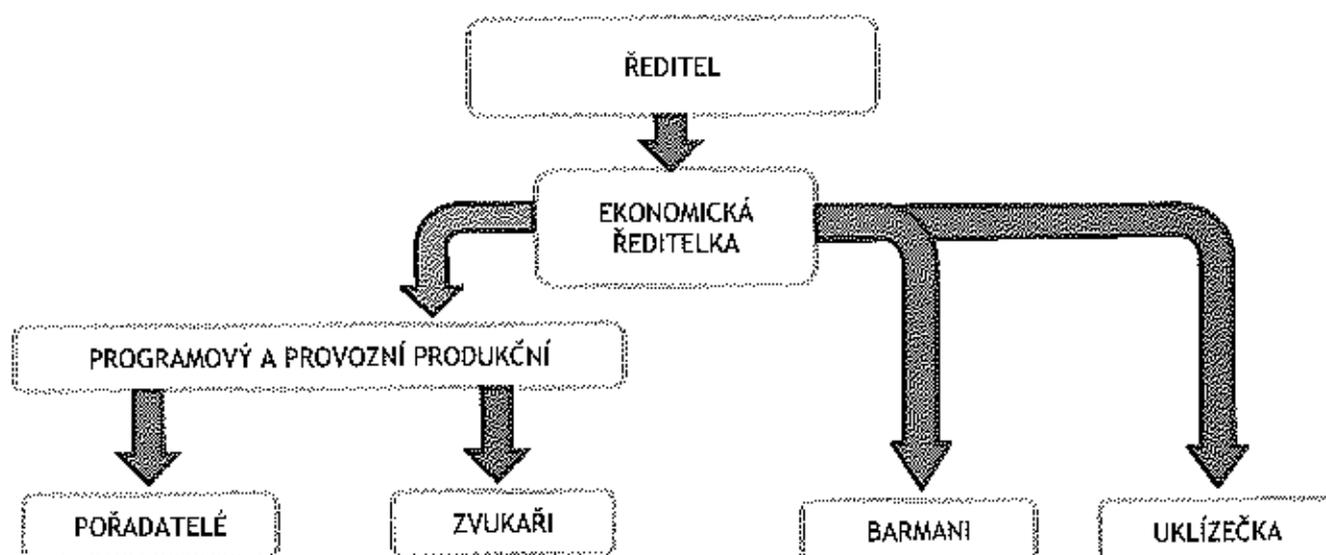
Ředitel společnosti

Správní rada jmenovala do funkce ředitele společnosti pana Ing. Petra Chouru s účinností od 1. 4. 2008.

Zaměstnanci

Ve společnosti v roce 2019 pracovalo 6 stálých a 29 externích zaměstnanců na dohody o provedení práce.

Organizační schéma DPL



PŘEDSTAVUJEME SE

Obecně prospěšná společnost Divadlo pod lampou vznikla zápisem do rejstříku o. p. s. v lednu 2008 a aktivní činnost zahájila od 1. 9. 2008. Jejím zakladatelem je město Plzeň, které se rozhodlo zrušit předcházející příspěvkovou organizaci existující od roku 1991. Činnost obecně prospěšné společnosti na bývalou příspěvkovou organizaci plynule navázala.

Divadlo pod lampou v podobě hudebního klubu vzniklo v roce 1990 jako jedno z prvních podobných zařízení v tehdejší Československu. Filozofickou základnou vzniku klubu byla myšlenka několika nezávislých plzeňských umělců vytvořit v Plzni prostor pro nekomerční kulturní aktivity v oblasti literatury, hudby, filmu, divadla,

alternativní kultury. V současné době je jediným mimopražským zařízením, které od svého vzniku funguje dodnes.

Dnes je objekt Divadlo pod lampou v Havířské ulici v Plzni ojedinělým projektem kulturně sociálního centra, kde s podporou zastupitelů města pod jednou střechou sídlí Centrum protidrogové prevence a terapie a kulturní klub Divadlo pod lampou. Do nedávné doby v objektu také sídlilo občanské sdružení Johan, centrum pro kulturní a sociální projekty. To se však na konci roku 2015 přestěhovalo do vlastního zrekonstruovaného objektu „Moving Station“.

Centrum protidrogové prevence a terapie (www.cppt.cz) zajišťuje svoji koncepci a náplní činnosti širokou sociální oblast a to poskytováním služeb prevence vzniku nežádoucích sociálních jevů, zejména závislosti na návykových látkách a služby snižující nežádoucí zdravotní a sociální dopady zneužívání návykových látek na jednotlivce, jeho blízké osoby a společnost.

Divadlo pod lampou (www.podlampou.cz) je založeno za účelem poskytování kulturních služeb nekomerčního charakteru, kterými především jsou: veřejné pořádání koncertů, divadelních představení, filmových a videoprodukcí a jiných uměleckých aktivit včetně festivalů a to na vlastní scéně či pohostinsky pro jiné pořadatele v tuzemsku či zahraničí. Dalšími činnostmi jsou: zajišťování audiovizuálních nahrávek, pořádání výstav, uměleckých dílen a seminářů, reklamní služby, hostinská činnost, agenturní činnost a podobně.

Divadlo pod lampou si za více než dvacet pět let své existence díky svému zaměření, a dalo by se říci „spolehlivému zakotvení“, vydobylo čelní místo mezi hudebními kluby v České republice a má pevné vazby na podobná zařízení a agentury po celé Evropě. Na plzeňské scéně má nezastupitelné místo neboť je jediným multifunkčním zařízením, které se kontinuálně a profesionálně věnuje širokému spektru hudebních žánrů a ve svém programu dává ve značné míře prostor začínajícím souborům z regionu i celé republiky (přibližně 80% vystupujících). Mapuje dění především v těch kulturních směrech, které jsou menšinové, alternativní a mimo záběr hlavních médií; zprostředkovává publiku i umělcům kontakt se současnými trendy a možnost srovnání vlastní tvorby se špičkami v jednotlivých žánrech.

ZPRÁVA O ČINNOSTI

Rok 2019 byl posledním rokem programu čtyřletých grantů na období 2016-2019. V tomto období Divadlo pod lampou, o.p.s. spolu s celou kulturní Plzní muselo uvést svoji kulturní strategii do souladu s novými finančními podmínkami, které v Plzni nastaly po roce 2015 v němž byla Plzeň Evropským městem kultury.

Na začátku tohoto grantového cyklu DPL provedlo svoji reorganizaci a stabilizaci provozu v nových finančních podmínkách. Důraz byl kladen na zajištění vyrovnaného rozpočtu při zachování co největšího rozsahu poskytovaných kulturních služeb. I přes výrazně nižší objem financí činnost společnosti splňuje kritéria daná strategickým plánem ve většině ukazatelů. V činnosti byl samozřejmě kladen důraz na rozšíření programové nabídky, jak jsme si vytýčili ve strategickém plánu. Některé jeho prvky, které jsou výrazněji finančně náročné a nepřinášejí ekonomické výsledky, však musely být utlumeny či odsunuty na pozdější dobu. Strategický plán, a tedy i dramaturgický výhled činnosti, byl v roce 2019 pravidelně evaluován.

DPL ve spolupráci se zakladatelem společnosti provedla kroky k zajištění dodatečných finančních prostředků nad rámec čtyřletého grantu, aby vůbec byla možná další činnost společnosti ve stávajícím rozsahu i v předmětném roce. V roce 2018 byla společnost vyjmuta na další období z dotačního cyklu čtyřletých grantů. Nadále by společnost měla být od roku 2020 financována přímo z městského rozpočtu. Součástí tohoto procesu bylo i zpracování „Strategie rozvoje kulturní organizace Divadlo pod lampou, o.p.s. na období 2019 až 2023“. V roce 2019 pak byla předložená strategie obhájena před odbornou komisí a následně byla schválena v orgánech města. Celý tento proces byl realizován v úzké spolupráci se zakladatelem.

V roce 2019 pokračovala naše spolupráce s pořadatelem festivalu Živá ulice a DPL se podílelo výraznou měrou na dramaturgii nejen hlavní scény tohoto tradičního plzeňského festivalu. Divadlo pod lampou stálo v roce 2016 u zrodu Kulturního spolku 3P, který se stal spolupořadatelem tohoto festivalu. Kulturní spolek 3P je složený ze zástupců čtyř významných plzeňských kulturních subjektů - Anděl Music Club, Divadlo Pod Lampou, Zach's Pub a Měšťanská beseda. Spolek začal koordinovat činnost zúčastněných kulturních subjektů v oblasti programové, ale také podal žádost o grant na realizaci festivalu Živá ulice v letech 2017-2019. Město Plzeň rozhodlo o tom, že festival bude realizován ve spolupráci s druhým žadatelem, společností ArtProm s.r.o. Příjemcem grantu se stala společnost ArtProm.

Dalším důležitým počinem, který inicioval tento spolek, a tedy i Divadlo pod lampou o.p.s., je vydávání společného programu pěti plzeňských kulturních institucí pod názvem „ZÓNA“. První číslo tohoto programového přehledu vyšlo v lednu roku 2017 a v průběhu roku 2018 došlo k rozšíření počtu zúčastněných kulturních institucí na 8.

Nedílnou součástí činnosti společnosti byl v uplynulém roce také foundrising, na který klade společnost velký důraz. Společnost věnuje této oblasti značnou pozornost a připravuje i menší projekty a žádosti o granty na realizaci těchto projektů. Pro činnost společnosti je zásadní zajistit finanční prostředky na vlastní činnost z různých zdrojů a společnost v uplynulém roce žádala o granty od úrovně městských obvodů přes Odbor kultury města Plzně, Plzeňský kraj až k Ministerstvu kultury České republiky.

Divadlo pod lampou, o.p.s. soustavně pracuje na dalším rozšíření okruhu dobrovolníků, s nimiž spolupracuje. Dobrovolnická strategie pomáhá k zajištění činnosti a dalších služeb jako je např. pořizování fotodokumentace, roznos letáků, výlep plakátů, pomoc při zajištění organizačních činností při vlastní realizaci kulturních programů a další. V případě dobrovolnické práce je její význam pro DPL velmi významný, ale zároveň velmi pracný. S pomocí dobrovolnické strategie je možné zajišťovat rozšíření spektra poskytovaných kulturních služeb a také vychovávat možné adepty pro práci v naší společnosti.

V průběhu uplynulého roku jsme pokračovali s opravami a úpravami interiérů. V uplynulém roce jsme zrealizovali úpravu přístupové chodby a schodiště hlavního vstupu do klubu. Cílem těchto oprav je zatraktivnění interiéru a zlepšení komfortu jak pro návštěvníky, tak i pro personál DPL.

Již tradičně se v listopadu uskutečnil den otevřených dveří. Tento den je zároveň narozeninovým dnem a v roce 2019 jsme si připomínali již 29 let od založení. Součástí tohoto dne je zpřístupnění všech prostor, které DPL využívá k činnosti, hudební vystoupení a zároveň je to příležitost setkat se sousedy či zákazníky

z minulých let. Součástí dne otevřených dveří byla i výstava fotografií z koncertů v DPL, které fotí naši spolupracující fotografové dobrovolníci.

Divadlo pod lampou se také prezentovalo svým programem v rámci otevření Náplavky na Radbuze ve spolupráci s DEPO2015.

Kromě standardní činnosti byl opět vyhlášen a realizován další ročník regionální soutěžní přehlídky mladých hudebních skupin Múza. V programu měly své pevné místo mimo hudební produkce i cestopisné přednášky, filmové projekce klubového charakteru, filmové festivaly a další druhy programů. Spolupracovali jsme i s jinými neziskovými organizacemi v působnosti města i odjinud, např.:

Art Prom s.r.o. - spoluorganizátor festivalu Živá ulice

Honza „Tráva“ Trávníček - realizace premiér cestopisných pořadů známého horolezce

Cigistock - realizace zimní verze studentského festivalu

15. ZŠ Plzeň, Hudební kroužek - realizace zimní verze žákovského hudebního festivalu

Medicus Pilsensis z.s. - realizace kulturního programu pro studenty VŠ

Alliance Française - realizace několika programů na nichž společně vystoupili společně francouzští i čeští umělci. V rámci akcí proběhl i workshop.

Místní Borci - spolupráce s agenturou na uvádění zajímavých interpretů z celého světa

MusicGate.cz - mediální spolupráce

Kdyňské nahrávací studio, Studio Ex-Avik, Studio PyHa, Nahrávací studio Franz Kafkaz, Hudební nástroje Houdek - spolupráce na hudební soutěži Múza

a mnoho dalších organizací či jednotlivců.

Na propagaci akcí úspěšně spolupracujeme s lokálními i celostátními médii. Dokladem postavení a významu Divadla pod lampou jsou anotace akcí a ohlasy akcí i v různých celoplošných médiích. Nedílnou složkou propagace jsou také PR aktivity na sociálních sítích atd.

Popis jednotlivých aktivit

Hudební produkce

Převážná část programu je věnována živým koncertům okrajových žánrů, se kterými se (až na výjimky) nemůže posluchač běžně seznámit v hlavních médiích. Na druhé straně vystoupení zahraničních skupin nebo významných skupin z domácí klubové scény vnímáme jako nezbytnou inspiraci či konfrontaci pro mladé začínající

umělce, ale i jako aktivizační prvek pro kulturní veřejnost. Tato vystoupení prestižních souborů zároveň zvyšují renomé společnosti a její kredit jak v očích veřejnosti, tak i v profesionální hudební sféře.

V rámci kulturních produkcí vystoupilo v Divadle pod lampou o.p.s. během roku 2019 celkem **359 skupin z tuzemska a dalších 17. zemí světa** (Slovensko, Francie, Německo, USA, Velká Británie, Švýcarsko, Itálie, Belgie, Švédsko, Finsko, Kanada, Polsko, Rakousko, Mexiko, Ukrajina a další).

V roce 2019 se uskutečnilo v Divadle pod lampou v rámci programové linie „Evropa v Plzni“ 18 akcí s celkovou návštěvností 1052 platících. Toto číslo jasně ukazuje mezinárodní přesah činnosti společnosti.

Z celkového počtu skupin bylo 331 skupin začínajících (tedy více než 90%) Mimo jiné v tomto čísle je zastoupena i programová linie „Inkubátor plzeňské scény“. Do této linie patří projekty, jako je Múza či projekt Open Stage. V těchto projektech jsme představili níže uvedený počet skupin:

Múza - 34 skupin

Open stage - 25 skupin

Toto číslo jasně ukazuje cílení programu společnosti na podporu mladé, začínající kultury, která je pro soukromý sektor nezajímavá, protože není komerčně využitelná. Z hlediska rozvoje jak aktivní mladé generace, tak rozvoje posluchačské veřejnosti je podpora této oblasti kultury nezbytná. Jedním z hlavních kritérií pro prezentaci skupin je jejich význam pro region západních Čech.

Při dramaturgickém výběru prezentovaných hudebních souborů patří k hlavním kritériím jejich vlastní autorská tvorba. Tímto se naše společnost snaží podporovat rozvoj uměleckého potenciálu u mladé generace.

Společnost se ve své činnosti snaží zprostředkovávat konfrontaci mladých regionálních kapel a publika s aktuální zahraniční hudební tvorbou. Díky tomu se nám podařilo uskutečnit několik velmi výjimečných hudebních produkcí kapel z Evropy, Ameriky či Japonska. Těmito koncerty se Divadlo pod lampou řadí mezi velmi úzký okruh českých klubů, které tyto atraktivní produkce pravidelně zařazují do svého programu.

Divadlo pod lampou mimo jiné podporuje regionální hudební soubory a snaží se o jejich prezentaci v jiných regionech a na hudebních festivalech. Konkrétně se jedná o dlouhodobou spolupráci např. s festivalem České hrady.cz, Rock For People, Mezi ploty a dalšími. V jednáních s uvedenými festivaly se snažíme o začlenění souborů z našeho regionu do jejich programu.

Následující přehled ukazuje širší programového záběru a představuje dramaturgické schéma programu. Zároveň je také částečným výčtem významných akcí, které obecně prospěšná společnost uspořádala v průběhu roku 2019:

17.1. - UŽ Jsme Doma - vystoupení české alternativní legendy s novou deskou „Kry“
20. + 21.2. - Mandrage "v klubu" - plzeňská formace, která patří ke špičce české hudební scény a která svoji kariéru začala právě v Divadle pod lampou, se po dlouhé době představila na klubových koncertech. Koncerty ukázaly kapelu „nahou“, tedy bez velkých světel, efektů a výpravné scény. Šlo tedy hlavně o hudbu a interakci s fanoušky.

13.3. - Please The Trees - jedna z nejlepších českých alternativních kapel současnosti představila v Plzni v nové sestavě svoji pátou řadovou desku.

12.4. - The Switch - zásadní kapela českého crossoveru vyrazila na exkluzivní tour k 15. výročí vydání jejich kultovního debutového alba "Beautiful"

25.4. - The Peacocks (Ch) - švýcarská rockabilly legenda se po několika letech vrátila do Plzně. The Peacocks patří k evropské špičce svého žánru. Po jejich boku se představila česká skupina Time Shifters.

10.5. - Brujeria (Mex/USA) a hosté - ve spolupráci s agenturou Obscure promotion se v Plzni poprvé představila kultovní metalová skupina pocházející z Los Angeles.

14.6. - Scarabeusdream (A) - post hardcore/noise/pop vystoupili v Plzni po více jak deseti letech s novým vynikajícím albem. Společně s nimi se představila německá skupina Schubsen a lokální Pololidi.

11.9. - LVMEN - kultovní CZ posthardcore vyrazili na posledním krátké tour k aktuální desce předtím, než se na neurčitou dobu nad nimi zavře voda. Jako speciální host je doprovodila skupina Rutka Laskier.

20.9. - POVODÍ OHŘE - jedna z nejvýraznějších českých kapel současné klubové scény, která získala řadu ocenění i nominací na cenu Anděl.

31.10. - Walter Schnitzelsson (Sk), Lazer Viking - plzeňská premiéra mladé slovenské indie skupiny, která patří k největším objevům na klubové scéně u našich sousedů.

20.11. - NAČEVA + Zdivočelí koně - nový projekt jedné z nejvýraznějších českých zpěvaček a hereček, v kterém prezentuje zhudebněné básně Pavla Zajíčka, Ivana M. Jírouse a dalších.

23.11. - Den otevřených dveří - 29 Let s Lampou - PAST - plzeňská premiéra experimentálního rapu z divadelního prostředí a premiérové vystoupení nové alternativní plzeňské kapely Radosta, která je inspirována postavou z kultovního českého filmu „Kulový blesk“.

a mnoho dalších.

V rámci programové linie "Evropa v Plzni" jsme uspořádali v průběhu celého roku 18 akcí s celkovou návštěvností 1052 platících návštěvníků. V rámci tohoto programu jsme například v dubnu představili německou folk punkovou kapelu The O'Reillys And The Paddyhats, která je jednou z nejvýraznějších německých kapel tamní klubové scény. Na tomto vystoupení jí sekundovali jihočeští Pirates Of The

Pub. Dalším večerem, který stojí za vypíchnutí bylo květnové vystoupení anglické formace **Those Goddamn Hippies**, kteří hrají velmi svěží elektro pop. V Plzni jim sekundovali lokální mladí **Cloud Nine**.

V dramaturgii se již tradičně objevuje projekt „Open Stage“. Projekt si klade za cíl:

- konfrontace mladých lokálních skupin s klubovou scénou mimo region
- šance pro nadějně lokální interprety, možnost navázání nových kontaktů a vazeb, posílení možnosti vystoupení za hranicemi našeho regionu popř. v zahraničí
- představit místnímu publiku objevy české, popř. evropské současné klubové scény, se kterými se v Plzni nemají možnost setkat

Projekt Open stage formou večerů (po celou délku klubové sezóny) místnímu publiku představoval zajímavé mladé interprety současné tuzemské i evropské klubové scény. Jednalo se především o nadějně kapely, které nejsou prozatím dostatečně známé za hranicemi svého regionu. Vstupné na koncerty je vždy zdarma. Tím vzniká mnohem větší šance na zviditelnění vystupujících souborů u plzeňského publika a vybudování si dobrého jména do dalších let. Projekt zároveň představoval nadějně lokální soubory i jednotlivce. Ti takto na akcích pod hlavičkou Open stage reprezentovali domácí hudební scénu. Díky této konfrontaci mají možnost získání nových zkušeností i kontaktů za hranicemi našeho regionu nebo v zahraničí. Součástí Open Stage je také pořízení živých nahrávek z každého koncertu.

Projekt se stal stabilním prvkem programu Divadla pod lampou, o.p.s. Pod hlavičkou programu se uskutečnilo v průběhu roku 2019 celkem 13 večerů, představilo se celkem 25 hudebních skupin a program navštívilo celkem více jak 500 návštěvníků. Ve většině večerů tohoto programu po boku mimoplzeňských, respektive zahraničních souborů, vystoupily lokální soubory a měly tak možnost přímé konfrontace se zahraniční scénou a také možnost navázat nové kontakty, které mohou pomoci v jejich dalším rozvoji.

Výsledkem dlouhodobé spolupráce s dalšími neziskovými subjekty na území Plzně byl například již tradiční večer pod názvem „Zimní Mladá Muzika“, který jsme realizovali ve spolupráci s hudebním kroužkem 15. ZŠ v Plzni. V rámci večera vystoupily mladé skupiny, které se zde představily s vlastní autorskou tvorbou. Skupiny tvoří žáci hudebního kroužku školy.

Kromě jednotlivých produkcí a již zmíněných projektů jsou v programu společnosti zastoupeny i další dlouhodobé projekty:

Múza

Múza je vyhledávací soutěžní přehlídka pro mladé skupiny. Soutěž měla v roce 2019 osm postupových kol, dva semifinálové večery a dva finálové večery. Přihlásilo se do ní celkem 34 mladých hudebních souborů s vlastní autorskou tvorbou. Absolutním vítězem tohoto ročníku soutěže v odborné části soutěže se stala skupina **ANTEATER**. V divácké části soutěže zvítězila skupina **HIT THE FREAK**.

Soutěž nabízí atraktivní ceny pro vítěze - bezplatné pobyty v nahrávacích studiích, slevy v prodejnách hudebnin a další. Soutěž mimo jiné slouží i k zviditelnění

mladých skupin, díky ní snáze pronikají i do dalších klubů v regionu. Projektem se naše společnost snaží podporovat rozvoj uměleckého potenciálu u mladé generace.

Veřejná zkušebna

Cílem projektu je poskytnout začínajícím skupinám prostor a produkční zázemí při formování a hledání vlastního výrazu a tvorby. Skupiny mají možnost pod dohledem zkušeného technického a produkčního personálu na jevišti Divadla pod lampou získávat základní dovednosti a zkušenosti. Jedná se též o celoroční projekt.

Kromě hudebních produkcí jsou v programu společnosti zastoupeny i nejrůznější **nehudební produkce:**

Travelling

Stálíci v programu Divadla pod lampou je již řadu let cyklus pořadů uváděných pod názvem „Travelling“. Věnuje se cestopisným zajímavostem z různých koutů světa, specifikám různých světových kultur, přiblížení různých životních stylů. Pořadem pokračujeme v tradici přibližování uvedených témat široké veřejnosti v návaznosti na hudební produkce prezentující různé etnické kultury.

Pořady dávají prostor k prezentaci dokumentů a materiálů i amatérského charakteru, které vytvoří a prezentují přednášející.

Autentičnost projekcí a díky tomu i rostoucí návštěvnost nás přesvědčila o důležitosti jejich pravidelného zařazování do programu. Hlavní skupinu návštěvníků tvoří studenti, mladí lidé a cestovatelé, výjimkou nejsou lidé starší generace.

Pod hlavičkou cyklu se uskutečnil například i filmový festival „Expediční kamera“ v jeho letní i zimní mutaci.

Mimo jiné pod hlavičkou programu Travelling proběhla premiéra pořadů známého horolezce Honzy Trávníčka.

V přehledu nejsou zdaleka vyjmenována všechna představení a programy, které společnost Divadlo pod lampou v roce 2019 uspořádala. Podrobný program Divadla pod lampou najdete na www.podlampou.cz v sekci archiv.

Statistiky jednotlivých aktivit:

	2017	2018	2019
Návštěvnost - platící	11003	11482	9416
Počet akcí	155	157	150
Vstupné	1 259 912	1 173 652	1 097 845
Průměr. Cena vstupenky	114	102	117

Údaje o hlavních cílových skupinách

Hlavními cílovými skupinami, které využívají služeb společnosti, jsou studenti, mladí lidé a střední generace do věku 30 let. V případě specifických produkcí se snažíme oslovovat i publikum vně tohoto intervalu na obou jeho stranách. Vzhledem k širokému dramaturgickému záběru společnosti je i zájmové složení cílových skupin velmi pestré.

Našimi návštěvníky jsou převážně lidé z plzeňského regionu. Některé specifické programy jako je např. Múza či koncerty některých atraktivních souborů, jsou navštěvovány i mimoplzeňským publikem. Není výjimkou, že na některé koncerty přijíždějí návštěvníci prakticky z celých Čech. Procento mimoplzeňských návštěvníků z celkového počtu návštěvníků představuje přibližně 10-15 %.

Finanční zpráva společnosti za rok 2019
I. Rozvaha společnosti v tis.Kč

	Stav k 1.1.2019	Stav k 31.12.2019
A.Dlouhodobý majetek celkem	337	286
A.II.Dlouhodobý hmotný majetek celkem	1746	1787
A.II.4.Samostatně movité věci a soubory movitých věcí	1746	1787
A.IV.Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	-1409	-1501
A.IV.7.Oprávký k samost.movit.věcem souborům mov.věcí	-1409	-1501
B.Krátkodobý majetek celkem	1652	1658
B.I. Zásoby celkem	235	223
B.I.7.Zboží na skladě	235	223
B.II.Pohledávky celkem	37	5
B.II.1.Odběratelé	-109	-83
B.II.4.Poskytnuté provozní zálohy	35	36
B.II.5.Ostatní pohledávky	111	52
B.III.Krátkodobý finanční majetek celkem	1371	1395
B.III.1.Pokladna Pokladna	227	189
B.III.2.Ceniny Ceniny	-4	-7
B.III.3.Účty v bankách	1148	1213
B.III.4.Peníze na cestě	0	0
B.IV.Jiná aktiva celkem	9	35
B.IV.1.Náklady příštích období	9	35

Pasiva celkem	1989	1944
A.Vlastní zdroje celkem	1492	1510
A.I.Jméni celkem	1464	1492
A.I.2 Fondy	1464	1492
A.II.Výsledek hospodaření celkem	28	18
A.II.1 Účet výsledku hospodaření	28	18
A.II.2.Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	0	0
A.II.3.Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	0	0
B.Cizí zdroje celkem	497	434
B.III.Krátkodobé závazky celkem	430	434
B.III.1.Dodavatelé	20	51
B.III.3.Přijaté zálohy	0	0
B.III.4.Ostatní závazky	1	1
B.III.5.Zaměstnanci	207	185
B.III.7.Závazky k institucím soc. zabezpečení a veřejnému zdrav. poj.	90	80
B.III.9.Ostatní přímé daně	37	46
B.III.10.Daň z přidané hodnoty	19	24
B.III.22. Dohadné účty pasivní	56	47
B.IV. Jiná pasiva celkem	67	0
B.IV.1.Výdaje příštích období	67	0
B.IV.2.Výnosy příštích období	9	9
Pasiva celkem	1989	1944

II. Výkaz zisku a ztrát společnosti k 31. 12. 2019 v tis. Kč

		Hlavní	Hospodář	
		činnost	ská	celkem
A.	A. Náklady		činnost	
A.I.	A.I. Spotřebované nákupy celkem	1763	1203	2966
	A.I.1. Spotřeba materiálu, energie	477	213	690
	A.I.2. Prodané zboží	0	825	825
	A.I.3. Opravy a udržování	99	42	141
	A.I.4. Cestovné	0	0	0
	A.I.5. Náklady na reprezentaci	0	0	0
	A.I.6. Ostatní služby	1187	123	1310
A.III.	A. III. Osobní náklady celkem	2086	756	2842
	A.III.9. Mzdové náklady	1701	606	2307
	A.III.10. Zákonné sociální pojištění	382	149	531
	A.III.13. Ostatní sociální náklady	3	1	4
A.IV.	A.IV. Daně a poplatky celkem	4	1	5
	A.IV.16. Ostatní daně a poplatky	4	1	5
A.V.	A. V. Ostatní náklady celkem	31	0	31
	A.V.24. Jiné ostatní náklady	31	0	31
A.VI.	A.VI. Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opr. pol. celkem	6	87	93
	A.VI.25. Odpisy dlouhodobého nehm. a hmot. majetku	6	87	93
	Náklady celkem	3890	2047	5937
B.	B. Výnosy			
B.I.	B. I. Provozní dotace	2660	0	2660
	B.I.1. Provozní dotace	2660	0	2660
B.III.	B.III. Tržby za vlastní výkony za zboží	1102	2193	3295
	B.III.2. Tržby z prodeje služeb	1102	542	1644
	B.III.3. Tržby za prodané zboží	0	1651	1651
B.IV.	B.IV. Ostatní výnosy celkem	0	0	0
	B.IV.7. Výnosové úroky	0	0	0
	Výnosy celkem	3762	2193	5956
C.	C. Výsledek hospodaření před zdaněním	-128	146	18
	C.I.34. Daň z příjmů	0	0	0
D.	D. Výsledek hospodaření po zdanění	-128	146	18

Účetním obdobím je kalendářní rok.

Účetní závěrka byla ověřena auditorem. Vyjádření auditora je přílohou této výroční zprávy.

III. Výrok auditora

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

pro zakladatele společnosti

Divadlo Pod lampou, o.p.s.

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky společnosti Divadlo Pod lampou, o.p.s. se sídlem Havířská 933/11, Jižní Předměstí, 301 00 Plzeň, identifikační číslo 28004256 (dále také „Společnost“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31. 12. 2019, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31. 12. 2019 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv společnosti Divadlo Pod lampou, o.p.s. k 31. 12. 2019 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31. 12. 2019 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky (KA ČR) pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA) případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Společnosti nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá statutární orgán Společnosti.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy.

Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti

(materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Společnosti, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržení ostatních informací žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost statutárního orgánu a dozorčí rady Společnosti za účetní závěrku

Statutární orgán Společnosti odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je statutární orgán Společnosti povinen posoudit, zda je Společnost schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy statutární orgán plánuje zrušení Společnosti nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vzniknout v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody, falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol statutárním orgánem.

- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Společnosti relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti statutární orgán Společnosti uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky představenstvem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Společnosti trvat nepřetržitě. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Společnosti trvat nepřetržitě vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Společnost ztratí schopnost trvat nepřetržitě.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat statutární orgán mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Praze dne 23. 6. 2020

Inter-Consult, spol. s r. o.
číslo oprávnění KAČR 414
110 00 Praha 1, Týnská 1053/2



Ing. Jan Hrabík
auditor číslo oprávnění KAČR 1884



IV. Přehled o peněžních tocích ve společnosti za rok 2018

P.	Stav peněžních prostředků	K 1.1.2018	
	211000 pokladna		24,00
	261000 peníze na cestě		,00
	213000 Ceniny		-5,00
	221000 účet bankovní		1 615,00
	celkem	1 634,0	
A.	Peněžní toky z činnosti		
	A.1. Úpravy o nepeněžní operace		
	A.1.2. Odpisy stálých aktiv		42,00
	A.1.3. Změna zůstatků čas. rozlišení		23,00
	A.2. Úpravy oběžných aktiv		
	A.2.1. Změna stavu pohledávek		-76,00
	A.2.2. Změna krátkodobých závazků		84,00
	A.2.3. Změna stavu zásob		15,00
A.	Investiční činnost		
	A.II.4. Samostatné movité věci		-379,00
Z.	Hospodářský výsledek za zdaňovací období		28,00
R.	Stav peněžních prostředků	K 31.12.2018	
	211000 pokladna		227,00
	261000 peníze na cestě		
	213000 Ceniny		-4,00
	221000 bankovní účty		1 148,00
	celkem		1 371,00

V. Přehled o peněžních tocích ve společnosti za rok 2019

P.	Stav peněžních prostředků	K 1.1.2019	
	211000 pokladna		227,00
	261000 peníze na cestě		,00
	213000 Ceniny		-4,00
	221000 účet bankovní		1 148,00
	celkem	1 371,00	
A.	Peněžní toky z činnosti		
	A.1. Úpravy o nepeněžní operace		
	A.1.2. Odpisy stálých aktiv		93,00
	A.1.3. Změna zůstatků čas. rozlišení		-93,00
	A.2. Úpravy oběžných aktiv		
	A.2.1. Změna stavu pohledávek		33,00
	A.2.2. Změna krátkodobých závazků		2,00
	A.2.3. Změna stavu zásob		12,00
A.	Investiční činnost		
	A.II.4. Samostatné movité věci		-41,00
Z.	Hospodářský výsledek za zdaňovací období		18,00
R.	Stav peněžních prostředků	K 31.12.2019	
	211000 pokladna		189,00
	261000 peníze na cestě		
	213000 Ceniny		-7,00
	221000 bankovní účty		1 213,00
	celkem	1 395,00	

VI. Členění nákladů společnosti na obecně prospěšné služby, doplňkovou a správní činnost.

Hospodaření k 31.12.2019	Hlavní činnost	Doplňková činnost	Správní činnost	Celkem
	Divadlo pod lampou, o.p.s.			
NÁKLADY	477 497,68	1 038 358,95	0,00	1 515 856,63
z toho : a) materiálové náklady	98 352,78	38 249,31		136 602,09
b) nákup zboží		825 066,87		825 066,87
c) spotřeba energie	379 144,90	175 042,77		554 187,67
Služby	1 285 822,67	165 015,07	0,00	1 450 837,74
a) Ozvučení, osvětlení	59 000,00			59 000,00
b) honoráře	810 865,00			810 865,00
c) produkce, ubytování	7 750,00			7 750,00
d) propagace	98 694,53	16 714,20		115 408,73
e) spoje	413,80	45,99		459,79
f) náklady na repre	10 190,00			10 190,00
g) informační služby	20 093,30	8 612,08		28 705,38
h) provozní služby	73 057,89	66 970,17		140 028,06
i) autorské poplatky	25 316,45	2 879,93		28 196,38
j) audit, školení	41 208,60	542,92		41 751,52
k) opravy a udržování	99 283,10	42 549,78		141 832,88
l) stravování	39 950,00	26 700,00		66 650,00
j) cestovné, dopravné				0,00
Osobní náklady	2 045 278,00	756 504,00	40 189,00	2 841 971,00
z toho : a) ostatní osobní náklady	605 716,00	165 173,00		770 889,00
b) mzdové náklady	1 064 451,00	440 684,00	30 036,00	1 535 171,00
c) zákonné soc.pojištění	371 947,00	149 372,00	10 153,00	531 472,00
d) ostatní osobní náklady	3 164,00	1 275,00		4 439,00
Odpisy	5 769,40	86 731,60	0,00	92 501,00
a) DDHM, DDNM	5 769,40	86 731,60		86 731,60
Ostatní náklady	32 495,00	648,00	3 452,00	36 595,00
a) daně a poplatky, bankovní poplatky, penále	1 512,00	648,00	3 452,00	5 612,00
c) pojištění majetku	30 983,00			30 983,00
CELKEM	3 846 862,75	2 047 257,62	43 641,00	5 937 761,37
% celkových nákladů	64,79	34,48	0,73	
PŘÍJMY	3 762 245,80	2 193 445,98	437,54	5 956 129,32
Ostatní	0,00		0,00	0,00
Vstupné, zápisné	1 102 245,80			1 102 245,80
Provlze, produkce				0,00
Reklama		23 000,00		23 000,00
Dotace, granty	2 660 000,00			2 660 000,00
Úroky			437,54	437,54
Nájemné		247 502,00		247 502,00
Příjmy z pronájmů		271 769,95		271 769,95
Prodej zboží		1 651 174,03		1 651 174,03
CELKEM	3 762 245,80	2 193 445,98	437,54	5 956 129,32
% celkových příjmů	63,17	36,83	0,01	
Rozdíl příjmů a výdajů	-84 616,95	146 188,36	-43 203,46	18 367,95

VII. Pohledávky a závazky společnosti

Společnost měla k 31. 12. 2019 krátkodobé pohledávky ve výši	5.274,79 Kč
Struktura pohledávek:	
neuhrazené faktury	- 82 770,33 Kč
– poskytnuté zálohy na služby	36 479,81 Kč
– ostatní pohledávky	51 565,31 Kč

Závazky

Společnost neměla k 31. 12. 2019 žádné dlouhodobé závazky	
Společnost měla k 31. 12. 2019 krátkodobé závazky ve výši	432 524,54 Kč

Struktura krátkodobých závazků:

- závazky vůči dodavatelům	50 259,77 Kč
- závazky vůči zaměstnancům	184 520,00 Kč
- závazky vůči OSSZ, ZP	80 270,00 Kč
- závazky vůči FÚ	69 764,81 Kč
- závazky dohadné účty pasivní	46 520,96 Kč
- závazky ostatní	1 189,00 Kč

VIII. Majetek společnosti

Společnost vlastnila k 31. 12. 2019 majetek v celkové výši 1 786 881,01 Kč. Majetek společnosti tvoří vklad zakladatele ve výši 1 tis. Kč a hmotný majetek.

Struktura hmotného majetku	Stav k 1.1. 2019	Přírůstek	Úbytek	Stav k 31. 12. 2019
STROJE A ZAŘÍZENÍ	1.173.250,70	41.208,05	0	1.214.458,75
INVENTÁŘ	572.422,26	0	0	572.422,26
CELKEM	1.745.672,96	0	0	1.786.881,01

Odpisy majetku

Společnost používá účetní odpisy, které si stanovuje v souvislosti k hledisku času, doby upotřebitelnosti nebo ve vztahu k výkonům. Během odpisování se odpisová sazba nemění.

Evidence majetku

Dlouhodobý hmotný majetek, jehož ocenění je vyšší než 40.000 Kč v jednotlivém případě a jehož doba použitelnosti je delší než 1 rok, je účtován na účet 022 a jsou u něj prováděny odpisy.

IX. Ekonomický komentář

A. Příjmy společnosti

Celkové příjmy ve výši 5.956.129,32 byly v roce 2019 tvořeny vlastními výnosy - tržbami, výnosy z cizích zdrojů - dotace a dary, ostatními příjmy a příjmy z doplňkové činnosti.

Struktura příjmů:

I. Vlastní výnosy - tržby z hlavní činnosti a správní činnosti

Vlastní výnosy DPL v celkové výši Kč byly tvořeny především tržbami ze vstupného.

tržby ze vstupného, zápisné	1 102 245,80 Kč
úroky	437,54 Kč

II. Výnosy z cizích zdrojů

Výnosy z cizích zdrojů DPL v celkové výši 2 660 000,00 Kč byly tvořeny dotacemi ze Statutárního města Plzeň, Plzeňského kraje, Ministerstva kultury a Úřadu práce

1) dotace	2 660 000,00 Kč
-----------	-----------------

III. Příjmy z doplňkové činnosti

Příjmy z doplňkové činnosti před zdaněním ve výši 2 193 445,98 Kč byly tvořeny z výnosů za reklamní služby, z pronájmů věcí movitých, z pronájmů prostor a z hostinské činnosti.

B. Náklady společnosti

Celkové náklady Divadla pod lampou o. p. s. za rok 2019 tvořily 5 937 761,37 - podrobné členění jednotlivých položek viz tabulka str. č. 16

Spotřeba materiálu a neskladovatelných dodávek

1.)

- a) Spotřebované nákupy obsahují náklady na nákup spotřebního materiálu např. kancelářský materiál, úklidové prostředky, materiál na opravy, nákup drobného majetku apod.
- b) Spotřeba energií - voda, teplo a teplá užitková voda, plyn, elektrická energie
- c) Prodej zboží v hostinské činnosti, která je doplňkovou službou v organizaci.

2.)

Služby

a) Ozvučení a osvětlení jednotlivých akcí, zajišťované především dodavatelským způsobem
b) Honoráře jednotlivým umělcům nebo fakturované honoráře agenturami, které zastupují jak české, tak i zahraniční umělce. Náklady odpovídají počtu odehraných představení.

c) Propagace-náklady jsou tvořeny výdaji na pravidelnou měsíční propagaci programu, na reklamní kampaně související s jednotlivými uměleckými projekty. Jedná se o náklady na tisky plakátů, letáků, programů a náklady na distribuci a prezentaci propagačních materiálů jejich výlep apod.

d) *Spoje* - Poštovní služby

e) Náklady na reprezentaci, občerstvení umělců - náklady jsou tvořeny v převážné výši výdaji na catering umělců

f) Náklady na telekomunikační a internetové služby

g) Provozní služby jsou tvořeny náklady za veškeré služby týkající se vlastního provozu např. praní prádla, sanitace, apod., dále je zde zahrnut rozdíl v nákladech o koeficient u DPH

h) *Náklady za jednotlivé umělecké soubory - poplatky OSA, Integram apod.*

i) *Auditorské služby* - v položce jsou zahrnuty náklady na služby auditora

j) *Opravy a udržování* - položka obsahuje náklady na údržbu, opravy a revize zařízení a strojů a náklady na běžnou údržbu prostor divadla (malířské, instalatérské, truhlářské, zámečnické služby atd.)

k) Stravování zaměstnanců

l) Cestovné zaměstnanců

3.

Osobní náklady

Osobní náklady zahrnují mzdové náklady a s tím související náklady na zákonné sociální a zdravotní pojištění zaměstnanců a ostatní osobní náklady.

a)

Ostatní osobní náklady

Náklady na OON zahrnují výplaty externího provozního personálu - pořadatelé, výpomoc úklid, bar, dále se jedná o IT, údržba objektu, apod.

b)

Mzdové náklady

Náklady na mzdy 6 stálých zaměstnanců.

c) **Zákonné sociální a zdravotní pojištění zaměstnanců**
Náklady na zákonné sociální a zdravotní pojištění vyplývají z uvedených celkových mzdových nákladů a příslušných právních předpisů.

d) **Jiné osobní náklady**
Jiné osobní náklady tvoří úrazové pojištění.

4. **Odpisy**
Výše nákladů na účetní odpisy se řídí vyhláškou 476/2003 Sb., kterou se mění vyhláška 504/2002 Sb., která provádí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb. o účetnictví ve znění pozdějších předpisů. Jedná se o účetní odpisy dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku a dále odpisy drobného majetku.

5. **Ostatní náklady, poplatky**
Uvedené náklady tvoří náklady na bankovní a jiné správní poplatky, případné kurzovní ztráty, televizní a rozhlasové poplatky, dále náklady na pojištění majetku a osob, poplatky za stravenky atd.

ZÁVĚR

Činnost Divadla pod lampou v roce 2019 vycházela ze strategického plánu, který byl předložen jako součást žádosti o čtyřletý grant na roky 2016 až 2019 a navazovala na dramaturgii předchozího grantového období (2012 - 2015). Ze strategického plánu a výše přidělené dotace vyplývá, že klíčovým úkolem v oblasti dramaturgie bylo v roce 2019 (stejně jako po celou dobu tohoto grantového období) zachování činnosti společnosti v nových finančních podmínkách. Samozřejmostí zůstávala snaha o rozšiřování programové nabídky, jak jsme si vytýčili ve strategickém plánu. I přes provedenou redukci a restrukturalizaci dramaturgie byl **strategický plán ve většině kritérií splněn**. Některé jeho prvky dramaturgie, které jsou výrazněji finančně náročné a nepřinášejí ekonomické výsledky, však musely být utlumeny či jejich realizace odsunuta.

Ve spolupráci se zakladatelem se podařilo připravit základ fungování společnosti na další roky. Společnost byla vyjmuta z dalšího cyklu čtyřletých grantů a od roku 2020 bude financována napřímo z městského rozpočtu. Součástí tohoto procesu bylo i zpracování „Strategie rozvoje organizace Divadlo pod lampou, o.p.s na roky 2019 až 2023“, kterou jsme před odbornou komisí obhájili a následně ji městské orgány schválili.

Divadla pod lampou se nadále aktivně účastní činnosti Kulturního spolku 3P a je také zapojeno do přípravy a realizace festivalu ŽIVÁ ULICE. Jsou to nové prvky v naší činnosti, které se realizují vně objektu společnosti a tím se zlepšuje i povědomí o činnosti společnosti u veřejnosti, která naše programy standardně nenavštěvuje.

Na tomto místě bych také chtěl poděkovat všem, kteří nás v uplynulém roce podporovali a pomáhali nám v naší práci. Děkuji také celému týmu Divadla pod lampou, externím spolupracovníkům a všem, kteří se podílejí na chodu společnosti a zajištění provozu. Bez jejich pomoci bychom nebyli tím, čím jsme.

Díky patří Ministerstvu kultury České republiky, Plzeňskému kraji a Úřadu městského obvodu Plzeň 3 za poskytnutou finanční podporu jednotlivým projektům.

Největší dík ovšem patří Statutárnímu městu Plzni za dlouhodobou podporu okrajové kultury na svém území.

V Plzni, dne 4.6.2020

Mgr. Petr Šimon v.r.
předseda správní rady

Ing. Petr Choura v.r.
ředitel společnosti

PŘÍLOHA Č. 1: ÚČETNÍ UZÁVĚRKA

ROZVAHA (BALANCE)

Zpracováno v souladu s
vyhláškou č. 604/2002 Sb. ve
znění pozdějších předpisů

k 31.12.2019
(v celých tis. Kč)

Název a sídlo účetní jednotky
Divadlo pod lampou, o.p.s.
Havířská 11. Plzeň

ICO
28004256

0
0

AKTIVA		Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
a		b	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem (ř. 02 + 10 + 21 + 28)	1	337	286
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek (ř. 03 až 09)	2	0	0
A.I.1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje (012)	3	0	0
A.I.2.	Software (013)	4	0	0
A.I.3.	Ocenitelná práva (014)	5	0	0
A.I.4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (018)	6	0	0
A.I.5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek (019)	7	0	0
A.I.6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek (041)	8	0	0
A.I.7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek (051)	9	0	0
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem (ř. 11 až 20)	10	1 746	1 787
A.II.1.	Pozemky (031)	11	0	0
A.II.2.	Umělecká díla, předměty a sbírky (032)	12	0	0
A.II.3.	Slavby (021)	13	0	0
A.II.4.	Hmotné movité věci a jejich soubory (022)	14	1 746	1 787
A.II.5.	Pěstičské celky ivalých porostů (025)	15	0	0
A.II.6.	Dospělé zvířata a jejich skupiny (026)	16	0	0
A.II.7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek (028)	17	0	0
A.II.8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek (029)	18	0	0
A.II.9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek (042)	19	0	0
A.II.10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek (052)	20	0	0
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek (ř. 22 až 27)	21	0	0
A.III.1.	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba (061)	22	0	0
A.III.2.	Podíly - podstatný vliv (062)	23	0	0
A.III.3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti (063)	24	0	0
A.III.4.	Zápůjčky organizačním složkám (066)	25	0	0
A.III.5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky (067)	26	0	0
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek (069)	27	0	0

Odesláno dne:
04.06.2020

Razítka :

Podpis vedoucího účetní jednotky:

Divadlo pod lampou, o.p.s.
Havířská 11, 301 00 Plzeň
IČ: 280 04 256, tel: 420 378 037 203-4
www.podlampou.cz

Odpovídá za údaje: Plzeň-město
Telefon:

Formulář zpracovala ASPEKT H.M., daňová, účetní a auditorská kancelář, www.danovaprizeni.cz, business.center.cz

a		b	1	2
		Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
A.IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem (ř. 28 až 39)	28	1 409	1 501
A.IV.1.	Oprávký k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje (072)	29	0	0
A.IV.2.	Oprávký k softwaru (073)	30	0	0
A.IV.3.	Oprávký k ocenitelným právům (074)	31	0	0
A.IV.4.	Oprávký k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku (078)	32	1 409	1 501
A.IV.5.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku (079)	33	0	0
A.IV.8.	Oprávký k stavbám (081)	34	0	0
A.IV.7.	Oprávký k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí (082)	35	0	0
A.IV.8.	Oprávký k péšilostkým celkům: trvalých porostů (085)	36	0	0
A.IV.9.	Oprávký k základnímu stádu a tažným zvířatům (086)	37	0	0
A.IV.10.	Oprávký k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku (088)	38	0	0
A.IV.11.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku (089)	39	0	0
B.	Krátkodobý majetek celkem (ř. 41 + 51 + 71 + 80)	40	1 652	1 658
B.I.	Zásoby celkem (ř. 42 až 50)	41	235	223
B.I.1.	Materiál na skladě (112)	42	0	0
B.I.2.	Materiál na cestě (119)	43	0	0
B.I.3.	Neúkončená výroba (121)	44	0	0
B.I.4.	Polotovary vlastní výroby (122)	45	0	0
B.I.5.	Výrobky (123)	46	0	0
B.I.6.	Mladá zvířata a jejich skupiny (124)	47	0	0
B.I.7.	Zboží na skladě a v prodejnách (132)	48	235	223
B.I.8.	Zboží na cestě (139)	49	0	0
B.I.9.	Poskytnuté zálohy na zásoby (314)	50	0	0
B.II.	Pohledávky celkem (ř. 52 až 70)	51	37	5
B.II.1.	Odběratelé (311)	52	-109	-83
B.II.2.	Šteňky k inkasu (312)	53	0	0
B.II.3.	Pohledávky za eskontované ceně papíry (313)	54	0	0
B.II.4.	Poskytnuté provozní zálohy (314+50)	55	35	36
B.II.5.	Ostatní pohledávky (315)	56	111	52
B.II.6.	Pohledávky za zaměstnanci (335)	57	0	0
B.II.7.	Pohledávky za institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění (336)	58	0	0
B.II.8.	Daň z příjmů (341)	59	0	0
B.II.9.	Ostatní příjmě daně (342)	60	0	0
B.II.10.	Daň z přidané hodnoty (343)	61	0	0
B.II.11.	Ostatní daně a poplatky (345)	62	0	0
B.II.12.	Nároky na dotace a ostatní účtování se státním rozpočtem (346)	63	0	0
B.II.13.	Nároky na dotace a ostatní účtování s rozpočtem orgánů územních samostatných celků (348)	64	0	0

a		Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
		b	1	2
B.II.14.	Pohledávky za společnosti sdružené ve společnosti (358)	65	0	0
B.II.15.	Pohledávky z pevných termínových operací a opcí (373)	66	0	0
B.II.16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů (375)	67	0	0
B.II.17.	Jiné pohledávky (378)	68	0	0
B.II.18.	Dohadné účty aktivní (388)	69	0	0
B.II.19.	Ópravná položka k pohledávkám (391)	70	0	0
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem (ř. 72 až 79)	71	1 371	1 395
B.III.1.	Peněžní prostředky v pokladně (211)	72	227	189
B.III.2.	Ceniny (213)	73	-4	-7
B.III.3.	Peněžní prostředky na účtech (221)	74	1 140	1 213
B.III.4.	Majtkové cenné papíry k obchodování (251)	75	0	0
B.III.5.	Dluhové cenné papíry k obchodování (253)	76	0	0
B.III.6.	Ostatní cenné papíry (258)	77	0	0
B.III.7.	Pořizovaný krátkodobý finanční majetek (259)	78	0	0
B.III.8.	Poníže na cestě (4/-261)	79	0	0
B.IV.	Jiná aktiva celkem (ř. 81 + 82)	80	9	35
B.IV.1.	Náklady příštích období (381)	81	9	35
B.IV.2.	Příjmy příštích období (385)	82	0	0
AKTIVA CELKEM (ř. 1 + 40)		83	1 389	1 944
Kontrolní číslo (ř. 1 až 83)		997	13 592	13 760

PASIVA		Císlo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
c		d	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem (ř. 85 + 89)	84	1 492	1 510
A.I.	Jmění celkem (ř. 86 až 88)	85	1 464	1 492
A.I.1.	Vlastní jmění (901)	86	0	0
A.I.2.	Fondy (911)	87	1 464	1 492
A.I.3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků (921)	88	0	0
A.II.	Výsledek hospodaření celkem (ř. 90 až 92)	89	28	18
A.II.1.	Účet výsledku hospodaření (+/-983)	90	X	18
A.II.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení (+/-931)	91	0	X
A.II.3.	Neurozdělený zisk, neutrazená ztráta min. let (+/-932)	92	28	0
B.	Cizí zdroje celkem (ř. 94 + 96 + 104 + 120)	93	497	434
B.I.	Rezervy celkem (ř. 95)	94	0	0
B.I.1.	Rezervy (941)	95	0	0
B.II.	Dlouhodobé závazky celkem (ř. 97 až 103)	96	0	0
B.II.1.	Dlouhodobé úvěry (953)	97	0	0
B.II.2.	Vydané dluhopisy (953)	98	0	0
B.II.3.	Závazky z pronájmu (954)	99	0	0
B.II.4.	Přijaté dlouhodobé zálohy (955)	100	0	0
B.II.5.	Dlouhodobé směnky k úhradě (958)	101	0	0
B.II.6.	Dohadné účty pasivní (389)	102	0	0
B.II.7.	Ostatní dlouhodobé závazky (959)	103	0	0
B.III.	Krátkodobé závazky celkem (ř. 105 až 127)	104	430	434
B.III.1.	Dodavatelé (321)	105	20	51
B.III.2.	Směnky k úhradě (322)	106	0	0
B.III.3.	Přijaté zálohy (324)	107	0	0
B.III.4.	Ostatní závazky (325)	108	1	1
B.III.5.	Zaměstnanci (331)	109	0	89
B.III.6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům (333)	110	207	96
B.III.7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění (336)	111	90	80
B.III.8.	Daň z příjmů (341)	112	0	0
B.III.9.	Ostatní přímé daně (342)	113	37	46
B.III.10.	Daň z přidané hodnoty (343)	114	19	24
B.III.11.	Ostatní daně a poplatky (345)	115	0	0
B.III.12.	Závazky ze vztahu ke státnímu rozpočtu (346)	116	0	0
B.III.13.	Závazky ze vztahu k rozp.orgánů uzem.sam.celků (348)	117	0	0
B.III.14.	Závazky z upsaných nesp.ovních papírů a podílů (367)	118	0	0
B.III.15.	Závazky ke společníkům sdružených ve společnosti (368)	119	0	0
B.III.16.	Závazky z pevných termínových operací a opcí (373)	120	0	0
B.III.17.	Jiné závazky (379)	121	0	0
B.III.18.	Krátkodobé bankovní úvěry (231)	122	0	0
B.III.19.	Eskontní úvěry (232)	123	0	0
B.III.20.	Vydané krátkodobé dluhopisy (241)	124	0	0
B.III.21.	Vlastní dluhopisy (255)	125	0	0
B.III.22.	Dohadné účty pasivní (389)	126	56	47
B.III.23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci (379)	127	0	0
B.IV.	Jiná pasiva celkem (ř. 129 + 130)	128	67	0
B.IV.1.	Výdaje příštích období (383)	129	67	0
B.IV.2.	Výnosy příštích období (384)	130	0	0
PASIVA CELKEM (ř. 84 + 93)		131	1 989	1 944
Kontrolní číslo (ř. 84 až 131)		998	7 956	7 776

Formulář zpracovává ASPEKT HM, daňová, účetní a auditorská kancelář, www.danovaprijmen.cz, business.center.cz

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

k 31.12.2019
(v celých tis. Kč)

7pracovní v souladu s
vyhláškou č. 504/2002 Sb.
ve znění pozdějších předpisů

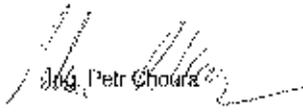
Divadlo pod lampou, o.p.s. Havlířská
11, Plzeň

IČO
28004256

Číslo řádku	Název položky	Číslo řádku	činnost		celkem
			hlavní 1	hospodářská 2	
			1	2	3
A.	Náklady (ř. 39)	1	3 890	2 047	5 937
A.I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby celkem (ř. 3 až 6)	2	1 763	1 203	2 966
A.I.1	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek (501-3)	3	477	213	690
A.I.2	Prodané zboží (504)	4		825	825
A.I.3	Opravy a udržování (611)	5	99	42	141
A.I.4	Náklady na cestovné (612)	6			0
A.I.5	Náklady na reprezentaci (613)	7			0
A.I.6	Ostatní služby (618)	8	1 187	123	1 310
A.II.	Změna stavu zásob vlastní činnosti a aktivace materiálu, zboží, vnitroorganizačních služeb a dlouhodobého majetku (ř. 10 až 12)	9	0	0	0
A.II.7	Změna stavu zásob vlastní činnosti (50x)	10	0	0	0
A.II.8	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb (57x)	11	0	0	0
A.II.9	Aktivace dlouhodobého majetku (57x)	12	0	0	0
A.III.	Osobní náklady celkem (ř. 14 až 18)	13	2 086	756	2 842
A.III.10	Mzdové náklady (521)	14	1 701	608	2 307
A.III.11	Zákonné sociální pojištění (524)	15	382	149	531
A.III.12	Ostatní sociální pojištění (525)	16	0	0	0
A.III.13	Zákonné sociální náklady (527)	17			0
A.III.14	Ostatní sociální náklady (528)	18	3	1	4
A.IV.	Daně a poplatky celkem (ř. 20)	19	4	1	5
A.IV.15	Daně a poplatky (53x)	20	4	1	5
A.V.	Ostatní náklady celkem (ř. 22 až 28)	21	31	0	31
A.V.16	Smluvní pokuty, úroky z prodlení a ostatní pokuty a penále (541)	22	0	0	0
A.V.17	Odpis neuhobyné pohledávky (543)	23	0	0	0
A.V.18	Nákladové úroky (544)	24	0	0	0
A.V.19	Kursové ztráty (546)	25	0	0	0
A.V.20	Dary (546)	26	0	0	0
A.V.21	Manka a škody (548)	27	0	0	0
A.V.22	Jiné ostatní náklady (540)	28	31	0	31
A.VI.	Odprisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek celkem (ř. 30 až 34)	29	0	87	87
A.VI.23	Odprisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku (551)	30	0	87	87
A.VI.24	Prodaný dlouhodobý majetek (552)	31	0	0	0
A.VI.25	Prodané cenné papíry a podíly (553)	32	0	0	0
A.VI.26	Prodaný materiál (554)	33	0	0	0
A.VI.27	Tvorba a použití rezerv a opravných položek (556-9)	34	0	0	0
A.VII.	Poskytnuté příspěvky celkem (ř. 36)	35	0	0	0
A.VII.28	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky účtované mezi organizačními složkami (60x)	36	0	0	0
A.VIII.	Daň z příjmů celkem (ř. 48)	37	0	0	0
A.VIII.29	Daň z příjmů (58x)	38	0	0	0
	NÁKLADY CELKEM	39	3 890	2 047	5 937

Formulář zpracoval ASP-FKT HKT daňová, účetní a auditorská kancelář, www.danovaplnenani.cz, business.cerley.cz

Číslo řádku	Název položky	Číslo řádku	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
			1	2	3
B.	Výnosy (ř. 67)	40	3 762	2 193	5 955
B.I.	Provozní dotace (ř. 42)	41	2 660	0	2 660
B.I.1	Provozní dotace (691)	42	2 660	0	2 660
B.II.	Přijaté příspěvky celkem (ř. 44 až 46)	43	0	0	0
B.II.2	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami (681)	44	0	0	0
B.II.3	Přijaté příspěvky (dary) (682)	45	0	0	0
B.II.4	Přijaté členské příspěvky (684)	46	0	0	0
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem (ř. 48 až 50)	47	1 102	2 193	3 295
B.III.1	Tržby za vlastní výrobky (601)	48	0	0	0
B.III.2	Tržby z prodeje služeb (602)	49	1 102	542	1 644
B.III.3	Tržby za prodané zboží (604)	50		1 651	1 651
B.IV.	Ostatní výnosy celkem (ř. 52 až 57)	51	0	0	0
B.IV.5	Smluvní pokuty, úroky z prodlení a ostatní pokuty a penále (641-2)	52	0	0	0
B.IV.6	Platby za neopasané pohledávky (643)	53	0	0	0
B.IV.7	Výnosové úroky (644)	54		0	0
B.IV.8	Kursová zisky (645)	55	0	0	0
B.IV.9	Zúčtování fondů (648)	56	0	0	0
B.IV.10	Jiná ostatní výnosy (649)	57	0	0	0
B.V.	Tržby z prodeje majetku celkem (ř. 59 až 63)	58	0	0	0
B.V.11	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku (652)	59	0	0	0
B.V.12	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů (653)	60	0	0	0
B.V.13	Tržby z prodeje materiálu (654)	61	0	0	0
B.V.14	Výnosy z krátkodobého finančního majetku (655)	62	0	0	0
B.V.15	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku (657)	63	0	0	0
	VÝNOSY CELKEM	64	3 762	2 193	5 955
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PŘED ZDANĚNÍM (ř. 38 - 64 + 38)	65	-128	146	18
A.VIII.29	Daň z příjmů (591)	66	0	0	0
D.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PO ZDANĚNÍ (ř. 65 - 66)	67	-128	146	18
	Kontrolní číslo (ř. 1 - 67)	999	30 352	17 252	47 604

Odesláno dne: 01.06.2020	Razítko: Divadlo pod lampou, o.p.s. Havlíčká 11, 301 00 Píseň IČ: 280 04 256, tel: +420 378 037 803-4 www.podlampou.cz	Podpis vedoucího ú.jednotky:  Petr Chouara
	Odpovídá za údaje: Píseň-město	
	Telefon:	

Formulář zpracovatel ASPEKT HM, daňová, účetní a evidenční kancelář, www.denovepriznani.cz, business.center.cz

Organizace: Divadlo pod lampou, o.p.s.,
IČ: 280 04 256
DIČ: CZ280044256

Příloha účetní závěrky k 31.12.2019

1/ Obecné informace

Název: Divadlo pod lampou, o.p.s.
Právní forma: obecně prospěšná společnost
zapsaná u Krajského soudu v Plzni ke dni 22. 1. 2008
oddíl O, vložka 118
Sídlo: Havířská 11, 301 00 Plzeň
IČ: 280 04 256
DIČ: CZ 280 04 256
Bankovní spojení: 221251372/0300
telefon: +420 378 037 800
E.mail: info@podlampou.cz
Web: www.podlampou.cz
Odpovědná osoba: Ing. Petr Choura, ředitel
Datum vzniku: 22.ledna 2008

2/ Informace o zakladatelích, zřizovatelích a vkladech do vlastního jmění

Zakladatel společnosti

Název: Plzeň, statutární město, nám. Republiky 1, PSČ 306 32

Řídící orgány společnosti

Správní rada:

Předseda: Mgr. Petr Šimon
Členové: Ing. Petr Náhlík
Bc. Světlana Budková
Mgr. Radek Diestler
Mgr. et. MgA. Roman Černík
Petra Šípková

Dozorčí rada:

Předseda: Msc. Jiří Buriánek
Členové: Mgr. Vít Zahálka
Ing. Milan Uhlík

Statutárním orgánem společnosti je ředitel, který za společnost navenek jedná.
Správní rada je nejvyšším orgánem společnosti.

Statutárním orgánem společnosti je ředitel, který za společnost navenek jedná.

Správní rada je nejvyšším orgánem společnosti.

V průběhu roku 2019 došlo k níže uvedeným změnám v řídicích orgánech společnosti:

- členovi správní rady panu Mgr. et. MgA. Romanovi Černíkovi skončilo dne 23. ledna 2019 tříleté funkční období. Pan Mgr. et. MgA. Roman Černík byl zakladatelem prostřednictvím Rady města Plzně jmenován na další tříleté období. Jeho funkční období je tříleté a vzniklo dne 25. března 2019.
- členovi dozorčí rady panu Msc. Jiřímu Buriánkovi skončilo dne 23. ledna 2019 tříleté funkční období. Zakladatel ho jmenoval prostřednictvím Rady města Plzně členem dozorčí rady na další funkční období. Jeho funkční období je tříleté a vzniklo dne 25. března 2019.

Předsedou správní rady zůstává pan Mgr. Petr Šimon.

Předsedou dozorčí rady zůstává pan Msc. Jiří Buriánek.

Vklad do vlastního jmění

Vklad zakladatele činí 1.000,- Kč /slovy jedentisíckorunčeských/

3/ Účetní období

Účetním obdobím je kalendářní rok od 1. ledna 2019 do 31. prosince 2019.

4/ Používané účetní metody

Způsob zpracování účetní závěrky, archivace

Předkládaná účetní závěrka byla zpracována na základě zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví a na základě vyhlášky Ministerstva financí ČR, kterými se stanoví postupy účtování a obsah účetní závěrky pro neziskové organizace. Účetnictví je vedeno interně s využitím software Winstrom. Účetní doklady jsou archivovány v sídle. Mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky nenastaly žádné významné události, které by měly význam pro posouzení ekonomického stavu účetní jednotky.

Dlouhodobý majetek

Způsob stanovení reprodukční pořizovací ceny: majetek převzat na základě darovací smlouvy od Statutárního města Plzeň v ocenění na základě znaleckých posudků.

Účetní jednotka eviduje v dlouhodobém hmotném majetku hmotný majetek s dobou použitelnosti vyšší než 1 rok a s pořizovací cenou vyšší než 40.000 Kč, účtuje o něm na účtech dlouhodobého majetku a vykazuje ho v rozvaze. Hmotný majetek v pořizovací ceně nižší než 40.000 Kč účtuje organizace do nákladů. Hmotný majetek v pořizovací ceně vyšší než 10.000 Kč, ale nižší než 40.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok eviduje organizace v operativní evidenci.

Účetní jednotka neeviduje v dlouhodobém nehmotném majetku nehmotný majetek s dobou použitelnosti vyšší než 1 rok a s pořizovací cenou vyšší než 60.000

Kč.

Nehmotný majetek v pořizovací ceně nižší než 60 tis. Kč účtuje organizace do nákladů. Nehmotný majetek v pořizovací ceně vyšší než 20.000 Kč, ale nižší než 60.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok eviduje organizace v operativní evidenci.

Stavby účetní jednotka nevlastní.

Cenné papíry a podíly

Ve sledovaném účetním období účetní jednotka nevlastnila cenné papíry a majetkové účasti ve formě podílů.

Zásoby

Účetní jednotka nenakupuje materiál běžné spotřeby na sklad. V těchto případech účtuje o nákupu materiálu přímo na vrub nákladových účtů.

V ostatních významných případech, zejména při nákupu zboží účtuje účetní jednotka o zásobách způsobem B.

Zásoby jsou oceňovány v pořizovacích cenách a zahrnují cenu pořízení zásob bez DPH již zahrnuté v ceně pořízení.

Účetní jednotka nemá zásoby vytvořené vlastní činností

Finanční majetek

Ve sledovaném účetním období firma nevlastnila cenné papíry a majetkové účasti ve formě podílů.

Pohledávky

Pohledávky se oceňují při svém vzniku jmenovitou hodnotou. Organizace běžně netvoří opravné položky. O případně tvorbě opravné položky rozhodne příslušný orgán účetní jednotky.

Transakce v cizí měně

Majetek a závazky v cizí měně nebyly pořízeny.

Časové rozlišení

Účetní jednotka časově rozlišuje náklady a výnosy dle skutečnosti.

5) Mimořádné položky nákladů a výnosů

(§ 30, odst. 1, písm. f)

Účetní jednotka ve sledovaném účetním neevidovala položky nákladů a výnosů, které by byly mimořádné svým objemem nebo původem.

6) Účast ve společnostech jako společník s neomezeným ručením

Účetní jednotka nevlastnila k poslednímu dni účetního období podíl v jiných společnostech.

7) Přehled jednotlivých položek dlouhodobého majetku

Účetní jednotka ve sledovaném účetním evidovala následující položky dlouhodobého majetku v pořizovací ceně, včetně jejich přírůstků a úbytků během účetního období

Struktura hmotného majetku	Stav k 1.1. 2019	Přírůstek	Úbytek	Stav k 31. 12. 2019
STROJE A ZAŘÍZENÍ	1.173.250,70	41.208,05	0	1.214.458,75
INVENTÁŘ	572.422,26	0	0	572.422,26
CELKEM	1.745.672,96	0	0	1.786.881,01

8) Odměny za auditorské a jiné ověřovací služby

(§ 30, odst. 1, písm. l)

Účetní jednotka ve sledovaném účetním období poskytla odměnu za auditorské služby firmě Inter-Consult spol. s r.o. ve výši 25 tis. + DPH.

9) Podíl v jiných společnostech

(§ 30, odst. 1, písm. j)

Účetní jednotka nevlastnila k poslednímu dni účetního období podíl v žádné společnosti.

10) Dluhy za sociální, zdravotní pojištění a daňové nedoplatky

Účetní jednotka k datu závěrky evidovala následující závazky vůči orgánům sociálního zabezpečení, zdravotním pojišťovnám a státu za neodvedené daně a poplatky:

Typ závazku	Částka	Datum vzniku	Datum splatnosti
Sociální pojištění	56.082,00 Kč	31.12.2019	20.1.2020
Zdravotní pojištění (VZP)	24.188,00 Kč	31.12.2019	20.1.2020
Daň ze závislé činnosti - zálohová	22.285,00 Kč	31.12.2019	20.1.2020
Daň ze závislé činnosti - srážková	23.417,00 Kč	31.12.2019	31.1.2020

11) Vlastnictví akcií a podílů

Účetní jednotka nevlastnila ve sledovaném období žádné akcie a podíly.

12) Přehled dlouhodobých závazků

Účetní jednotka nevykazuje dluhy, které vznikly ve sledovaném účetním období, a jejich zbytková doba splatnosti k rozvahovému dni přesahuje 5 let. Účetní jednotka nevykazuje i dluhy kryté zárukou účetní jednotky.

13) Přehled finančních závazků neuvedených v rozvaze

Účetní jednotka nevykazuje závazky neuvedené v rozvaze.

14) Výsledek hospodaření v členění jednotlivých druhů činnosti

Účetní jednotka ve sledovaném účetním období vykázala příjmy a výdaje jak v hlavní činnosti uvedené ve stanovách jako hlavní poslání, tak ve vedlejší činnosti směřující k dosažení zisku pro potřeby zabezpečení hlavní činnosti.

	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Správní činnost
Příjmy	3.762.246	2.193.446	438
Výdaje	3.846.863	2.047.258	43.641
Výsledek hospodaření před zdaněním	-84.617	146.188	-43.203
Daň z příjmů	0	0	0
Výsledek hospodaření po zdanění	-84.617	146.188	-43.203

15) Průměrný evidenční počet zaměstnanců

Účetní jednotka ve sledovaném účetním období zaměstnávala pracovníky v pracovním poměru následující struktury

ŘEDITEL

EKONOMICKÁ ŘEDITELKA

PROGRAMOVÝ, PROVOZNÍ PRODUKČNÍ
POŘADATELÉ BARMANI

Ve společnosti v roce 2019 pracovalo 6 stálých zaměstnanců a 29 externích zaměstnanců na dohody o provedení práce.

Přepočtený počet pracovníků byl 6.

16) Výše osobních nákladů a odměn

Osobní náklady	2.841.971
z toho : a) ostatní osobní náklady	770.889
b) mzdové náklady	1.535.171
c) zákonná pojištění	531.472
d) ostatní zákonná pojištění	4.439
Z toho vedení společnosti	63.000
a)1. ostatní osobní náklady	
b)1.mzdové náklady	421.819
c)1.zákonná pojištění	143.034

17) Účast členů statutárních orgánů v osobách ve smluvním vztahu

Účetní jednotka nevykazuje významný smluvní vztah k osobám, ve kterých má účast člen statutárního orgánu.

18) Zálohy a úvěry za členy statutárních orgánů

Účetní jednotka nevykazuje žádné pohledávky za členy statutárních orgánů ve formě závdavků, úvěrů či záloh s výjimkou běžných provozních záloh, které jsou řádně zúčtovány.

19) Zjištění základu daně a přehled daňových úlev a jejich užití

Účetní jednotka v průběhu sledovaného období účtovala v analytické evidenci odděleně náklady a výnosy z činností hlavního poslání a z činností podléhajících dani z příjmů. Náklady, které byly vynaloženy ve sledovaném období na oba typy činností, byly dočasně evidovány jako náklady na činnosti hlavního poslání a na konci sledovaného období vnitřními doklady přeúčtovány na vrub nákladů na činnosti podléhající dani z příjmů. Poměr nákladů na činnosti hlavního poslání a na činnosti podléhající dani z příjmů je zjišťován vždy na základě matematických kritérií.

Účetní jednotka díky uplatnění možnosti odpočtu od základu daně z příjmů dle § 20, odst. 7 vykazovala v uplynulém období daňové úlevy, která byla použita pro činnosti hlavního poslání.

Vznik daňové úlevy	2018	43947
Výše daňové úlevy v Kč	x	0
Použití daňové úlevy	2019	43947

20) Významné položky rozvahy a výkazu zisku a ztráty

Účetní jednotka nevykazuje v rozvaze významné položky, které vyžadují další informace, aby byla zajištěna srozumitelnost účetní závěrky.

Účetní jednotka nevykazuje ve výkazu zisku a ztráty významné položky, které vyžadují další informace, aby byla zajištěna srozumitelnost účetní závěrky.

Účetní jednotka vykazuje ve výkazu zisku a ztráty přijaté dotace:

Poskytovatel	Výše dotace	Účel dotace	zdroj dotace
Statutární město Plzeň	1.500.000	Provozní činnost	Rozpočet MP
Statutární město Plzeň	1.000.000	Kulturní činnost	Rozpočet MP
Statutární město Plzeň	80.000	Kulturní činnost	Rozpočet MP
Plzeňský kraj	60.000	Kulturní činnost	Rozpočet PK
Ministerstvo kultury	20.000	Kulturní činnost	rozpočet MHMP

21) Přehled o přijatých a poskytnutých darech

Účetní jednotka v průběhu sledovaného období nepřijala ani neposkytla žádný dar.

22) Přehled o veřejných sbírkách

Účetní jednotka v průběhu sledovaného období neorganizovala žádné veřejné sbírky.

23) Způsob vypořádání výsledku hospodaření

Účetní jednotka na základě rozhodnutí správní rady převedla výsledek hospodaření za rok 2018 (zisk ve výši 28 665 Kč ve prospěch účtu 911 Fondy organizace.

Sestaveno dne: 4.6.2020	Sestavil: Trunečková	Statutární zástupce: Ing. Petr Choura
----------------------------	-------------------------	--

PŘÍLOHA Č. 2 - SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKTY

Partneři a spolupořadatelé našich akcí

Město Plzeň

Ministerstvo kultury ČR

Plzeňský kraj

Hudebníny Houdek

Dragonpress

Euroverlag

Kdyňské nahrávací studio

Studio Ex-Avik

Studio PyHa

Nahrávací studio Franz Kafkaz

Francouzská aliance, pobočka Plzeň

Kulturní spolek 3P

Art Prom

Centrum španělské kultury a vzdělávání

Johan, centrum pro kulturní a sociální projekty

Centrum protidrogové prevence a terapie

Ústav umění a designu při ZČU v Plzni

Člověk v tísni, o.p.s.

o.s. Snow Alterna

o.s. Cigistock a mnoho dalších organizací a fyzických osob

Spolupracující média

MF Dnes

Plzeňský deník

Zóna

Metro

Český rozhlas Plzeň

Reflex

www.freemusic.cz

www.regionplzen.cz

www.muzikus.cz

www.kvrm.cz

Rockmag.cz

Musicgate.cz

PŘÍLOHA Č.3 - MÉDIA MONITORING

Divadlo pod Lampou - obraz v tisku za rok 2019

(BH). Botox vystoupí Pod lampou. *Plzeňský deník* [online]. 2019, (270), s. 3 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-5139. Dostupné z: <http://plzensky.denik.cz/>

(BH). Finové zahrají Pod lampou. *Plzeňský deník* [online]. 2019, (262), s. 1 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-5139. Dostupné z: <http://plzensky.denik.cz/>

(BH). Pod lampou zahrají punk. *Plzeňský deník* [online]. 2019, (294), s. 1 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-5139. Dostupné z: <http://plzensky.denik.cz/>

(BH). Podívejte se za přírodou do Arménie a Íránu. *Plzeňský deník* [online]. 2019, (91), s. 3 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-5139. Dostupné z: <http://plzensky.denik.cz/>

(ČTK). Plzeň vyhlásila kulturní granty. *Právo* [online]. 2019, (43), s. 10 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1211-2119. Dostupné z: <http://pravo.novinky.cz/>

(ČTK). Ředitelé divadel i knihovny obhájili posty. *Mladá fronta Dnes* [online]. 2019, (148), s. 14 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-1168. Dostupné z: <http://zpravy.idnes.cz/mfdnes.asp>

BLAŽEK, Ivan. Dotační injekce pro pět kulturních organizací v západočeské metropoli. *Právo* [online]. 2019, (288), s. 12 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1211-2119. Dostupné z: <http://pravo.novinky.cz/>

JOSEFOVÁ, Hana. Místo k moři jel fotograf Milan Říský na místo jaderné havárie. *Plzeňský deník* [online]. 2019, (179), s. 3 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-5139. Dostupné z: <http://plzensky.denik.cz/>

JOSEFOVÁ, Hana. Živá ulice se blíží. Začne v pátek. *Plzeňský deník* [online]. 2019, (181), s. 3 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-5139. Dostupné z: <http://plzensky.denik.cz/>

KUL. Vladivojna LaChia zve Mrtvou na turné. *Právo* [online]. 2019, (26), s. 19 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1211-2119. Dostupné z: <http://pravo.novinky.cz/>

MANDRAGE V LAMPĚ. *Plzeňský deník* [online]. 2019, (45), s. 3 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-5139. Dostupné z: <http://plzensky.denik.cz/>

Metal v Divadle pod lampou. *Plzeňský deník* [online]. 2019, (26), s. 2 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-5139. Dostupné z: <http://plzensky.denik.cz/>

NEDVĚD, Jaroslav. Náplavku U Radbuzy otestuje festival. *Mladá fronta Dnes* [online]. 2019, (206), s. 16 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-1168. Dostupné z: <http://zpravy.idnes.cz/mfdnes.asp>

PRO. Kulturním organizacím přispěje Plzeň 50 miliony. *Plzeňský deník* [online]. 2019, (296), s. 3 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-5139. Dostupné z: <http://plzensky.denik.cz/>

ŠOLC, Jiří. Náplavku čeká třídní festival. *Právo* [online]. 2019, (205), s. 9 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1211-2119. Dostupné z: <http://pravo.novinky.cz/>

Tipy deníku. *Plzeňský deník* [online]. 2019, (1), s. 2 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-5139. Dostupné z: <http://plzensky.denik.cz/>

VAD. Pod lampou je silvestr už dnes. *Plzeňský deník* [online]. 2019, (300), s. 1 [cit. 2020-02-17]. ISSN 1210-5139. Dostupné z: <http://plzensky.denik.cz/>

VAINDL, Ladislav. Foti světové hvězdy. *5plus2* [online]. 2019, (4), s. 3 [cit. 2020-02-17].

VAINDL, Ladislav. Pochvaly chodí kapele hlavně z vězení a psychiatrie. *5plus2* [online]. 2019, (15), s. 4 [cit. 2020-02-17].

PŘÍLOHA Č.4 - PROGRAMY ZA ROK 2019

DIVADLO POD LAMPOU

OTEVÍRACÍ DOBA:

středa - sobota od 18:00

neděle 17:00 - 22:00

pondělí & úterý - zavřeno (v případě akce od 18:00)

LEDEN 2019

Haviřská 11, PLZEŇ, 301 00

www.podlampou.cz

info@podlampou.cz

+420 378 037 800

Pá 4.1. / 20:30 / 120,-

Slush Magazine & Divadlo pod lampou presents

VNEUMICKÝ PTAK? (Člověkův kárník a spol.)

ČISARPANIČI aka GHETTÖBLASTER

Rap - alternative

So 5.1. / 20:00 / 150,-

KNIRY, host: GENTLEMEN'S CLUB - ZRUŠENO!

Ze zdravotních důvodů zrušeno

Pá 11.1. / 20:00 / 100,-

LAD TO WASTE, EXORCIZPHOBIA, BAJONET

Thrash - speed metal

So 12.1. / 21:00 / 120,-

OCHO RIOS

Original Pilsner Mestizo hudeb

Latino - rock - reggae - world music

Čt 17.1. / 21:00 / 132,- / 150,-

UŽ JSME DDMA

Tuzemská legenda s novým albem "Kry"!

Pá 18.1. / 19:30 / 220,-

Decadent Winter vol.12

ARS VENERIFICUM (B), PORTAE OBSCURITAS (A), STÍRY PLAMENŮ, SOL

Black metal

So 19.1. / 20:00 / 100,-

MY HARD LESSON, NONDESCRIPT, SOMETHING LIKE, BRIGHTER DAYS

Hardcore - punk - metalcore

St 23.1. / 20:00 / 70,-

Traveling

ZODLOGECKÁ EXPEDICE DO IZRAELE A DMÁNU

Traveling - cestování zaměřeno na plazy

Pá 25.1. / 20:00 / 70,-

SOMEHUNK, STARS ARE SO FAR

Alternative rock - pop punk

So 26.1. / 20:00 / 100,- (přích 50 platčků - 50,-)

Millaribb gang

GOLD MUNDANE, LORD KESH, LA MARS, SPIKE, PĚŤU, DD&BB

Hip hop

Pá 1.2. / 19:30 / 160,- (SMS ticket)/200,-

Within Destruction tour 2019

INNERSPIRE, NATHAN, DURNAMA, MURDER INC.

Melodic death - black - thrash metal

www.podlampou.cz

Předprodej vstupenek - GoOut.cz

facebook.com/podlampou

PŘIPRAVUJEME

08.02. MARINA, VICTIMS
10.02. DEATHNATION (D), SHUALLY DECEASED
20.02. & 21.02. MANDRAGE
22.02. HENTAI CORPORATION, Djs Ruzho & Zednice
23.02. BAHEY
28.02. DAFIRWIN, DRAGONOV (FR)
01.03. QUEENS OF EVERYTHING
07.03. THE HOWLS
15.03. PRAGUE CONSPIRACY
16.03. NEHLI ROCK MUSIC
21.03. PLEASE THE TREES
22.03. FORGOTTEN SILENCE, FACE THE DAY
27.03. VLADIVOJNA

29.03. MASOVÝ HRACH
30.03. HOUPAČÍ KONE, SAFENAT PANEACH, MADEBYTHEFIRE
04.04. CAT ME FRESH, SWAMPS (USA)
05.04. INSANIA, LISTER
06.04. PIRATES OF THE PUHS, THE O'REYLS AND THE PADDYKATS (D)
12.04. THE SWITCH - BTFL 15 YRS, SUNSET TRAIL
13.04. DIE ALTEN MASCHINEN
19.04. ET MORLEMUR, POSTCARDS FROM ARKHAM
20.04. PLZEŇSKÉ KAPELY.CZ
25.04. THE PEACOCKS (CH)
27.04. HYPNOS
29.04. GERDA BLANK (NZ)
30.04. DEEP SHINING HIGH (D), INDIÁNSKÁ REZERVALE

Kulturní  Plzeň

PLZEŇSKÝ KRAJ

GO OUT

Frufex

MINISTERSTVO
KULTURY

SEASON
PLZEŇSKÝ
KRAJ

Euroverlag

ROZVOJ
KULTURNÍ
PLZEŇ

PLZEŇSKÝ
KRAJ

TABLO
KULURNÍ
PLZEŇ

DIVADLO POD LAMPOU

OTEVÍRACÍ DOBA:

středa - sobota od 18:00
neděle 17:00 - 22:00
pondělí & úterý - zavřeno (v případě akce od 18:00)

Havířská 11, Pízeň, 301 00
www.podlampou.cz
info@podlampou.cz
+420 378 037 800

ÚNOR 2019

Pá 1.2. / 19:00 / 160,-/200,-
Within Destruction tour 2019

ENNERSPHERE, NAHUM, BURNAMA, MURDER INC.
Death - thrash - black metal

So 2.2. / 20:30 / 80,-

DISHARMONICKI, THE ROCKLES
Punk rock - garage - indie

//

Pá 8.2. / 20:00 / 120,-

Mayhem Longboards presents
MARIKA, THE CONTRADICTION, VICTIMS, JACK LOVES SPACE
Metalcore - deathcore - rock - electro

So 9.2. / 20:00 / 80,-

Neslušitelní
MIDUB, DJANGO, VRAŽDA KRASY
Progressive live electro - dancehall - ska - rap - tragicomedy rock

//

Čt 14.2. / 20:30 / 50,-

Múza 2019 - 1.postupové kolo
NIŽKA ÚROVEŇ, THE RED NOISE, POKRKAJÍCÍ ZÁVADA, PROBLÉMS!
Punk

Pá 15.2. / 20:30 / 80,-

CLOUD NINE, JAKUB ŠMUCR, THE APRIL
Pop - electronica - shogun acoustic - rock

So 16.2. / 21:00 / 150,-

BRUTALLY DECEASED, DEATHRONATION (D)
Death - metal

St 20.2. / 20:00 / 420,-

Čt 21.2. / 20:00 / 420,-
MANDRAGE V KLUBU

Mandrage se chystají po dlouhé době zpět do klubů a na domácí půdě odehrají hned dva koncerty - ve středu 20.2. a čtvrtek 21.2. Turné by po několika letech mělo okázat kapelu „nahou“, tedy bez velkých světla a efektů. Pájde tak především o hudbu a kontakt s fanoušky, zrnit by měly zejména starší písňe, ale samozřejmě dojde také na největší hity kapely.

Pá 22.2. / 21:00 / 220,-

HENTAI CORPORATION, Dj. Román & Zdeněk
Legendární zájezd Hentai Corporation autobusem do Lampy po 10 letech! Hentai se vrací po roce do Pízně a přivezou sebou autobus pražských fans, stejně jako při jejich prvním vystoupení Pod lampou 27.2. 2009 a toho nemůžeš chybět!!

So 23.2. / 21:00 / 80,-

PAHEYL, CHUŤ
Rock - pop - crossover

//

St 27.2. / 19:00 / 109,-/130,-

EXPEDIČNÍ KAMERA 2019 -1. projekce
Nejlepší cestovatelské a outdoorové filmy uplynulého roku po roce opět Pod lampou! Stejný program jako 6.3.

Čt 28.2. / 20:30 / 120,-

DRAGUNCY (FR), DAERWIN, MYOTON
Post metal - post black - shoegaze - post rock

Pá 1.3. / 21:00 / 150,-

QUEENS OF EVERYTHING & THE ROCKET DOGS
Rock'n'roll - punk - psychobilly

www.podlampou.cz

facebook.com/podlampou

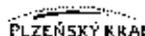
PŘIPRAVUJEME

Předprodej vstupenek - GoOut.cz

02.03. THE HOWS, GARAGE BATTLESNAKES, DILDO BOYZ
06.03. EXPEDIČNÍ KAMERA - 2. Projekce
07.03. MÚZA 2019 - 2.postupové kolo
08.03. WELICORUSS (RU), COWARD, AVIORITY FOR...
13.03. PLEASE THE TREES
14.03. MÚZA 2019 - 3.postupové kolo
15.03. PRAGUE CONSPIRACY, BURNING STEPS, VELKÝ VOČI
16.03. NIHIL ROCK MUSIC
21.03. MÚZA 2019 - 4.postupové kolo
22.03. FORGOTTEN SILENCE, FACE THE DAY
23.03. BROKLN 45
27.03. VLADIVOJNA LA CHIA & TRIO
28.03. MÚZA 2019 - 5.postupové kolo
29.03. MASOVÝ HRACH
30.03. HOUPACÍ KDNĚ, SAJFNAI PANEACH, MADEBYTHEFIRE

04.04. EAT ME FRESH, SWAMPS (USA)
05.04. INSANIA, LISTER
06.04. THE O'REYLS AND THE PADDYHATS (D), PIRATES OF THE PUBS,
11.04. MÚZA 2019 - 6.postupové kolo
12.04. THE SWITCH - 15 YRS, SUNSET TRAIL, Dj PuPu
13.04. DIE ALTE MASCHINEN
14.04. MÚZA 2019 - 7.postupové kolo
19.04. ET MORIEMUR, POSTCARDS FROM ARKIAM
20.04. PLZEŇSKÉ KAPELY.CZ
25.04. THE PEACOCKS (CH), TIME SHIFTERS
26.04. KNIRY, GENTLEMEN'S CLUB
27.04. HYPNOS, FLESHGORE (UA)
29.04. GERDA BLANK (NZ)
30.04. DEEP SHINING HIGH (D), INDIÁNSKÁ REZERVA
14.06. SCARABEUS DREAM (A)

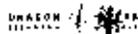
Kulturní  Pízeň

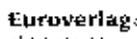
 PLZEŇSKÝ KRAJ

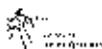
 GO OUT

 Frufex

 MINISTERSTVO
KULTURY

 UNÁSON

 Euroverlag

 PÍZEŇSKÝ ÚŘAD

 PÍZEŇSKÝ ÚŘAD

 PÍZEŇSKÝ ÚŘAD

DIVADLO POD LAMPOU

OTEVÍRACÍ DOBA:
středa - sobota od 18:00
neděle 17:00 - 22:00
pondělí & úterý - zavěšeno (v případě akce od 18:00)

BŘEZEN 2019

Havlíská 11, PÍZEŇ, 301 00
www.podlampou.cz
info@podlampou.cz
+420 378 037 800

Pá 3.3. / 21:00 / 150,-
QUEENS OF EVERYTHING & THE ROCKET DOGS
Punk - rock'n'roll - psychobilly

So 2.3. / 20:00 / 80,-
THE HOWS, GARAGE BATTLESLAKES, DILDO BOYZ
Rock'n'roll - punk - freak'n'roll

%%

St 6.3. / 19:00 / 109,-/130,-
EXPEDIČNÍ KAMERA 2019 - 2. projekce
Nejlepší cestovatelské a outdoorové filmy uplynulého roku!

Čt 7.3. / 20:30 / 50,-
Múza 2019 - 2. postupové kolo
ANTEATER, JOHNNY SERVICE, JOKERS, MIAGRA

Pá 8.3. / 20:00 / 150,-
WEILCORUSS (RU), COWARD, AVIDITY FOR...
Symphonic black metal - thrash - heavy metal

So 9.3. / 20:00 / 80,-
Respekt a přátelé
RÉSPĚKT, ADDI, PHO GANG, DOUBLE K
Rap & Roll - thrash folk - afterparty

%%

St 13.3. / 20:00 / 150,-/190,-
PLEASE THE TREES, support: KURISUTARU
Alternative psychedelic rock
Please The Trees se vrací do Plzně s páteřní řadovou deskou „Infinite Dance“!

Čt 14.3. / 20:30 / 50,-
Múza 2019 - 3. postupové kolo
HIT THE FREAK, STRIP DOLLS, DIGGER, TO VEG

Pá 15.3. / 20:00 / 150,-/180,-
PRAGUE CONSPIRACY, BURNING STEPS, VELKÝ VOČÍ
Pražské parta Prague Conspiracy se vrací na podia s novou front(wo)nsankou,
Burning Steps v Larnpě představí nové album „Pound of Flesh“!

So 16.3. / 20:00 / 120,-
Mihif Rock Music Delicious
THE DRAIN, SNYDER, ARROGANT TWINS, CIGARETTE SYNDROME
Glam - rock'n'roll - garage - nihil

Út 19.3. / 20:00 / 100,-
Travelling
NOVÝ ZÉLAND ZEMĚTISÍCŮ KRAJIN
Uvědi Běčka Medvěžová a Mike Drago Hoberl

St 20.3. / 20:00 / vstup zdarma
Open Stage 2019
PLEŠATÁ ZPĚVAČKA & JEŽOŮ (IT)
Great melódie ze stáje Silver Rocket & noise rock z Milóna!

Čt 21.3. / 20:30 / 50,-
Múza 2019 - 4. postupové kolo
IDX, M. Vodičková & F. Vít, SLEPÍ KŘOVCÍ, KŘESTEN BAYNE

Pá 22.3. / 21:00 / 180,-
Kras Lva 2019
FORGOTTEN SILENCE, FACE THE DAY
Progressive rock - metal
Forgotten Silence s novinkou „Kras“ & koncertní premiéra Face The Day!

So 23.3. / 20:00 / 100,-
Dead End
BROKEN 45, UNLUCKY FUNKERS, SUN OF SORROW
Rock - funk - stoner

%%

St 27.3. / 20:00 / 180,-/220,-
VLADIVOJNA I A CHIA & 4TRIO
Vladivojna přiveze své intimně živelné 4trio a nezaměnitelnou souuu!
Těšte se na žudebněné básně Amy Barkovové, sólovou tvorbu,
folkové úpravy metalového Vladivojska nebo šlepně Vladibalky.

Čt 28.3. / 20:30 / 50,-
Múza 2019 - 5. postupové kolo
PRAYERS IN VAIN, UNTIL THE END, DESEYDUM,
MARKED AS AN ENEMY, EWENAY

Pá 29.3. / 20:00 / 130,-
MASOVÝ HRACH - KAMIL & FRIENDS
Rock & blues

So 30.3. / 20:00 / 132,-/150,-
SAFENAT PANCACII, HOUPACÍ KONĚ, MADĚBYTHEFIRE
Křest nového alba Safenat Pancacih, Houpačí koně s parádní novou deskou
„Desolation Peak“ a na další dobu poslední koncert Maděbythefire v Plzni!

www.podlampou.cz

facebook.com/podlampou

PŘIPRAVUJEME

Předprodej vstupenek - GoOut.cz

- 04.04. EAT ME FRESH
- 05.04. INSANIA, LISTER
- 06.04. THE O'KEYLS AND THE PADOYHATS (D), PIRATES OF THE PUBS
- 12.04. THE SWITCH - BTFL 15 YRS, SUNSET TRAIL, DJ PuPu
- 13.04. DIE ALTEN MASCHINEN
- 19.04. ET MOREMUIR, POSTCARDS FROM ARKHAM
- 20.04. PLZEŇSKÁ PELYCZ
- 24.04. Open Stage 2019 - JACKIE & HYDE
- 25.04. THE PEACOCKS (CH), TIME SHIBI (ERS)

- 26.04. KNÍRY, GENTLEMEN'S CLUB
- 27.04. HYPNOS, FLESHGORN (UA)
- 29.04. GERDA BLANK (NŽ)
- 30.04. DEEP SHINING HIGH (D), INDIÁNSKÁ REZERVAČ
- 04.05. LOCOMOTIVE, CONCRETE, INTERLOND
- 09.05. LE BAIN DE MAID, RESTRICTION, KOSI IGINA
- 15.05. THOSE GODDAMN HIPPIES (UK)
- 30.05. THE GODDAMN GALLOWS (USA)
- 14.06. SCARABEUSDREAM (A), POLUDÍ, SCHUDSTEN (D)

Kulturní Plzeň **PIZEŇSKÝ KRAJ** **GO OUT** **FruTex** **MINISTERSTVO KULTURY**

EUROOVERLAG **Pedagogická univerzita v Plzni**  

DIVADLO POD LAMPOU

OTEVÍRACÍ DOBA:
středa - sobota od 18:00
neděle 17:00 - 22:00
pondělí & úterý - zavřeno (v případě akce od 18:00)

DUBEN 2019

Havlířská 11, PLEZEŇ, 301 00
www.podlampou.cz
info@podlampou.cz
+420 378 037 800

St 3.4. / 19:30 / vstup zdarma
Veřejná zkouška - TUTEN SWING
Prostor pro veřejnou zkoušku začínajících kapel

Čt 4.4. / 20:30 / 100,-
MOB release party
EAT ME FRESH, FALSETRIP (D), BROKE (D)
Křest debutového alba Eat Me Fresh „MOB“

Pá 5.4. / 20:00 / 107,-/220,-
Kanclonál Tour
INSANIA, host: LISTER
Plzeňská zastávka turné Insanie na podporu unikátního projektu multimedialní knihy „Kacířův Kanclonál“ + křest nového EP „YKSI“ plzeňských Elster

So 6.4. / 20:00 / 197,-/220,-
THE O'REILLYS AND THE PADDYHATS (D), PIRATES OF THE PUBS
Jedna z nejvýraznějších německých folk punk kapel poprvé v Plzni v rámci společného minitour se spřízněnými piráty z Českých Budějovic!

St 10.4. / 19:30 / vstup zdarma
Veřejná zkouška - LIFE TO LIVE
Prostor pro veřejnou zkoušku začínajících kapel

Čt 11.4. / 20:30 / 50,-
Múza 2019 - 6. postupové kolo
WIAAP, MIDNIGHT MADNES, SKLAD NA ROCK, ENDLESS MELODY

Pá 12.4. / 20:00 / 160,-/200,-
BTFL15YRS Tour
THE SWITCH, host: SUNSET TRAIL, afterparty: DJ PoPo
Exkluzivní turné k 15. výročí vydání kultovního debutového alba The Switch „Beautiful“, které na koncertech kapela kompletně přehraje!

So 13.4. / 20:00 / 219,-/250,-
New Motors tour 2019
DIF ALTEN MASCHINEN
Moisim Papulescu & Leon Stevenson a jejich "International cyber band" s novým albem „New Motors“ Pod lampou!

St 17.4. / 20:00 / 80,-
Travelling - Za přírodou Arinění & Du (trasa nejels za plazy)
Přednáší zaměstnanci ZOO Plzeň Aleš Zíka a Jan Dolný

Čt 18.4. / 20:30 / 50,-
Múza 2019 - 7. postupové kolo
VULCANO, KNIREK, THE OVERBASTARDING, ANGER HEAVEN

Pá 19.4. / 20:00 / 180,-
A Mile Beneath The Ocean Tour
POSTCARDS FROM ANKHAM, ET MORIE MUR, HEIDEN
Progressive meta- - doom - post rock

So 20.4. / 20:00 / 350,-
5. narozeniny PlzeňskéKapely.cz
PEARLY SECONDS: DŮLEŽITÁ IN FORMACE, RAMBAMBÁM
Narozeniny webu & Besední koncert - více info: plzenskekapele.cz

St 24.4. / 20:00 / vstup zdarma
Open Stage 2019
JACNIC & JIVDE
Pop

Čt 25.4. / 20:00 / 219,-/250,-
THE PEACOCKS (CH), TIME SIBI YEARS
Švýcarská punk - rockabilly legenda se vrací do Plzně!

Pá 26.4. / 20:00 / 150,-
KNÍRY - naposledy! Host: GENTLEMEN'S CLUB
Poslední koncert plzeňského moustache rock'n'roll ansámblu!

So 27.4. / 19:00 / 250,-
SHYNNOS, FLESHGORE (UA), ETSYCH (UA), REVOLV (UA)
Death metal

Pá 29.4. / 20:00 / vstup zdarma
Open Stage 2019
GERDA BLANK (NZ) & BRANKO'S BRIDGE
Noise rock - psychedelic - garage

Út 30.4. / 20:00 / 120,-
DEEP SHINING HIGH (D), INDIÁNSKÁ REZERVACE, BLANK OUT
Punk rock

www.podlampou.cz facebook.com/podlampou **PŘIPRAVUJEME** Předprodej vstupenek - GoOut.cz

04.05. LOUOMOTIVE, CONCRETE, INTERLOUD	24.05. HOPES, NIKANDER, ACID ROW
09.05. LE BAIN DE MAID, RESTRICTION, KOSI IDINA	25.05. PESOPÍR, SLUNOVRATOVY PÁPASKY, LENTHILLUM
10.05. BRUJERIA (MEX/US), VENOMOUS CONCEPT (US)	30.05. THE GODDAMN GALKOWS (US)
11.05. THE YOUNIVERSE (SK), SNYDER	31.05. LUSKY, THE DEADNOTES (D), WHATS IN THE BOX, J.ŠMUCR
15.05. THOSE GODDAMN HIPPIES (UK)	14.06. SCARABEUSDREAM (A), POLOJBI, SCHUBSEN (D)
17.05. MIDUB	15.06. MORDORS GANG, GUMPTION
18.05. NEUROTIC MACHINERY, ANIME TORMENT, AWRIZIS	19.06. Open Stage 2019 - RADIO RADIO, LAKKA, KOSI IDINA
22.05. Open Stage 2019 - MALA RUCKUS	21.06. CURLIES

Kulturní Plzeň **PLZEŇSKÝ KRAJ** **GO OUT** **Frutex** **MINISTERSTVO KULTURY**

ORAZON **Euroverlag** **WITKOWSKI** **PLZEŇSKÝ KRAJ** **PLZEŇSKÝ KRAJ**

DIVADLO POD LAMPOU

Haviřská 11, PLZEŇ, 301 00
www.podlampou.cz
info@podlampou.cz
+420 378 037 800

OTEVÍRACÍ DOBA:

středa - sobota od 18:00

neděle 17:00 - 22:00

pondělí & úterý - zavřeno (v případě akce od 18:00)

KVĚTEN 2019

Čt 2.5. / 20:30 / 50,-

Múza 2019 - 8. postupuvé kola

UNLUCKY FUNKERS, JAM OF SOUL, COLLECTORS, DŮLEŽITÁ IN FORMACE

Pá 3.5. / 20:30 / 80,-

BUDULÍNĚK & DELIVERY

Ska - punk rock

So 4.5. / 20:00 / 150,-/190,-

LOCODMOTIVE, CONCRETE, INTERLOUD

Metal - crossover - hard core

Čt 9.5. / 20:00 / 100,-

LE BAIN DE MAÏO, RESTRICTION, KOSI IDINA

Post rock - screamo - hardcore - punk

Pá 10.5. / 19:00 / 520,-

Obscure promotion presents

BRUERIA (MEX/US), VENOMIOUS CONCEPT (US)

AGGRESSION (CAN), SANGRE (US)

Grind core - death metal - hardcore - metal

So 11.5. / 21:00 / 100,-

THE YOUNIVERSE (SK), SNOYER, ŠOKRAT

Alternative rock - blues - garage - psychedellic

St 15.5. / 20:00 / 143,-/150,-

THOSE GODDAMN HIPPIES (UK), support: CLOUD NINE

Electro - alternative - pop

Čt 16.5. / 20:30 / 50,-

Múza 2019 - semifinále A

POKRAČUJÍCÍ ZAVALA, ANTEATER, TO VEG, SLEPÍ BRŮVÁCI, PRAYERS IN VAIN

Pá 17.5. / 20:00 / 70,-

PAPERSAND, MYOKARD

Pop - alternative - rock

So 18.5. / 20:00 / 100,-

Resurrection Of Death in Pilsen

ANIME TORMENT, AWLURS, VANGUARD

Metal - death - core

St 22.5. / 20:00 / vstup zdarma

Open Stage 2019

MALA RUCKUS

Indie alt rock

Čt 23.5. / 20:30 / 50,-

Múza 2019 - semifinále B

UNTIL THE END, HIT THE FLECK, IDR, UNLUCKY FUNKERS

Pá 24.5. / 20:30 / 130,-

HOLES, WIKANDER, ACID ROW

Hardcore - sludge - metal - scooter

So 25.5. / 20:00 / 100,-

PESOPÍR, SLUNOVRAŤOVÝ PAPIRSKY LENTHILIUM

Alternative - punk - rock - underground

Čt 30.5. / 21:00 / 170,-/220,-

THE GODDAMN GALLOWES (US)

Rockabilly - psychabilly - gypsy folk punk - bluegrass - metal

Energieká parta squatterů z Portlandu a Los Angeles poprvé v Plzni!!!

Pá 31.5. / 20:00 / 100,-

Smoke'n'Chill Party!

LUSKY, THE DEADNOTES (D), WHATS IN THE BOX, JAKUB ŠMUCR

Hardcore - rock'n'roll - punk - emo - alternative - grunge

Lusky - křest druhého EP "Kapeťáala"

www.podlampou.cz

facebook.com/podlampou

PŘIPRAVUJEME

Předprodej vstupenek - GoOut.cz

01.06. NAFET RAP SHOW

06.06. Múza 2019 - HLAVNÍ FINÁLE

07.06. Open Stage 2019 - GOOD TIMES ONLY

SOMEWHERE UNDERWATER (D), THE VALENTINES

08.06. Múza 2019 - DŮVĚRNÉ FINÁLE

14.06. SCARLETS DREAM (A), POLOLIDI, SCHUBSEN (D)

15.06. MORDORS GANG, GUMPTION

19.06. Open Stage 2019 - CARDIO RADIO, LAKKA, KOSI IDINA

21.06. CURLIES, STICK, BUDWEIS DRUNKEN BASTARDS

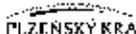
22.06. SEVERALS, LANDLESS (SK), SOMETHING LIKE

27.06. Open Stage 2019 - HOLY CRAB & TALKWOOD

28.06. PIXLOVÁNÍ

29.06. SOMETHINK

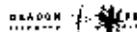
Kulturní  Plzeň

 PLZEŇSKÝ KRAJ

 GO:OUT

 Frutex

 MINISTERSTVO
KULTURY

 RAAB

 Euroverlag

 PLZEŇSKÁ
UNIVERZITA

 PLZEŇSKÁ
UNIVERZITA

 PLZEŇSKÁ
UNIVERZITA

DIVADLO POD LAMPOU

OTEVÍRACÍ DOBA:
středa - sobota od 18:00
neděle 17:00 - 22:00
pondělí & úterý - zavřeno (v případě akce od 18:00)

ČERVEN 2019

Havlíská 11, PLZEŇ, 301 00
www.podlampou.cz
info@podlampou.cz
+420 378 037 800

So 01.06. / 20:00 / 70,-
NAFET RAP SHOW, **guest: BUKY, CYJAN, LA MARSI**

////////////////////////////////////

Čt 05.06. / 20:30 / 50,-
Múza 2019 - hlavní finále
PRAYERS IN VAIN, ANTEATER, IDK, HIT THE FREAK
Finálový večer 27. mezinárodní hudební soutěže

Pá 07.06. / 20:00 / vstup zdarma
Open Stage 2019
GOOD TIMES ONLY, SOMEWHERE UNDERWATER (FR/D), THE VALENTINES
Post pop / indie rock

So 08.06. / 18:00 / 50,-
Múza 2019 - divácké finále
**NÍZKÁ ÚROVEŇ, ANTEATER, STRIP DOLLS, UNTIL THE END,
HIT THE FREAK, VULCAND BAND, DŮLEŽITÁ IN FORMACE**

////////////////////////////////////

Pá 14.06. / 20:00 / 150,- / 190,-
SCARABEUSSTRAM (A), POLOLIDI, SCHUBSEN (D)
Post hardcore - noise - pop - screamo duo „bici & piano“ Scarabeusstream po více než deseti letech v Plzni s novým vynikajícím albem „Crescendo“ i česká post punk kapela Schubsen & premiéra plzeňské party Pololodi, složené ze členů Snyder, Boost & Nic!

So 15.06. / 20:00 / 130,- / 150,-
THE MORDORS, GUMPTION
The Mordors - matadori české rockabilly scény
& noví stylově spřízněná parta Gumption z Prahy

St 19.06. / 20:00 / vstup zdarma
Open Stage 2019
CARDIO RADIO, LAIKA, KOSJIDINA
Punk - crust - hardcore - enio
Cardio Radio - nová kapela na české hc/punk scéně s členy Balacava, I am Pentagon, Just For Belgn nebo Howl, v žele s Banzanem!

Pá 21.06. / 20:00 / 130,-
STICK, CURLS, BUOWEIS DRUNKEN BASTARDS
Skapunk - pink rock & bagpipes

So 22.06. / 21:00 / 100,-
Moonflower SK/CZ tour
LANDLESS (SK), SEVERALS, SOMETHING LIKE
Metalcore

////////////////////////////////////

Čt 27.06. / 20:30 / vstup zdarma
Open Stage 2019
HOLY CHAR & TALKWOOD
Jez prog rock - psychedelie - alternative rock

Pá 28.06. / 17:00 / vstup zdarma
Přilování
G-BLACK & JAY GUN, BIG GEORGE, YOUNG BLOOD, KATE, UNID
12. ročník hudebního festivalu organizace Pantan podruhé Pod lampou!

So 29.06. / 19:00 / 100,-
Eclipse Fest
SOMETHINK, LOMIKAR, CLICHE, NO PRESSURE
Alternative rock - funky - pop rock

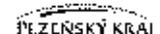
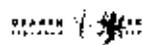
www.podlampou.cz
facebook.com/podlampou

ČERVENEC - SRPEN ZAVŘENO

Předprodej vstupenek - GoOut.cz

PŘIPRAVUJEME

- | | |
|--|--|
| 06.09. ED ROSENTHAL | 18.10. STATUS PRESENTS |
| 13.09. LYMEN, RUSKA LASKIER | 19.10. UH VILLY, DEFNE ME |
| 13.09. MIDDLEDARK, MORRIGAN, SEARCH & DESTROY | 24.10. PIVNÍ HOŘE |
| 20.09. POVODÍ OHŔE, VELO | 25.10. AVIDITY FOR..., INTERITUS |
| 28.09. WHATS IN THE BOX, LUSKY, CIGARETTE SYNDROME, ZEROGRAD | 26.10. HALLOWEEN |
| 04.10. CHŮŦ, ETERNAL FIRE, TO VEG | 09.11. NIHL, ROCK MUŠIC |
| 05.10. SILNY POD LAMPOU vol.2 | 14.11. LENG T'CHE (B), CLITTERED FLESH |
| 09.10. WALTER SCHNITZELSSON (SK) | 22.11. PŮST HUDBA |
| 10.10. WORLDHOOD & JUST FOR BEING | 29.11. PRAGUE CONSPIRACY, RABIES |
| 11.10. CODE NAME LIN (ART), I AM PENTAGON | 06.12. KIDS AND HEROES PUNK X MASS |
| 12.10. ZAKAZANY OVOCE | 07.12. INNERSPIHERE, DARKFALL (A), UGF (A/D) |

DIVADLO POD LAMPOU

OTVÍRACÍ DOBA:

středa - sobota od 18:00
neděle 17:00 - 22:00
pondělí & úterý - zavřeno (v případě akce od 18:00)

ZÁŘÍ 2019

Havlíská 11, PLZEŇ, 301 00
www.podlampou.cz
info@podlampou.cz
+420 378 037 800

Pá 06.09. / 21:00 / 80,-

THEE LAZY EYES & CHINA SOUP

Garage - punk - country - blues - psychedelic
Thee Lazy Eyes - kapela složená z členů Maggies Marshmallows,
Kill the Dandies, Madhouse Express atd. & tachovská sebranka China Soup
zahájí novou klubovou sezónu v Divadle pod lampou!

So 07.09. / 21:00 / 100,-

COX&VOX + ANTEATER

Rocková parta Cox&Vox na koncertě v rámci k aktuální desce „Pisantsnule“
& Anteater - vítězná kapela soutěže Míra 2019

%%

St 11.09. / 20:00 / 220,-/250,-

Mitgefungen Mitgehungen Tour

LVMEN, special gues: RUTKA LASKER

Post-hardcore - metal - emo
Kulturní Lvmen od startují v plzeňském Divadle pod lampou poslední turné
k aktuální desce "Mitgefungen Mitgehungen" předtím, než se na neurčito
lobu zavře voda...

Pá 13.09. / 20:00 / 100,-

Frightday the 13th

SEARCH & DESTROY, MEDDLEDARK, MÓRRIGAN

Heavy - thrash - black - doom

So 14.09. / 20:00 / vstup zdarma

Open Stage 2019

LIGHTS OFF + SOMETHINK

Alternative rock z Jeseníků s debutovým albem!

Pá 20.09. / 21:00 / 150,-

POVODÍ OHŘE, RAW DEAL, DJ Paz Mže

„All stars“ band členů Esmeq, Esazlesa a Chmatzadzo s novým
sedmipalcem! Debutové album Povodí Ohře získalo řadu ocenění,
včetně ceny Vlny 2018 nebo Desky roku podle časopisu Full Moon

So 21.09. / 21:00 / 107,-/130,-

BURNING STEPS, BOB ROSS EFFECT (D), VELKÝ VOČÍ

„Czech premium punk rock“ Burning Steps se po festivalovém létě,
které kapela zakončila předskakováním legendárním The Offspring,
vrací do klubů! Pod lampou se představí se stylově spřízněnými Bob Ross
Effect z Německa a domácí kapelou Velký Vočí!

%%

Čt 26.09. / 21:00 / 129,-/150,-

ČÁRY ŽIVOYA

Pomalé a smutné písničky o lásce - lo-fi projekt Jana Boroše (ex Hordmoss),
který získal úctední cenu Apollo 2018!

Pá 27.09. / 20:00 / 100,-

WHATS IN THE BOX, LUSKY, CIGARETTE SYNDROM, ZEROGHAD

Alternativa - punk - garage - psychedelic - post rock
Křest alba Whats In The Box!

So 28.09. / 20:00 / 107,-/140,-

METALIZA + hosté

Rock - křest alba "Když se země hupeá"

www.podlampou.cz

facebook.com/podlampou

PŘIPRAVUJEME

Předprodej vstupenek - GoOut.cz

- 02.10. Milan Fejsky: UVNITŘ ČERNOBYLSKÉ ZÓNY
- 03.10. WI, WILL, ILY (D), THE DETECTORS (D)
- 04.10. CHUŤ, ETERNAL FIRE, TO VEG
- 05.10. STÍNY POD LAMPOU vol.2
- 10.10. WORLDHOOD & JUST FOR BEING + FARAS BULLBA
- 11.10. CODE NAME LINHART, I AM PENTAGON, POLOUDI, KRECHT
- 12.10. ZAKÁZANÝ OVDCE, RECKLESS, ZASTOPESET
- 17.10. DRIP-FED (USA), SLOW JAM (C)
- 18.10. STATUS PRAESENTS
- 19.10. LILI VUT: DEFINE ME
- 23.10. 3H: COMPLICATION, HELL PASO, HIT THE FREAK
- 24.10. PRVNÍ HOŘE, SLUNOVRATOVY PAPPKY
- 25.10. AVIDITY FOR..., INTERITUS
- 26.10. HALLOWEEN vol.8 - CHEERS!, ROCKET PUGZ, CASCABEL
- 31.10. WALTER SCHNITZELSSON (SK)

- 07.11. RUSTY ROBOTS (D), GANGNALES
- 07.11. & 08.11. CÔCOTTE MINUTE, VOJTANOD
- 09.11. NIHL ROCK MUSIC - FUTURE, SNYDER, DIRTY OLD DOGS
- 12.11. SWALLOW THE SUN (FIN), OCTOBER TIDE (SWE), OCEANWAKE
- 13.11. TRAVELLING - ISLAND
- 14.11. LENG TCH'É (B), CUTTERED FLESH, ANIME TORMENT, FEEBLE M.
- 15.11. GOULASH CREW
- 20.11. NAČEVA
- 21.11. BOYOM
- 22.11. POST HUDBA
- 23.11. 29 LET DPL - PAST, RAOOSTA
- 29.11. PRAGUE CONSPIRACY, RABBIES
- 30.11. ZIMNÍ RAOOVAN FEST
- 06.12. KIDS AND HEROES PUNKROCK X-MAS
- 07.12. INNERSPHERE, DARKFALL (A), UGF (A/D)

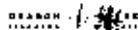
Kulturní  Plzeň

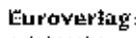
PLZEŇSKÝ KRAJ

 GO OUT

 Frutex

 MINISTERSTVO
KULTURY

 OBČAN
PLZEŇ

 Euroverlag

 PLZEŇSKÁ
UNIVERZITA





DIVADLO POD LAMPOU

OTEVÍRACÍ DOBA:

středa - sobota od 18:00
neděle 17:00 - 22:00
pondělí & úterý - zavřeno (v případě akce od 18:00)

St 2.10. / 20:00 / 90,-
Travelling

DIVNÍK ČERNODVLSKÉ ZÓNĚ

Milan Říský - komentovaná reportáž s besedou

Čt 3.10. / 20:30 / free entry

Open Stage 2019

WE WILL FLY (D) + THE DEFECTORS (D)

Alternative - dance - punk - hardcore

Pá 4.10. / 20:00 / 100,-

CHUJ, ETERNAL FIRE, TO VEG

Rock - pop

So 5.10. / 19:00 / 150,-

Stíny Pod lampou 2

STÍNŮ PLAMENŮ, SDRATH, NECNON MORTUS, WAR FOR WAR

Black - death metal

Čt 10.10. / 20:00 / 120,-

JUST FOR BEING, WORLDHOOD, TARIAS BULLBA

Punk rock - hardcore

Pá 11.10. / 20:30 / 150,-

CODE NAME LINHART, BUBVY ČEŠI, POLOLEDI, KRECHT

Křest debutové desky Code Name Linhart!

So 12.10. / 20:00 / 200,-/250,-

Kolaps Tour 2019

ZAKÁZANÝ DVOEC, TLECKLESS, ZASTOUPĚŠ?

Punk - rock

Čt 17.10. / 20:00 / 100,-

Goulash Crew presents:

DRIPE-FED (USA), SLOW JAMS (D), COMMODORE 64

Hardcore - punk

Pá 18.10. / 20:00 / 150,-

STATUS PRAESENTS, BRANDO'S EYES, KONFONK

Tradiční večírek Status Presents a jejich hostů pro ruce opět Pod lampou!

So 19.10. / 20:00 / 100,-/120,-

MEI WILY, DEFINE ME, PEARLY SECONDS

Rock - metal

St 23.10. / 20:00 / 100,-

THE COMPLICATION & HELL WAGO, host: HIT THE FRECK

Rock'n'roll - post hardcore

Čt 24.10. / 21:00 / 160,-/190,-

PRVNÍ HOŘE, host: SLUNOVRATOVY PÁPRSKY

20 let na scéně, 6 dlouholetých alb, držitelé mnoha ocenění „album roku“
Futuristický punk jazzový kabaret první hoře se po roce vrací do Lampy!

Pá 25.10. / 20:00 / 150,-

AVIDITY FOR... INTERIUS, CONCRETE

Metal - symphonic - crossover / koncert k 10 letům existence Avidity fur...

So 26.10. / 20:00 / 150,-/180,-

Irish Halloween Party #8

CHEERS!, THE ROCKET DOGS, CASCABEL

Daší ročník Halloweenu v režii místních folk punk Cheers!

Čt 31.10. / 20:00 / 120,-/150,-

WALTER SCHNITZELSSON (SK) + LAZER VIKING

Indie rock'n'roll z Bratislavy s novými kláskami a spřízněným Laser Viking!

www.podlampou.cz

Předprodej vstupenek - GoOut.cz

facebook.com/podlampou

PŘIPRAVUJEME

- | | |
|--|---|
| 01.11. HUMINDIRA (FIN), MYOTOX, ZEROGRAD | 22.11. POST HUDBA |
| 02.11. MR. TEDDY AND THE SIDEKICKS (SK), THE GANGNAILS | 23.11. 29 LET DPL / P/51, BLADOSTA |
| 06.11. THE AVENUES | 27.11. SNOW FILM FEST |
| 07.11. & 08.11. COCOTTE MINUTE, VOIFANOD | 29.11. PRAGUE CONSPIRACY, RABBIES |
| 09.11. NIIMI, ROCK MUSIC, FUTURE, SNYDER, OLD DIRTY DOGS, TACO BELUES | 30.11. POD STOLEM, NÍZKÁ ÚROVEN, PRYMSAZ, SKAVARE |
| 12.11. SWALLOW THE SUN (FIN), OCTOBER TIDE (SWE), OCEANWAKE (FIN) | 06.12. KIDS AND HEROES PUNK ROCK X-MAS |
| 13.11. TRAVELLING - ISLAND | 07.12. INNERSPHERE, DARKFALL (A), UGF (D/A) |
| 14.11. LENG TCH'E (B), CUT THE RED FLESH, ANIME TORMENT, FEEBLE MINDED | 13.12. PETER MACH |
| 15.11. OJBO, DECAULTIVATE | 19.12. ZAC |
| 20.11. NAČEVA | 25.12. VEŠKA |
| 21.11. BOJOK | 28.12. SEVENTH PASSION & WILD ROOTS |
| 22.11. POST HUDBA | 30.12. SILVEŠTR PRO NEDOČKAVÉ vol.15 |

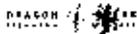
Kulturní  Píseň

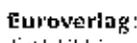
 PLZEŇSKÝ KRAJ

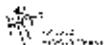
 GO OUT

 Frutex

 MINISTERSTVO
KULTURY

 REASON OF
MUSIC

 Euroverlag:
KULTURNÍ AKČNÍ
KALENDÁŘ

 Pod lampou



 Pod lampou
K. POKORNY

DIVADLO POD LAMPOU

PROSINEC 2019

Havříčská 11, PLZEŇ, 301 00
www.podlampou.cz
Info@podlampou.cz
+420 378 037 600

OTVÍRACÍ DOBA:

středa - sobota od 18:00
neděle 17:00 - 22:00
pondělí & úterý - zavřeno (v případě akce od 18:00)

St 04.12. / 21:00 / 150,-

(L)FISH + HI-FI-Y: křest CD

Rock - metal

Čt 05.12. / 20:00 / 90,-

Travelling

HORZA TRÁVNICEK - NEJKRAŠNĚJŠÍ TRAVKY NEPÁLŮ

Moiré Mustang & Expedice Ama Dablam

Pá 06.12. / 20:00 / 200,-

Kids And Heroes Punkrock X-mas 2019

THE FIALKY, NEŽIVĚLÉ, BABY SECONDHAND

Tradiční punk rock mejdan hudebního serveru Kids and heroes

So 07.12. / 20:00 / 150,-

Feast Of Deceased Y

INNESSPHERE, UGF (U/A), SNAKE EYES (PL)

Thrash - melodic death - hc - sludge

St 11.12. / 19:00 / 80,-

Travelling

KAMRODŽA & VIETNAM

Pá 13.12. / 21:00 / 98,-

PĚTR MACH

Tradiční vánoční brutropová besídka legendárního léleša Petra Macha, jehož sestavu světečně rozšíří Romona Kuboniová Neumannová a Michal Pohrich!

So 14.12. / 20:00 / 180,-

POSTCARDS FROM ARKHAM, MINORITY SOUND, DYSANUROID

Progressive rock - metal - folk - industrial

St 18.12. / 20:00 / 80,-

GOLDEN HOUR, STARS ARE SO FAR

Alternative - crossover - rock - pop punk

Čt 19.12. / 20:30 / 150,-/190,-

ZZTOP minitour

ZNĚVĚCTNOST & ZUBY NEHY

Dvě legendy tuzemské alternativní scény společně Pod lampou!

Pá 20.12. / 20:30 / 100,-

Cigstock 2019

TRONZE & RUBIE, PŠÍ OČI, MARCEL GIDOTE'S HOLY CRAB

Předvánoční Cigstock po roce opět v Lince!

So 21.12. / 20:00 / 120,-

Snowstorm 42

OZYMANDIAS JA, ACID BOW, BOOSE, GREYDOWNIES

Stoner - grunge - metal - hardcore

Po 23.12. / 17:00 / 50,-

Zimní MLADÁ MUŽIKA Made in Skavňany

PRAEPUTUM, TOXIC PARADISE, MIDNIGHT RUSH,

LOADING, CONFLAG, S.O.N., LEVIACE, X-MAP

St 25.12. / 20:00 / 150,-

VESKA, afterparty: Profesní křibara

Boží líná ska večerka s Veltfaskou již po deváté v řadě Pod lampou!

Po koncertě balkan afterparty + přikvapení...

Čt 26.12. / 21:00 / 100,-

ANTIATER, BLACK HOLES

Grunge - rock - alternative

Pá 27.12. / 20:00 / vstup zdarma

Open Stage 2019

VELOCET ROLL, OLD FOLKS HOUSE, LEATHER UNIT

Post punk - psychedelic - noise - garage

So 28.12. / 20:30 / 150,-/190,-

SEVENTH PASSION & THE WILD ROOTS

Progressive rock - blues - rock'n'roll

Ne 29.12. / 20:00 / vstup dobrovolný

NEON REDNECKS PARTY HEART

Tvoje oblíbená party po delší době opět na baru!

Po 30.12. / 20:30 / 150,-/190,-

Silvestr pro nedočkavé vol.15

THE MORDORS, SLAVOASH

Předšvestrovský rockabilly mejdan již po patnácté Pod lampou!

Po koncertě slyšová afterparty na baru

www.podlampou.cz

facebook.com/podlampou

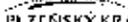
PŘIPRAVUJEME

Předprodej vstupenek - GoGet.cz

06.01. THE DREADNOUGHTS (CAN), PIRATES OF THE PUBS
10.01. MARCEL GIDOTE'S HOLY CRAB - křest! + CHINA SOUP, THE RIBS
11.01. P.V.A. - 25 let
15.01. TRAVELLING - ZA PLÁZY JORDÁNSKA
16.01. UŽ JSME DOMA - 35 let
17.01. EMBRIONAL (PL), BRUTALY DECEASED, MALLEPHYR
18.01. OCHO RÍOS
22.01. MILAN ŘÍSKÝ - live (o zákulisí koncertní fotografie + projekce)

24.01. SAFENAT PANEACI, DĚTI DEŠTĚ
25.01. THE HOWS - křest
30.01. Open Stage - BEPS'N'JOHNNIES, OGIROM CIRCUS (D), FINA SAKER
31.01. BROKEN 45, WHATS IN THE BOX, CHLD MEAT PARTY
08.02. VANESSA
15.02. MC GEY, MATRA, LUSKY, DJ PUPU
04.03. WASTED (FIN)
26.01. ELÄKELÄISET (FIN)

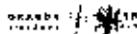
Kulturní  Plzeň

 PLZEŇSKÝ KRAJ

 GOOLH

 Frutex

 MINISTERSTVO
KULTURY

 GRANDA

 Euroverlag





