

VÝROČNÍ ZPRÁVA  
DIVADLA BOLKA POLÍVKY, Z.Ú.  
ZA ROK 2023



## Obsah

I. Základní údaje .....	3
II. Shrnutí činnosti v roce 2023 .....	4
III. Doplnující údaje k výkazům .....	8
III.1. Dlouhodobý majetek.....	8
III.2. Podíly, podílové listy, dluhopisy, akcie .....	8
III.3. Dluhy po splatnosti z titulu daní, sociálního či zdravotního pojištění.....	8
III.4. Dlouhodobé závazky .....	8
III.5. Majetek neuvedený v rozvaze .....	8
III.6. Závazky nevykázané v rozvaze .....	8
III.7. Osobní náklady .....	8
III.8. Odměna přijatá statutárním auditorem.....	9
III.9. Náklady a výnosy mimořádné svým objemem nebo původem.....	9
III.10. Zástavy a ručení .....	9
III.11. Přijaté dotace a dary.....	10
III.12. Veřejná sbírka .....	10
III.13. Výsledek hospodaření a daň z příjmu .....	10
III.14. Významné události mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky .....	11

## I. Základní údaje

Účetní období: 1.1.2023 – 31.12.2023

Název: Divadlo Bolka Polívky, z.ú.  
Sídlo organizace: Moravské náměstí 629/4, 602 00 Brno  
Koresp. adresa: Jakubské nám. 5, 602 00 Brno  
Právní forma: zapsaný ústav  
Statutární orgán: Kateřina Komárková

Datum vzniku: 28. srpna 2017, spisová značka U 233 vedená u Krajského soudu v Brně

Účel (poslání): tvorba divadelních her, kabaretů, kulturních projektů, pořádání stáží, seminářů a uměleckých dílen, zajištění výstav, kurzů, setkání

Hlavní činnost: pořádání divadelních představení, kulturních, komunitních a společenských akcí, stáží, seminářů a uměleckých dílen, dále zajišťování výstav, kurzů, setkání a kulturních akcí, tvorba divadelních her, kabaretů a projektů, jejich produkce i koprodukce včetně zajišťování veškerých služeb a činností souvisejících s realizací uvedených akcí a propagace činností souvisejících s plněním obecně prospěšných služeb

Vedlejší (hospodářská) činnost: ostatní, např. prodej zboží, reklamní služby

Zakladatel (zřizovatel): Mgr. Boleslav Polívka

Vklad: 50 000,- Kč

Účetní období: 1.1.2023 – 31.12.2023

Kategorie účetní jednotky:

Účetní jednotka, u které hlavním předmětem činnosti není podnikání.

## II. Shrnutí činnosti v roce 2023

Hlavní činnost zapsaného ústavu probíhala v plném tvůrčím režimu, nicméně v průběhu roku došlo ke změně místa působení divadla a změně v dramaturgickém plánu spočívající v tom, že inscenaci Oheň a popel, která měla premiéru 18. listopadu 2023, realizovala společnost DBP, s.r.o.

Divadlo Bolka Polívky, z.ú. je stálým rezidentem budovy Divadla Bolka Polívky, jehož provoz zajišťuje DBP, s.r.o. V roce 2023 byla činnost divadla nepříznivě ovlivněna uzavřením budovy na Jakubském náměstí, nejprve v únoru na 10 dnů kvůli statickému průzkumu a následně od září kvůli zjištěnému havarijnímu stavu. Po uzavření budovy divadla začaly obě instituce působit v prostoru Dělnického domu v Brně-Židenicích. Činnost však musela vzhledem k vlastním akcím Dělnického domu pokračovat v omezených podmínkách. Tento vývoj vedl jednak ke změně v rozpočtu a jednak ke změně v dramaturgickém plánu.

O realizaci inscenace Oheň a popel společností DBP, s.r.o. se vedení obou společností (Divadlo Bolka Polívky, z.ú. a DBP, s.r.o.) rozhodlo na základě ekonomické analýzy, jejímž výsledkem byla predikce nedostatku finančních prostředků na realizaci inscenaci zapsaným ústavem. Tato analýza následně vedla k dalšímu kroku, kterým byla žádost na Statutární město Brno o změně čerpání individuální dotace na celoroční činnost.

Žádosti zastupitelstvo města Brna vyhovělo, pro roky 2024 a 2025 bude tedy zapsaný ústav čerpat dotaci na uměleckou činnost ve výši 4.000.000 ročně.

Divadlu Bolka Polívky, z.ú. se i navzdory nižším příjmům z veřejných zdrojů podařilo v roce 2023 naplnit hlavní cíle své činnosti, kterými jsou: inscenační tvorba s důrazem na autorský a autorsko-režijní vklad, zájezdová činnost s vlastními inscenacemi a ostatní kulturní činnost.

Došlo ke změnám, přesto se však podařilo celoroční činnost realizovat kvalitně a smysluplně, o čemž svědčí jak divácká návštěvnost čítající 16.542 diváků, tak fakt, že za rok 2023 vykazuje organizace **zisk ve výši 19.276,- Kč a nominace Pavola Seriše na cenu Thálie 2023 za inscenaci DADA Revue**. Tento zisk byl použit na financování vzniku nové inscenace Židle v režii Martina Čičváka.

## 1. Přehled inscenačních projektů / premiér v roce 2023:

- Pavol Seriš - DADA Revue

DADA Revue je hravou komediální koláží autora a performerera Pavola Seríše. Dynamický a bezprostřední one-man show kombinuje divadlo, stand-up, pantomimu a tanec. Nejčastěji se inspiruje v situacích každodenního života, které servíruje s lehkostí a ve zběsilém tempu. Vše dokáže až s dadaistickou hravostí přetvořit v kreativní koktejl skečů a improvizace. DADA Revue je oslavou radosti ze života, ze hry a ze setkání performerera s divákem.

### Hra byla nominována na Thálii 2023.

Autor: Pavol Seriš  
Režie: Dalibor Buš  
Dramaturgie: Matěj Randár  
Umělecká supervize: Bolek Polívka  
Scénografie a kostýmy: Bernadett Királyová  
Light design: Michal Fridrich  
Sound design: Jan Kučera  
Hraje: Pavol Seriš

Premiéra: 21. ledna 2023

- Martin McDonagh - KATI

Černá komedie plná šibenic a šibeničního humoru brilantního britského autora Martina McDonagha oceněná prestižní Olivier Award za nejlepší hru roku. Příběh se odehrává na konci 60. let ve Velké Británii, kde byl právě zrušen trest smrti, a kde se druhý nejslavnější kat Jejicho Veličenstva potýká s otázkou co dál. V mrazivé grotesce se rozvíjí střet starého a nového světa i příběh katů, kteří si svou práci tak trochu vzali domů. Platí rčení „Konec dobrý, všechno dobré“ i v případě popravý?

Autor: Martin McDonagh  
Režie: Ondřej Sokol  
Scénografie: Adam Pitra  
Kostýmy: Katarína Hollá  
Hudba: David Rotter  
Light design: Michal Fridrich, Vojtěch Dvořák  
Sound design: Jiří Cočev, Dominik Matthias-Němec  
Hrají: Eva Novotná, Nicole Halberstadt, Petr Halberstadt, Jaromír Dulava, Jakub Uličník, Radim Fiala, Bolek Polívka, Václav Šanda, Jaromír Barin Tichý, Luděk Horáček, Norbert Komínek

Premiéra: 31. března 2023

- Emanuel Míšek - FICHTL

Hořká komedie z doby, kdy život běžel na jeden válec. Olej v benzínu, svoboda v nesvobodě a láska v tepláčkách.

V polovině 80. let minulého století parta kluků na malém městě a ještě menším plácku prožívá své bouřlivé dospívání. Eda (Pavel Liška) miluje Soňu. Ostatní (Michal Isteník) také milují Soňu. Na VŘSR se musí do lampionového průvodu, slušnou muziku uslyšíš jen v zahraničních rádiích, motorka, po které toužíš, se už nevyrabí a „tesilky“ příšerně koušou. Jak se s tím poprat a co na to Soňa?

Autor: Emanuel Míšek

Režie: Zetel

Dramaturgie: Miroslav Ondra

Scénografie, kostýmy: Magdalena Teleky

Hudba: Josef Fojta

Hrají: Pavel Liška, Michal Isteník, Fichtlband

Premiéra: 12. května 2023

## 2. Repertoár - inscenace, které produkovalo Divadlo Bolka Polívky z.ú.:

- Proslov (koprodukce s divadlem La Fabrika)
- Kdo sestřelil anděla (Voli slzy nepijí)
- Pozemšťan
- Aby se děti divily
- S láskou Mary (v koprodukci se StageArtCz)
- DADA Revue
- KATI
- FICHTL

## 3. Přehled představení realizovaných na domácí scéně a v rámci zájezdů v roce 2023:

Počet produkcí/představení uvedených v Brně (na domácí scéně)	51
Počet vlastních produkcí uvedených jinde (zájezdy a letní scéna DBP)	40
Počet produkcí pro děti (z celkového počtu akcí)	8
Počet vydaných publikací (programy k představením)	3
Počet dalších akcí (festival Ženy ženám, happeningy)	10
Celkový počet návštěvníků	16 542
Počet premiér	3



### III. Doplnující údaje k výkazům

#### III.1. Dlouhodobý majetek

Organizace nevlastní žádný dlouhodobý majetek.

#### III.2. Podíly, podílové listy, dluhopisy, akcie

Organizace nevlastní žádné podíly v obchodních společnostech, žádné podílové listy, dluhopisy nebo akcie.

#### III.3. Dluhy po splatnosti z titulu daní, sociálního či zdravotního pojištění

Organizace žádné takové dluhy neeviduje.

#### III.4. Dlouhodobé závazky

Organizace neeviduje žádné dlouhodobé závazky se splatností delší než 5 let od rozvahového dne.

#### III.5. Majetek neuvedený v rozvaze

Kromě drobného majetku v zanedbatelné hodnotě neeviduje organizace žádný majetek neuvedený v rozvaze.

#### III.6. Závazky nevykázané v rozvaze

Organizace neeviduje žádné závazky, které by k rozvahovému dni nebyly vykázány v rozvaze.

#### III.7. Osobní náklady

Průměrný počet zaměstnanců

Průměrný počet zaměstnanců v roce 2023	Průměrný počet zaměstnanců v roce 2022
1	1

z toho členů řídicích orgánů

Průměrný počet řídicích pracovníků v roce 2023	Průměrný počet řídicích pracovníků v roce 2022
1	0,5



Osobní náklady na zaměstnance, z toho na členy řídicích orgánů

	2023 v tis. Kč		2022 v tis. Kč	
	Osobní náklady na zaměstnance	Osobní náklady na členy řídicích orgánů	Osobní náklady na zaměstnance	Osobní náklady na členy řídicích orgánů
Mzdové náklady	269	141	81	119
Zákonné sociální pojištění	0	48	0	41
Ostatní sociální pojištění	0	0	0	0
Zákonné sociální náklady	0	0	0	0
Ostatní sociální náklady	0	0	0	0

Členům orgánů v roce 2023 nebyly poskytnuty žádné odměny ani funkční požitky, nebyly jim poskytnuty ani žádné půjčky, úvěry, záruky či jiná plnění.

Členové orgánů nemají žádnou účast v osobách, s nimiž organizace v roce 2023 uzavřela smluvní vztahy.

### III.8. Odměna přijatá statutárním auditorem

Organizace povinnosti auditu účetní závěrky nepodléhá.

### III.9. Náklady a výnosy mimořádné svým objemem nebo původem

V roce 2023 nevykazuje organizace žádné náklady nebo výnosy, které by byly mimořádné svým původem nebo objemem. Výjimkou je dotace Statutárního města Brna ve výši 2 miliony Kč.

### III.10. Zástavy a ručení

Majetek organizace není zatížen žádným zástavním právem.  
Organizace neposkytla ani nepřijala žádná ručení.

### III.11. Přijaté dotace a dary

V roce 2023 byly přijaty následující dotace:

Poskytovatel	Částka	Komentář
Statutární město Brno	2000000	Kulturní činnost v roce 2023
Jihomoravský kraj	111000	KATI
Státní fond kultury	25000	DADA Revue
Státní fond kultury	25000	KATI

Z výše uvedených dotací organizace v roce 2023 využila dotace v plné výši, tj. 2.161.000,- Kč.

V roce 2023 byly přijaty následující dary (jednotlivě uvedeny dary nad 10 000 Kč, ostatní souhrnně):

Poskytovatel	Částka	Komentář
GAUTE, a.s.	150000	Umělecká činnost

Z výše uvedených darů organizace v roce 2023 využila dary ve výši 150.000,- Kč převážně na vlastní nové projekty.

### III.12. Veřejná sbírka

Organizace neměla v roce 2023 povolení pořádat žádnou veřejnou sbírku.

### III.13. Výsledek hospodaření a daň z příjmu

Za rok 2023 Divadlo Bolka Polívky, z.ú. vykazuje zisk ve výši 19.276,- Kč.

Základ daně z příjmu ve výši 297.961,- Kč byl zjištěn následovně:  
výsledek hospodaření byl navýšen o daňově neuznatelné náklady ve výši 90.507,- Kč – neuznatelnými výdaji jsou náklady na reprezentaci při premiérách, a částkou nevyčerpaného odpočtu roku 2022 ve výši 188.178,- Kč.

Základ daně byl zaokrouhlen a snížen na 0 Kč uplatněním snížení základu daně v souladu s §20 odst. 7 ZDP.

Daň z příjmu je 0 Kč.

III.14. Významné události mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky

Mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky nenastaly žádné významné události.

V Brně, dne 5. června

Statutární orgán: Kateřina Komárková