TISKOVÁ ZPRÁVA 27. 3. 2023

**Druhá premiéra sezóny v Divadle Bolka Polívky:**

**Kati v režii Ondřeje Sokola**

**Kati, černá komedie plná šibenic i šibeničního humoru, obohatí repertoár brněnského Divadla Bolka Polívky od 31. března.** **Hra Martina McDonagha oceněná prestižní Olivier Awards za nejlepší hru roku se odehrává v roce 1965. Tehdy byl ve Velké Británii zrušen trest smrti a kati přišli o práci... Podle režiséra Ondřeje Sokola působí inscenace téměř jako thriller, který je však zároveň – možná paradoxně – velmi vtipný. V inscenaci účinkuje Petr Halberstadt, Jaromír Dulava, Václav Šanda, Bolek Polívka, Radim Fiala, Eva Novotná, Jakub Uličník a další.**

Oceňovaný britsko-irský dramatik Martin McDonagh patří k oblíbeným autorům Ondřeje Sokola, jenž hru Kati také přeložil. Výchozím bodem Katů je skutečná historická událost. Jsou ovšem i postavy na jevišti odrazem reálných osobností?

*„Albert Pierrepoint, kterého hraje Bolek Polívka, je reálnou historickou figurou a zřejmě celosvětově nejznámějším katem. Právě on totiž po norimberských procesech popravoval nacistické pohlaváry. Tím se z něj v Anglii stala vyloženě mýtická postava. Svoji “aktivní” kariéru ukončil asi v polovině padesátých let. Hlavní postavou příběhu je Harry Wade, jehož jméno je složeno ze jmen dvou v Británii rovněž slavných katů. Napsaný ale není vyloženě jako kladný hrdina, takže myslím, že McDonagh se tím vyhnul tomu, aby to vysloveně byl jeden z nich a nemohlo tak dojít k žalobám,“* vysvětluje režisér **Ondřej Sokol**.

*„Při práci na této inscenaci se sešel skvělý režisér, vynikající scénograf, proslulý muzikant, renomovaná kostýmní výtvarnice, skvělé herečky a mimořádní herci zvučných jmen. Opravdový ´dreamteam´, jehož členy se stali i tři mušketýři, kamarádi Luděk Horáček, Jaromír Barin Tichý a Norbert Komínek, ochotníci neboli herci z libosti, kteří s námi vstupují na jeviště. A pro ty za účinkování připravuji speciální diplom,“* říká **Bolek Polívka**.

V mrazivé grotesce Kati se rozvíjí střet starého a nového světa i příběh katů, kteří si svou práci tak trochu vzali domů. Platí rčení „konec dobrý, všechno dobré” i v případě popravy? Přijďte se podívat do Divadla Bolka Polívky!

Reprízy jsou na programu 2. 4., 4. 4., 25. 4., 25. 5., 26. 5. a 2. 6.

**Kati** / Divadlo Bolka Polívky

Autor: **Martin McDonagh**, Režie: **Ondřej Sokol**, Hrají: **Petr Halberstadt, Jaromír Dulava, Jakub Uličník, Radim Fiala, Luděk Horáček, Jaromír Barin Tichý, Eva Novotná, Norbert Komínek, Václav Šanda, Nicole Halberstadt, Bolek Polívka**

Scénografie: Adam Pitra, Kostýmy: Katarína Hollá, Hudba: David Rotter, Světla: Michal Fridrich, Vojtěch Dvořák, Zvuk: Jiří Cočev, Dominik-Matthias Němec, Překlad: Ondřej Sokol, Foto: David Konečný

Nejbližší představení: 29. 3. v 19:00 I. veřejná generálka, 30. 3. v 10:30 II. veřejná generálka, 31. 3. v 19:00 premiéra, 2. 4. v 19:00, 4. 4. v 19:00, 25. 4. v 19:00, 25. 5. v 19:00, 26. 5. v 19:00, 2. 6. v 19:00

Vhodné pro diváky od 15 let.

**O divadle**

Divadlo Bolka Polívky se usídlilo v budově na Jakubském náměstí v Brně v roce 1993 a 17. září téhož roku zde autorským představením Bolka Polívky Trosečník zahájilo svoji činnost a svou první sezónu. Za dvacet devět let existence se zde vystřídala řada projektů principála Bolka Polívky.

V rámci současného repertoáru lze vybírat jak z autorských her principála Bolka Polívky (Šašek a syn, DNA), vlastní produkce (Kdo sestřelil anděla (Voli slzy nepijí), Srnky, Letem sokolím, Horská dráha, Pozemšťan, Rebelky), tak z představení vytvořených ve spolupráci s jinými divadly (The Naked Truth). Divadlo také spolupořádá legendární Manéž Bolka Polívky. Diváci zde mohou zhlédnout širokou nabídku her hostujících českých a zahraničních souborů (Dejvické divadlo, Činoherní klub, Studio DVA, Divadlo Járy Cimrmana, Divadlo Kalich, Divadlo Palace, Divadlo Komediograf a další) a na prknech vidět známé herecké osobnosti.

Vedle divadelních představení jsou pravidelným doplňkem programové skladby Re-kabarety – komponované večery plné dobrého humoru a také koncertní vystoupení předních českých a slovenských hudebníků a kapel nejrůznějších žánrů. Celosezónní aktivitou jsou také výstavy (cca 10–12 za sezonu) významných malířů, grafiků a fotografů, pořádané ve foyer divadla. Divadlo se ve spolupráci se svými partnery věnuje také charitativní činnosti. Zisk z těchto představení rozděluje organizacím, které se věnují pomoci a podpoře tělesně postiženým, rozvoji a výchově dětí či pomoci starým lidem.

**Kontakty**

**Divadlo Bolka Polívky**, Jakubské náměstí 5, Brno
Michal Adamík, adamik@bolek.cz, + 420 775 505 521
Web: [www.divadlobolkapolivky.cz](http://www.divadlobolkapolivky.cz/) / FB: [www.facebook.com/divadlobolkapolivky](http://www.facebook.com/divadlobolkapolivky)
IG: [www.instagram.com/divadlo\_bolka\_polivky](http://www.instagram.com/divadlo_bolka_polivky)
YT: [www.youtube.com/divadlobolkapolivky](http://www.youtube.com/divadlobolkapolivky)

Mediální servis: 2media.cz, s.r.o.
Simona Andělová, simona@2media.cz, tel: 775 112857
www.2media.cz, www.facebook.com/2media.cz, www.instagram.com/2mediacz