TISKOVÁ ZPRÁVA 27.9.2021

**Divadlo MALÉhRY připravilo druhé Čtení ke kafi.**

**Tentokrát se můžete těšit na Zápisky z cest**

Další „kapitola“ z projektu **Čtení ke kafi divadla MALÉhRY** nese sice podtitul **Zápisky z cest**, ale tradičním cestopisem není. Přesvědčit se o tom lze poprvé **1. října 2021 od 19.30 ve Freskovém sále na Zelném trhu 10 v Brně**, který je „detašovaným“ pracovištěm Divadla Bolka Polívky, pro něhož je premiéra pohodového scénického pořadu spřáteleného divadelního spolku vůbec první v nastávající sezoně.

Zápisky z cest tvoří skládanka postřehů a fejetonů z cest tří hereček divadla MALÉhRY, **Barbory Seidlové, Nikoly a Daniely Zbytovských**. „*My lidé rádi cestujeme. Migrujeme z místa na místo, hledáme svobodu, hledáme svoji podstatu, hledáme sebevyjádření. Jako bychom toužili spatřit vlastní tváře v odrazu jiných zrcadel. Poznávání jiných kultur nám k tomu výrazně pomáhá. Vybraly jsme ke kafi historky a drobné postřehy ze tří zemí, které jsme v posledních letech navštívily. Z Itálie, Portugalska a Kréty,”* upřesňuje Daniela Zbytovská. A proč představují svýma očima právě tyto tři země? *„Výběr není náhodný, tak jako není náhoda nic, co člověka v životě potkává. Říká se, že v jedné zemi se člověk narodí a druhou si zvolí. Itálie je oním zvoleným ˇdomovem´, Portugalsko velkým překvapením a Kréta láskou na první pohled,“* shodují se protagonistky divadla MALÉhRY a současně zdůrazňují, že jejich nejmilovanější zemí zůstává pořád ta naše česká!

Pří­ho­dy z jejich putování dopl­ní tref­né ani­ma­ce ilustrátorky **Dity Stuchlíkové**, k hudební spolupráci oslovily protagonistky **Martina Krajíčka, Jannise Morase** a **Huga Sousu**.

Diváci si budou moci pochutnat na výborné kávě a drobných sladkostech ze spřátelené řecké kavárny „Meet me“. Občerstvení bude laděné na téma večera, nebudou chybět krétské, italské, nebo portugalské dobroty.

Prvním pořadem cyklu „Čtení ke kafi“ se stalo scénické čtení z rukopisů Daniely Zbytovské. *„Chtěly jsme vytvořit pro nás novou příležitost setkávání se s diváky, být jim blíž. Menší forma scénického pořadu k tomu přímo vybízí a taky skýtá prostor pro další profese, třeba hudebníky a výtvarníky. A proč jsme zvolili samotný název? Protože u kafe se nemůže stát nic špatného. Je to takový posvátný rituál klidu, míru, pohody a štěstí. Kafe nás spojuje! Můžeme se u něho sejít s přáteli, popovídat si, zasmát se a třeba i trochu zafilozofovat proč jsme vlastně těmi, kterými být nechceme, a nejsme těmi, kterými bychom chtěli být!“* říká Daniela Zbytovská. Součástí prvního pořadu se staly vtipné komiksy brněnská výtvarnice Venduly Chalánkové, jež krásně korespondují s čtenými příběhy. Jejich tématem jsou společenské předsudky, odposlechnuté rozhovory z kaváren a postřehy ze života kolem nás.

**Divadlo Maléhry** je seskupeni tří hereček na volné noze. Daniely Zbytovské, Barbory Seidlové a Nikoly Zbytovské. Zabývá se především autorskou tvorbou pro děti i dospělé.

Na repertoáru má několik komedií pro dospělé, scénická čtení, představení a literární salony pro děti. Kromě divadelní tvorby se zabývá i vydáváním knih. Letos vyjde třetí pohádková kniha pod názvem „Pejskové“ a kniha fejetonů „Zápisky z cest“, jako takový bonus pro diváky ke stejnojmennému pořadu. S Divadlem Bolka Polívky úzce spolupracuje již řadu let, uvádí zde nejen své inscenace, ale v posledním roce pravidelně vytváří Podcasty pod názvem „Maléhry ke kafi“, reagující na různé podněty a dění kolem nás.

**O divadle**

Divadlo Bolka Polívky se usídlilo v budově na Jakubském náměstí v Brně v roce 1993 a 17. září téhož roku zde autorským představením Bolka Polívky Trosečník zahájilo svoji činnost a svou první sezónu. Za dvacet osm let existence se zde vystřídala řada projektů principála Bolka Polívky.

V rámci současného repertoáru lze vybírat jak z autorských her principála Bolka Polívky (Šašek a syn, DNA, Klíště), vlastní produkce (Srnky, Letem sokolím, Horská dráha, Pozemšťan, Rebelky) tak z představení vytvořených ve spolupráci s jinými divadly (Mínus dva, The Naked Truth). Divadlo také spolupořádá legendární Manéž Bolka Polívky. Diváci zde mohou zhlédnout širokou nabídku her hostujících českých a zahraničních souborů (Dejvické Divadlo, Činoherní Klub, Štúdio L+S, Divadlo Studio DVA, Divadlo Járy Cimrmana, Divadlo Kalich, Divadlo Palace, Divadlo Komediograf a další) a na prknech vidět známé herecké osobnosti.

Vedle divadelních představení jsou pravidelným doplňkem programové skladby Re-kabarety – komponované večery plné dobrého humoru a také koncertní vystoupení předních českých a slovenských hudebníků a kapel nejrůznějších žánrů. Celosezónní aktivitou jsou také výstavy (cca 10–12 za sezonu) významných malířů, grafiků a fotografů, pořádané ve foyer divadla. Divadlo se ve spolupráci se svými partnery věnuje také charitativní činnosti. Zisk z těchto představení rozděluje organizacím, které se věnují pomoci a podpoře tělesně postiženým, rozvoji a výchově dětí či pomoci starým lidem.

**Kontakty**

**Divadlo Bolka Polívky**, Jakubské náměstí 5, Brno
Michal Adamík, adamik@bolek.cz, + 420 775 505 521
Web: [www.divadlobolkapolivky.cz](http://www.divadlobolkapolivky.cz/) / FB: [www.facebook.com/divadlobolkapolivky](http://www.facebook.com/divadlobolkapolivky)
IG: [www.instagram.com/divadlo\_bolka\_polivky](http://www.instagram.com/divadlo_bolka_polivky)
YT: [www.youtube.com/divadlobolkapolivky](http://www.youtube.com/divadlobolkapolivky)

Za podporu a partnerství děkujeme společnosti SPP, dodavateli zemního plynu a elektřiny, která se stala partnerem Divadla Bolka Polívky v sezoně 2021/2022.

****