**TISKOVÁ ZPRÁVA 10. 6. 2020**

**Červen a prázdniny s Divadlem Bolka Polívky:
atraktivní program na domovské scéně i pod širým nebem**

**Divadlo Bolka Polívky se po omezeních, která mu přinesla koronavirová pandemie, v půli června znovu otevře divákům. Samozřejmě za dodržení aktuálních hygienických opatření. Divadlo část vstupenek na vybraná představení věnuje jako poděkování příslušníkům záchranných složek a zdravotníkům za jejich nasazení v době pandemie. Nálož dobrých zpráv pokračuje informací, že i letos se Letní scéna Divadla Bolka Polívky uskuteční na třech místech: v mikulovském amfiteátru, na slavkovském zámku a na Biskupském dvoře v Brně.**

*„I když jsme velmi rádi, že opět začneme hrát, červnový provoz bude ještě ve velkých uvozovkách. Diváci budou v rouškách, neobejdeme se bez dezinfekce a nemůžeme prodávat občerstvení. Rozestupy v sále být už sice nemusí, ale ve foyer je potřeba je dodržovat. Stále se nemůžeme zbavit pocitu, že žijeme absurdní komedii, ve které je zbytečné hledat logiku,“* uvedl **ředitel DBP Ondřej Chalupský**.

**Červnový program v DBP**

Prvním červnovým představením bude 18. 6. **Letem sokolím**, groteska o tom, že lhát se nemá, ani když víte, že máte pravdu. Následují **Rebelky** (20. 6.), brilantní francouzská tragikomedie s Chantal Poullain a Štěpánkou Křesťanovou. Hned v několika rolích na jeviště svého divadla vstoupí principál Bolek Polívka – 22. 6. v proslulé komedii **Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho** s Pavlem Liškou, Radimem Fialou a dalšími, 25. 6. v **DNA** s dcerou Annou, 27. 6. v **Mínus dva** s Milanem Lasicou a Martinem Hofmannem a 30. 6. v hořké komedii z divadelního prostředí **Klíště** s Milanem Lasicou, Petrem Halberstadtem a dalšími. Prostor dostane také další herecká legenda, Milan Kňažko, a to ve společnosti Jitky Ježkové v představení **Horská dráha** (29. 6.). V programu nechybí pravidelný divadelní občasník **Re:kabaret Re:vue** (24. 6.) plný skečů, stand-upů, pantomimy a improvizace okořeněné nekorektním humorem, ani stálý host – Divadlo MALÉhRY se svým prvním autorským představením **Nebe?** (28. 6.). *„Kvůli uzavření divadla jsme museli přesunout jarní program na podzim a dochází i ke změnám v obsazení, novým alternacím a také odsun plánovaných premiér. V červnové repríze Re:kabaretu Re:vue tak například nevystoupí Radim Vizváry,“* upřesnil **Chalupský**.

Na 1815 vstupenek Divadlo Bolka Polívky nabídlo brněnským zdravotníkům, hasičům, záchranářům a policistům, kteří v náročné zkoušce posledních týdnů obstáli na výbornou. *„Přes všechny obtíže, které nám jako divadlu doba koronavirová přinesla, si uvědomujeme, že největší obdiv zasluhují ti, kteří se ocitli v první linii. Chtěli jsme jim proto alespoň symbolicky touto formou poděkovat,“* doplnil ředitel DBP **Ondřej Chalupský**.

*„Vstupenky, které jsme dostali, nám udělaly velkou radost. Naši zaměstnanci rádi zajdou do divadla a vychutnají si chvilky vyplněné příjemným a hodnotným kulturním zážitkem. Velice si vážíme tak velkorysého dárku, na jednotlivá představení se už teď moc těšíme, děkujeme. A umělcům z Divadla Bolka Polívky přejeme, aby se program rozběhl podle jejich představ a aby se provoz co nejdříve vrátil do starých kolejí a hlediště na všech scénách se zaplnila do posledního místa,“* ***řekla tisková mluvčí Zdravotnické záchranné služby JmK p. o. Mgr. Michaela Bothová****.*

*„Masarykův onkologický ústav si nesmírně váží nabídky představitelů divadla za to, že dali k dispozici místa na představení, na která se velice těžko lístky shánějí. Jsme rádi, že si cení práce zdravotníků, pro které toto období skutečně nebylo jednoduché. Naštěstí jsme to všechno společně zvládli a život se opět pomalu ale jistě vrací k normálu. Proto i zdravotníci mají konečně možnost trochu vydechnout a začít myslet na sebe. Z toho důvodu návštěva divadla je pro ně krásným dárkem a řada z nich této nabídky také využila. Ještě jednou – děkujeme moc za uznání a za tento nezištný dárek,“* ***doplňuje PhDr. Zuzana Joukalová, tisková mluvčí MOÚ.***

**Letní scéna Divadla Bolka Polívky**

Pátý ročník Letní scény DBP se bude odehrávat, stejně jako v loňském roce, ve třech atraktivních lokalitách: Od 6. do 8. července na **nádvoří Zámku Slavkov – AUSTERLITZ**, od 13. do 17. července v **amfiteátru v Mikulově** a od 20. července do 1. srpna na **Biskupském dvoře Moravského zemského muzea v Brně**. Představení začínají vždy ve 20 hodin.

Letošní série představení pod širým nebem nabídne tituly jako **Šašek a syn**, **DNA**, **Srnky**, **Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho**, **Pozemšťan**, **Rebelky**, ale také další inscenace z vlastní produkce Divadla Bolka Polívky. Chybět nebudou ani divácké hity jako **Vysavač** a **Otevřené manželství** spřízněných scén, jako je například Studio Dva. Mikulovští diváci se zase mohou těšit na populární one man show **Caveman**. Brněnskou divadelní přehlídku doplní také **koncert Moniky Absolonové a Ondřeje Hájka**.

Předprodej vstupenek běží v síti GoOut nebo v pokladně Divadla Bolka Polívky.

Kompletní program na<https://letniscena.divadlobolkapolivky.cz/program/>

**O divadle**

Divadlo Bolka Polívky se usídlilo v budově na Jakubském náměstí v Brně v roce 1993 a 17. září téhož roku zde autorským představením Bolka Polívky Trosečník zahájilo svoji činnost a svou první sezónu. Za dvacet sedm let existence se zde vystřídala řada projektů principála Bolka Polívky.

V rámci současného repertoáru lze vybírat jak z autorských her principála Bolka Polívky (Šašek a syn, DNA, Klíště), vlastní produkce (Srnky, Letem sokolím, Horská dráha, Pozemšťan, Rebelky) tak z představení vytvořených ve spolupráci s jinými divadly (Mínus dva, The Naked Truth). Diváci zde mohou zhlédnout širokou nabídku her hostujících českých a zahraničních souborů (Dejvické Divadlo, Činoherní Klub, Štúdio L+S, Divadlo Studio DVA, Divadlo Járy Cimrmana, Divadlo Kalich, Divadlo Komediograf a další) a na prknech vidět známé herecké osobnosti.

Vedle divadelních představení jsou pravidelným doplňkem programové skladby Re-kabarety – komponované večery plné dobrého humoru a také koncertní vystoupení předních českých a slovenských hudebníků a kapel nejrůznějších žánrů. Celosezónní aktivitou jsou také výstavy (cca 10–12 za sezonu) významných malířů, grafiků a fotografů, pořádané ve foyer divadla. Divadlo se ve spolupráci se svými partnery věnuje také charitativní činnosti. Zisk z těchto představení rozděluje organizacím, které se věnují pomoci a podpoře tělesně postiženým, rozvoji a výchově dětí či pomoci starým lidem.

**Kontakty**

Divadlo Bolka Polívky, Jakubské náměstí 5, Brno
Michal Adamík, adamik@bolek.cz, + 420 775 505 521
Web: [www.divadlobolkapolivky.cz](http://www.divadlobolkapolivky.cz/) / FB: [www.facebook.com/divadlobolkapolivky](http://www.facebook.com/divadlobolkapolivky)
IG: [www.instagram.com/divadlo\_bolka\_polivky](http://www.instagram.com/divadlo_bolka_polivky)
YT: [www.youtube.com/divadlobolkapolivky](http://www.youtube.com/divadlobolkapolivky)

Mediální servis: Vladana Drvotová, vladana@2media.cz, + 420 605 901 336 / 2media.cz s.r.o., Pařížská 13, Praha 1