**TISKOVÁ ZPRÁVA 18. 2. 2020**

**VÍKENDOVÝ TIP PRO DĚTI: Naučte se animovat s tvůrcem oblíbeného večerníčku Krysáci**

**Animujte s Krysáky je název speciálního workshopu, který bude Divadlo Bolka Polívky hostit poslední únorovou sobotu 29. 2. od 10 hodin. Účastníci programu nahlédnou do tajů filmové animace prostřednictvím oblíbeného večerníčku Krysáci, v němž svůj hlas loutkovým protagonistům propůjčili Bolek Polívka a Jiří Pecha. Workshopem je provede** režisér, animátor, scenárista a výtvarník Cyril Podolský, který je za námět a režii seriálu Krysáci držitelem televizní ceny Elsa 2008. *„Přijít mohou všichni, kteří se nebojí učit a hrát si. Kromě Krysáků si principy loutkové filmové animace ukážeme i na připravovaném večerníčku Strašidelný herbář,“* uvedl **Cyril Podolský**.

Děti se poutavou formou (chybět nebudou fotografie ani videoukázky) seznámí s pravidly technologie loutkového animovaného filmu, jeho vznikem a na místě budou moci sledovat animaci profesionální loutky filmovou technikou. V improvizovaném filmovém ateliéru si základní principy filmové animace také samy vyzkouší. *„S filmovým štábem z účastníků workshopu si natočíme vlastní krátký animovaný film. Ten si promítneme na plátno, ale bude ke stažení i na webu Divadla Bolka Polívky,“* upřesnil **Cyril Podolský**. Interaktivní program v délce 90 minut je určen dětem od 9 do 15 let.

K připravovanému večerníčku Strašidelný herbář bude možné si také zakoupit a třeba i nechat podepsat knížku.

Termíny: **29. 2., 25. 4.** v 10.00

**Ateliér Podolský**

Ateliér Podolský je ateliérem trikového filmu se zvláštním zaměřením na loutkovou animaci. Využívá klasické techniky prostorové loutkové animace, počítačových animací ve 2D a 3D prostoru, trikových technik propojujících všechny uvedené techniky a dovolujících propojit je i s živým hercem a reálným prostředím. Díky silnému autorsko-výrobnímu štábu dokáže zpracovat zakázky od prvotního námětu po výsledný master. Klasický animovaný loutkový a trikový ateliér spolupracuje se studii zajišťujícími počítačovou trikovou i animační výrobu i s postprodukčními studii pro střih, zvuk a konečnou kompletaci AVD. Spolupracuje rovněž se studiem grafickým a web-designovým, tato spolupráce zaručuje skutečně komplexní péči o dané zakázky. Ateliér Podolský udržuje vzájemnou exkluzivitu v kooperaci s vybranými výrobními partnery /Fonografik (zvuk), DeSade (2D a 3D), studio Davida Rottera (hudba, zvuk), Quijote Atelier (web, design), Ateliér Ivana Mračka (výtvarná dílna, design).

Jeho zakladatelem je Cyril Podolský, který v roce 1999 úspěšně absolvoval, na Filmové škole ve Zlíně obor animovaný film. Ve Zlíně působil třináct let jako animátor, scénárista a režisér. Po několik let zde přednášel loutkovou animaci pod hlavičkou Filmové školy Zlín a UTB. Za tu dobu vytvořil několik autorských krátkých filmů, hudebních klipů a reklam. Jako animátor se podílel na seriálech Králíci z klobouku, Pat a Mat a Tlučhořovi. Jeho nejširší autorskou prací je seriál večerníčků Krysáci (26 dílů, cca 195 minut).

**O Divadle Bolka Polívky**

**Divadlo Bolka Polívky** se usídlilo v budově na Jakubském náměstí v Brně v roce 1993 a 17. září téhož roku zde autorským představením Bolka Polívky Trosečník zahájilo svoji činnost a svou první sezónu. Za dvacet sedm let existence se zde vystřídala řada projektů principála Bolka Polívky.

V rámci současného repertoáru lze vybírat jak z autorských her principála Bolka Polívky (Šašek a syn, DNA), vlastní produkce (Srnky, Letem sokolím, Horská dráha, Pozemšťan) tak z představení vytvořených ve spolupráci s jinými divadly (Mínus dva, The Naked Truth). Divadlo také spolupořádá legendární Manéž Bolka Polívky. Diváci zde mohou zhlédnout širokou nabídku her hostujících českých a zahraničních souborů (Dejvické Divadlo, Činoherní Klub, Štúdio L+S, Divadlo Studio DVA, Divadlo Járy Cimrmana, Divadelní spolek Kašpar, Divadlo Kalich, Divadlo Palace, Divadlo Příbram, Divadlo Komediograf a další) a na prknech vidět známé herecké osobnosti.

Vedle divadelních představení jsou pravidelným doplňkem programové skladby Re-kabarety – komponované večery plné dobrého humoru a také koncertní vystoupení předních českých a slovenských hudebníků a kapel nejrůznějších žánrů. Celosezónní aktivitou jsou také výstavy (cca 10–12 za sezonu) významných malířů, grafiků a fotografů, pořádané ve foyer divadla. Divadlo se ve spolupráci se svými partnery věnuje také charitativní činnosti. Zisk z těchto představení rozděluje organizacím, které se věnují pomoci a podpoře tělesně postiženým, rozvoji a výchově dětí či pomoci starým lidem.

**Kontakty**

**Divadlo Bolka Polívky**, Jakubské náměstí 5, Brno
Michal Adamík, adamik@bolek.cz, + 420 775 505 521
**Web:**[www.divadlobolkapolivky.cz](http://www.divadlobolkapolivky.cz/) / **FB:**[www.facebook.com/divadlobolkapolivky](http://www.facebook.com/divadlobolkapolivky)

**Mediální servis:** Vladana Drvotová, vladana@2media.cz, + 420 605 901 336 / 2media.cz s.r.o., Pařížská 13, Praha 1