

DIVADLO BOLKA POLÍVKY – březen 2020

13. 3. pá v 19.00

VYSAVAČ / Studio DVA divadlo

Autor a režie: Patrik Hartl

Hraje: **Bohumil Klepl**

Délka představení: 90 min bez přestávky

Cena: Sektor A: 630,- Sektor B: 550,- Sektor C: 300,-

Bohumil Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamilovaném stárnoucím uklízeči z nákupního centra.

Máte chuť nechat si vysát každodenní starosti z hlavy? Přijďte se podívat na tuto romantickou komedii plnou vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných nárazů na držku a snění. Patrik Hartl, autor hitu Hvězda s Evou Holubovou a režisér nejúspěšnější české one man show Caveman, představuje výjimečný komediální talent Bohumila Klepla v osvěžujícím milostném příběhu, který vás zaručeně příjemně naladí!

18. 3. st v 19.00

SEX PRO POKROČILÉ / Studio DVA divadlo

Autor: Michele Riml

Režie: Darina Abrahámová

Hrají: **Jana Krausová, Karel Roden**

Délka představení: 100 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 650,- Sektor B: 570,- Sektor C: 300,-

Jak získat návod na oživení dlouholetého manželství?

Jindřich a Alice byli kdysi šťastný pár, ale 25 let manželství zanechalo své stopy. Vášeň je pryč. Dostane jejich láska ještě šanci? Škádlení, veselé akty zoufalství a objevování pravdy více než erotogenních zón nadchlo diváky této kanadské komedie po celém světě. Sex pro pokročilé nemusí být nevyhnutelně pokročilý sex, ale pro záchranu vztahu může znamenat mnohem víc...

26. 3. čt v 19.00

ŠAŠEK A SYN / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Bolek Polívka

Hrají: **Vladimír Polívka, Bolek Polívka, Michal Chovanec, Ondřej Klíč, Milan Král, Jiří Fretti Pfeifer, David Rotter**

Délka představení: 130 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Životem protřelý král šašků je pověřen převýchovou mladého šlechtice v šaška. Novic je pod jeho vedením – a za asistence jeho kumpánů – podroben lekcím, při kterých postupně nachází své šaškovské já. Postupně dojdou k rituálu, při kterém se zrodí nový šašek.

„Nezná matku svou, ni otce svého. Vychován v ústavu pro odložené děti šlechticů. Vychován ve zbroji. Převychován však v šaška. A to vše za trest a v sedmi obrazech, v zajetí šaškujících gerontů. Příliš krásný, než aby byl šaškem na kmetišti dějin.“ Boleslav Polívka

DIVADLO BOLKA POLÍVKY – duben 2020

1. 4. st v 19.00

RE:KABARET RE:VUE / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Hana Mikolášková, Matěj Randár

Hrají: **Radim Vizváry, Pavol Seriš, Miroslav Sýkora, Michal Chovanec, Ondřej Klíč, Mariana Chmelařová, Jan Šprynar, živá kapela**

Délka představení: 90 minut bez přestávky:

Cena: Sektor A: 420,- Sektor B: 350,- Sektor C: 190,-

Pestrá směs skečů, stand-upů, pantomimy a improvizace okořeněná nekorektním humorem a mistrovství vzácného hosta. Re:Kabaret Re:vue zaměstná všechny vaše smysly a rozvibruje bránci. Nechte se okouzlit hravým světem klaunů a kabaretní atmosférou v pokračování úspěšného projektu Re-Kabaret.

Speciální host: Radim Vizváry

Radim Vizváry je mim, autor, režisér, choreograf a pedagog. Patří mezi nejvýraznější mezinárodně uznávané osobnosti současného mimického divadla v Evropě. Je držitelem **Ceny Thálie 2016** v kategorii Balet, pantomima nebo jiný tanečně dramatický žánr za herecký výkon v představení Sóló, polské ceny Perla za autorské představení Lorca a mnoha dalších ocenění u nás, v Evropě nebo USA.

2. 4. čt v 19.00

SLÁVA STROJŮ A MĚST / Divadlo Na Jezerce

Autor: Jaromír Rašín

Režie: Jaroslav Dušek

Hrají: **Jaroslav Dušek, Petr Nikl, Ondřej Smeykal**

Délka představení: 165 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 720,- Sektor B: 620,- Sektor C: 330,-

"V noci se mně zdálo, že se svítící pruh mléčné dráhy na nebi zkroutil do velikého otazníku a volá na mne – proč..."

Příběh německého redaktora a dvou amerických inženýrů u českého včelaře vyvolá střetávání zcela odlišných přístupů k životu a k tvořivosti. "Protože jde o včely, mělo by jít o chutnou a pikantní grotesku, která občas žahne laskavým žihadlem," vysvětluje Jaroslav Dušek, režisér a představitel mnoha postav, včetně těch ženských.

3. 4. pá v 19.00

VĚRA / Studio DVA divadlo a Divadlo Bolka Polívky

Autor: Petr Zelenka

Režie: Alice Nellis

Hrají: **Ivana Chýlková, Bolek Polívka, Jana Stryková / Lucie Pernetová, Kryštof Hádek / Petr Stach, Roman Zach / Martin Pechlát, Martin Kubačák, Sabina Remundová, Marika Šoposká**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 770,- Sektor B: 670,- Sektor C: 350,-

Zelenkova ironická komedie je sondou do zábavního průmyslu a cynické doby, která pokrytecky hlásá, že cynismus už není v módě.

Příběh o výsluní a pádu ambiciózních jedinců.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

4. 4. so v 10.00

LABUTÍ PRINCEZNA / Docela velké divadlo Litvínov

Autor: Jana Galinová a Lenka Lavičková

Režie: Jurij Galin

Hrají: **Jana Galinová, Petr Kozák, Robert Stodůlka, Jaroslav Drobný, Lenka Lavičková, Michal Žižka, Lucie Randáková, Lukáš Masár, Petr Erlitz**

Délka představení: 70 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 190,- Sektor B: 190,- Sektor C: 190,-

Výpravná hudební pohádka na slavné téma o zlém čaroději Rudovousovi, který promění princeznu Odettu a její přátele v labutě. Princ by ji sice mohl vysvobodit, ale nesměl by si ji splést s jinou dívkou. To se, bohužel stane a princ svůj omyl pozná, až když je pozdě. Protože jsme však v pohádce, všechno nakonec dobře dopadne. Aby děti lépe pochopily celý děj slavného baletu, doplnili inscenátoři pohádkové postavy třemi skalními skřítky, kteří dětem objasňují, co se právě stalo nebo se v následující chvíli stane.

Každý divák musí mít zakoupenou vstupenku!

4. 4. so ve 14.00

CAVEMAN / Agentura Point

Autor: Rob Becker

Režie: Patrik Hartl

Hraje: **Jan Holík / Jakub Slach**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

4. 4. so v 19.00

HORSKÁ DRÁHA / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Eric Assous

Režie: Petr Halbrstadt

Hrají: **Milan Kňážko, Jitka Ježková**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Když si starší, ale zkušený lev salónů přivede do svého luxusního pařížského bytu mladší atraktivní dámu, kterou před chvílí potkal v baru, je jasné, že nikoho nečeká nudný večer.

Naopak oba hráči rozjíždějí přehlídku šarmu a osobního kouzla, které se přelévá z jedné strany na druhou, až si připadáme doslova jako na horské dráze. A stejně, jako musí po každém stoupání přijít prudký sešup, tak se díky nečekaným zvrátům náhle proměňuje také situace mezi hostitelem a jeho hostem. Jízda na horské dráze je zkrátka nevyzpytatelným, ale silným zážitkem pro všechny zúčastněné.

5. 4. ne v 19.00

REBELKY / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pierre Palmade, Christophe Duthuron

Režie: Antonín Procházka

Hrají: **Chantal Poullain, Štěpánka Křestanová**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Nikdy není pozdě říct „nasrat“ a vrhout se do víru života.

Když přeteče pohár trpělivosti, dochází často na radikální řešení. V brilantní francouzské tragikomedii se náhodně setkají dvě zralé ženy, které se rozhodly, každá z jiného důvodu, vzepřít se nalinkovaným životům a vzít osud zpět do vlastních rukou. Dost bylo příkoří a manipulování! Je na čase, aby o nás přestali rozhodovat jiní! I když jsou Caude a Margot zpočátku jako oheň a voda, prožijí spolu několik dní, na které do smrti nezapomenou.

6. 4. po v 19.00

ŠAŠEK A SYN / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Bolek Polívka

Hrají: **Vladimír Polívka, Bolek Polívka, Michal Chovanec, Ondřej Klíč, Milan Král, Jiří Fretti Pfeifer, David Rotter**

Délka představení: 130 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Životem protřelý král šašků je pověřen převýchovou mladého šlechtice v šaška. Novic je pod jeho vedením – a za asistence jeho kumpánů – podroben lekcím, při kterých postupně nachází své šaškovské já. Postupně dojdou k rituálu, při kterém se zrodí nový šašek.

„Nezná matku svou, ni otce svého. Vychován v ústavu pro odložené děti šlechticů. Vychován ve zbroji. Převychován však v šaška. A to vše za trest a v sedmi obrazech, v zajetí šaškujících gerontů. Příliš krásný, než aby byl šaškem na kmetišti dějin.“ Boleslav Polívka

7. 4. út v 19.00

DNA / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Bolek Polívka

Hrají: **Anna Polívková, Bolek Polívka, Jiří Fretti Pfeifer, Miloslav Maršálek / Jaromír Barin Tichý**

Délka představení: 140 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

„To jsou samé drogy, čuchání, injekce – člověk je rád, když se mu podaří vychovat normálního alkoholika!“

Slovo DNA zastupuje tři prvky s důležitým významem pro autorskou hru Bolka Polívky. DNA je nositelka genetických informací. Je to i choroba. A jsou tu i jiná dna – chvíle, na které se neúspěšně snažíme zapomenout.

Generační střet otce a dcery, kde ON (Bolek Polívka) a ONA (Anna Polívková) prožívají všední satiru života. Jako herečtí kolegové tráví společný čas v šatně a sem tam si odběhnou na scénu. Nebo už na scéně jsou? ON je životem prozkoušený muž, který rád poučuje a vrtá do života svému potomkovi. ONA má pocit, že její zploditel je paranoidní štoural. Oba spojuje upřímné „mít rád, i přestože...“. Přijďte se přesvědčit, že na všechna dna světa se dá dívat i s nadhledem!

8. 4. st v 19.00

KLÍŠTĚ / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Bolek Polívka

Režie: Bolek Polívka

Hrají: **Bolek Polívka, Milan Lasica, Petr Halberstadt, Milan Sedláček, Kamila Valůšková / Gabriela Štefanová**

Délka představení: 115 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Život je divadlo, ve kterém každý touží po jiné roli.

Dva staří přátelé se setkávají v divadelním klubu. Na obou scénách divadla probíhají kostýmové zkoušky a fotografování postav k novým inscenacím. Dlouho se neviděli. Oba jsou postarší, vypelichaní kohouti. Jejich setkání by bylo radostnější, kdyby nebylo nepříjemných vzpomínek, výčitek a řinčení přebujelého jáství. Nevíme, zda tito dva žijí podzim života, nebo jaro smrti.

Žilo se, už se nežije. A zdá se, že žít se nebude.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

9. 4. čt v 19.00

VYŠETŘOVÁNÍ ZTRÁTY TŘÍDNÍ KNIHY / Žižkovské divadlo Jára Cimrmana

Autor: Jára Cimrman, Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak
Režie: Ladislav Smoljak
Hrají: **Zdeněk Svěrák, Genadij Rumlena, Petr Reidinger, Miloň Čepelka**
Délka představení: 100 minut + přestávka
Cena: Sektor A: 780,- Sektor B: 680,- Sektor C: 550,-

Snaha donutit žáky oktávy gymnázia k navrácení třídní knihy, k jejímuž pravděpodobnému odcizení došlo před sedmi lety.

Vstupenky lze zakoupit výhradně v pokladně divadla (bez možnosti rezervace) v počtu max. 4. vstupenky na osobu, na představení nelze uplatňovat slevy.

10. 4. pá v 19.00
VESELÉ VELIKONOCE / Pantheon production
Autor: Jean Poiret
Režie: Miroslav Hanuš
Hrají: **Martin Hofmann, Michaela Badinková, Eliška Hanušová, Monika Zoubková, Jelena Juklová, Jiří Wohanka, Filip Cíl**
Délka představení:
Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 590,- Sektor C: 330,-

Nenapravitelný rošťák, profesionál i zvíře chystá bezva fintu.

Věčný příběh nenapravitelného sukničkáře Stéphana, který tajně podvádí svou manželku Sophii. Ta ho jednou přistihne ve společnosti půvabné dívky. Stéphan ji bez váhání představí jako svou dceru. V té chvíli začne zamotávání se do vlastních lží, skrývání a nečekaných překvapení. Sophie cosi o svém manželovi tuší a chce za každou cenu vědět pravdu, aby ho potrestala. Veselé Velikonoce jsou skvostnou situační komedií, která vychází z nejlepších tradic slapstickových komedií a grotesky.

11. 4. so v 19.00 **NÁHRADNÍ PŘEDSTAVENÍ ZA 2. 1. 2020**
ŠEST TANEČNÍCH HODIN V ŠESTI TÝDNECH / Divadlo Bolka Polívky
Autor: Richard Alfieri
Režie: Zdeněk Dušek
Hrají: **Chantal Poullain, Martin Kraus**
Délka představení: 140 minut + přestávka
Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Šest týdnů tance, šest týdnů porozumění a hledání společné řeči.

Madame Lily Harrison si najímá Michaela Minettiho, aby ji naučil swing, tango, valčík, foxtrot, cha-chu a moderní tanec. Oba prochází těžkým životním obdobím a i přesto, že spolu zdánlivě nemají nic společného nakonec najdou společnou řeč a vzájemně si pomůžou. Strhující herecký duet o lidské opuštěnosti a nikdy neumírající naději v lepší zítřky!

12. 4. ne v 19.00
RUKOJMÍ BEZ RIZIKA / Agentura Harlekýn
Autor: Alain Reynaud Fourton
Režie: Jiří Novák
Hrají: **Václav Vydra, Jan Šťastný / Svatopluk Skopal, Martin Zahálka / Martin Davídek, Jana Boušková / Jana Malá / Marcela Peňázová, Lenka Zahradnická / Barbora Šťastná Petrová, František Skopal / Martin Zahálka ml.**
Délka představení: 100 min + přestávka
Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 550,- Sektor C: 300,-

Francouzská komedie s kriminální příchutí.

Pytel uloupených peněz dokáže dokonale oživit i sebevraha. Jenže policii taky.

Marc je ženami obdivovaný spisovatel, ale delší dobu již nemá o čem psát. Usoudí, že se nachází v bezvýchodné životní situaci a rozhodne se spáchat sebevraždu. Překvapí ho letitý přítel Luc, který se už také kdysi pokusil zabít, když ho opustila žena, a teď chce učinit totéž, protože se k němu vrátila.

Sebevražděné plány jim překazí trojice prchajících amatérských lupičů s pytlím plným peněz. Vtrhnou do bytu, sebevrahy si vezmou za rukojmí a vyhrožují, že je zabijí. Přestože je to právě to, co si Marc s Lucem nejvíce přeje, při pohledu na plný pytel bankovek dostávají znovu chuť do života. Tvůrčí fantazie se Marcovi vrací právě včas. Lupičské trio potřebuje plán a za dveřmi je policie.

13. 4. po ve 14.00

CAVEWOMAN / Agentura Point

Autor: Emma Peirson

Režie: Irena Žantovská

Hraje: **Daniela Choděrová**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Volné pokračování kultovní one man show „Caveman“.

Komedie, která se s vtipným nadhledem zamýšlí nad věčným soubojem obou pohlaví, nabízí trochu jiný pohled na lásku a partnerské vztahy a na to, co dělá muže mužem a ženu ženou. V předvečer svatby hlavní a jediné hrdinky jsou pozváni do její „jeskyně“, kde s nimi v odlehčeném duchu sdílí své starosti, pochybnosti a pocity úzkosti pramenící z obavy, zda si vybrala toho pravého. Zároveň se vtipně zamýšlí nad spoustou dalších témat, například proč mají ženy hrůzu z tloušťky, nebo co způsobuje jejich nepředvídatelné a často prudké změny v chování...

Na představení nelze uplatňovat slevy.

14. 4. út v 19.00

KLÁRA A BÁRA / Studio DVA divadlo

Autor a režie: Patrik Hartl

Hrají: **Ivana Chýlková, Eva Holubová, Roman Štabrňák, Mojmir Maděrič, Barbora Svobodová / Veronika Trubačová**

Délka představení: 80 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 620,- Sektor C: 310,-

Radikální komedie o dvou manželských krizích a jednom úmyslně založeném požáru.

Skoro nikdo není se svým životem úplně spokojený. A opravdu jen málokdo má takovou kliku, že najde ideálního partnera, se kterým dokáže být skutečně šťastný. Většina lidí se prostě musí v manželství hodně snažit a dělat při hledání dokonalého partnerského soužití dost velké kompromisy. Příběh Kláry a Báry vypráví o tom, co se může stát, když jedné z kamarádek po řadě takových kompromisů už rupnou nervy a pokusí se radikálně svůj manželský život změnit.

15. 4. st v 19.00

MANŽELSTVÍ V KOSTCE / Divadlo Komedioграф

Autor a režie: Luboš Balák

Hrají: **Zuzana Kronerová, Oldřich Navrátil**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 460,- Sektor B: 400,- Sektor C: 210,-

Všichni víme, co je kostka. A všichni víme, co je manželství. Dovedete si však představit

manželství v kostce? Stlačené a zhuštěné jen na ty nejdůležitější momenty? Jde to?
Notabene manželství, které trvá sto let?

Neboť Emil a Marcela museli žít spolu dlouho, než jim došlo, že je jim skvěle. Naštěstí se toho dožili. Projdou naší dobou, celým staletím a budou hrát dvacetileté, když se v roce 1987 seznámí na vodě u jezů na Berounce, a budou hrát i sto dvacetileté, když budou na lavičce v Beskydech v budoucnosti vzpomínat na to, kdo koho chtěl vlastně zavraždit.

16. 4. čt v 19.00

PŘÍZRAKY / Dejvické divadlo

Autor: Henrik Ibsen

Režie: Jiří Pokorný

Hrají: **Klára Melíšková, Martin Myšička, Vladimír Polívka, Veronika Khok Kubařová, Pavel Šimčík**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 780,- Sektor B: 680,- Sektor C: 580,-

Přelomová a ve své době velmi skandální hra klasika moderního dramatu. Všude kolem nás žijí přízraky. A všichni máme takovou hrůzu ze světla...

Vstupenky lze zakoupit výhradně v pokladně divadla (bez možnosti rezervace) v počtu max. 4. vstupenky na osobu, na představení nelze uplatňovat slevy.

17. 4. pá v 19.00

LAKOMEC / Divadlo Kalich

Autor: Molière

Režie: Jakub Nvota

Hrají: **Pavel Zedníček, Marika Procházková, Jana Švandová, Ondřej Novák / Aleš Petráš, Sarah**

Haváčová, Roman Štabrňák / Lukáš Král, Mojmír Maděrič, Zdeněk Palusga, Kristián Kašpar

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 710,- Sektor B: 650,- Sektor C: 340,-

Jedna z nejznámějších klasických francouzských komedií se slavnou komediální rolí Harpagona jako poctou Pavlu Zedníčkovi k životnímu jubileu.

18. 4. so ve 14.00

CAVEMAN / Agentura Point

Autor: Rob Becker

Režie: Patrik Hartl

Hraje: **Jan Holík / Jakub Slach**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtípně utajených kvalitách obou pohlaví.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

18. 4. so v 19.00

MŮJ BÁJEČNÝ ROZVOD / Divadelní a filmová agentura

Autor: Geraldine Aron

Režie: Jana Kališová

Hraje: **Eliška Balzerová**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 650,- Sektor B: 560,- Sektor C: 300,-

Laskavá a velice vtipná komedie věnovaná všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami. Eliška Balzerová sama na jevišti ve všech osmnácti rolích.

19. 4. ne v 19.00

PRÁSKNI DO BOT / Divadlo Na Jezerce

Autor: Owen McCafferty

Režie: Jan Hřebejk

Hrají: **Jan Hrušínský, Vlastimil Zavřel, Václav Liška**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 650,- Sektor C: 390,- Přístavek: 360,-

Peprná komedie nejen pro pány.

Pohled do světa českých dlaždičů, kteří optikou svého povolání a v jazyce jim vlastním ukazují divákům, že zdánlivě jednoduchý plán – ukrást paletu dlaždiček a o polední pauze ji výhodně prodat – může mít velmi složitou motivaci.

Nevhodné pro děti do 15 let.

20. 4. po v 19.00

GEDEONŮV UZEL / SpoluHra

Autor: Johnna Adams

Režie: Petr Strnad

Hrají: **Vilma Cibulková, Alžběta Stanková**

Délka představení: 95 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

"Tohle je malá krabička, plná ještě menších krabiček. Do jedné z nich jste se snažila nacpat mého syna. A když se tam nemohl vejít, tak... To všechno kvůli tomu, že se nemohl vejít do krabičky vytvořené ve vaší dimenzi!?"

Učebna 5. třídy, předměstí Chicaga, duben...

Učitelka Heather přijímá nečekanou návštěvu, matku jednoho ze svých žáků, Corryn.

Očistný rozhovor dvou žen, nejen o problémech soudobé výchovy. Emotivní hra o lásce, mateřství a genialitě, která mnohdy bývá přítěží...

Vilma Cibulková byla za roli Corryn nominována na Nejlepší ženský herecký výkon roku 2017.

21. 4. út v 19.00 **NÁHRADNÍ PŘEDSTAVENÍ ZA 27. 11. 2019, VYPRODÁNO**

HRDÝ BUDŽEŠ / Divadlo Antonína Dvořáka Příbram

Autor: Irena Dousková

Režie: Jiří Schmiedt

Hrají: **Barbora Hrzánová, Libor Jeník, Jarmila Vlčková**

Délka představení: 165 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 750,- Sektor B: 660,- Sektor C: 320,-

Hrdinka příběhu, žákyně druhé třídy základní devítileté školy Helenka Součková, nás zkoumavým i naivním pohledem...

Hrdinka příběhu, žákyně druhé třídy základní devítileté školy Helenka Součková, nás zkoumavým i naivním pohledem osmiletého dítěte sugestivně provází tragikomickými roky husákovské normalizace tak, jak se na počátku 70. let promítala do světa dětí i dospělých. Na pozadí prostředí školy a divadla v jednom „nejmenovaném“ okresním městě se odvíjí sled komických příhod, trapných zážitků, drobných i větších neštěstí, které malá Helenka nejen prožívá, ale zároveň je s bezprostředností svému věku vlastní hodnotí a komentuje.

22. 4. st v 19.00

PAVOL SERIŠ: POZEMŠŤAN / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pavol Seriš

Režie: Hana Mikolášková

Hraje: **Pavol Seriš**

Délka představení: 80 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 450,- Sektor B: 340,- Sektor C: 150,-

Bláznivý příběh mimozemšťana, který touží stát se pozemšťanem. Pohybuje se po planetě Zemi a bedlivě nás pozoruje, aby se naučil být jako my. Nemá to ale jednoduché. Jsme totiž podivnější, než si myslí. Podaří se mu pochopit naše chování a zapadnout do společnosti? Ve své nejnovější autorské inscenaci Pavol Seriš satiricky pohlíží na chaotický svět, který dnešní člověk přijímá jako normu. "Pozemšťan" je divadelní zprávou o lidech 21. století, kteří se dívají všude kolem sebe, jen ne do zrcadla. Fyzický stand-up a komediální pantomima o tom, jak se chováme a jací jsme.

23. 4. čt v 19.00

ODPOČÍVEJ VE SVÉM POKOJI / Studio DVA divadlo

Autor: David Lindsay-Abaire

Režie: Miroslav Hanuš

Hrají: **Daniela Kolářová, Marta Vančurová, Petr Stach, Štěpán Benoni, Lucie Pernetová, Jiří Ployhar**

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 630,- Sektor C: 310,-

Přátele si můžeme vybrat, příbuzné méně, spolubydlící v domově seniorů vůbec ne. Co všechno se může stát, když se v jednom dvoulůžkovém pokoji sejdou dvě velmi rozdílné rezidentky a obě navíc touží po „lepší“ posteli pod oknem? Sázka o ni zajde až do krajnosti, i když o tu postel vlastně ani tak nejde... V nové hře dramatika a scenáristy Davida Lindsay-Abaire, držitele Oscara i Pulitzerovy ceny, a v režii Miroslava Hanuše dvě nedobrovolné spolubydlící hrají Daniela Kolářová a Marta Vančurová.

24. 4. pá v 19.00

HORSKÁ DRÁHA / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Eric Assous

Režie: Petr Halbrstadt

Hrají: **Milan Kňážko, Jitka Ježková**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Když si starší, ale zkušený lev salónů přivede do svého luxusního pařížského bytu mladší atraktivní dámu, kterou před chvílí potkal v baru, je jasné, že nikoho nečeká nudný večer. Naopak oba hráči rozjíždějí přehlídku šarmu a osobního kouzla, které se přelévá z jedné strany na druhou, až si připadáme doslova jako na horské dráze. A stejně, jako musí po každém stoupání přijít prudký sešup, tak se díky nečekaným zvrátům náhle proměňuje také situace mezi hostitelem a jeho hostem. Jízda na horské dráze je zkrátka nevyzpytatelným, ale silným zážitkem pro všechny zúčastněné.

25. 4. so v 19.00

CAVEMAN / Agentura Point

Autor: Rob Becker

Režie: Patrik Hartl

Hraje: **Jan Holík / Jakub Slach**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

26. 4. ne v 10.00

VELKÉ DOBRODRUŽSTVÍ MALÉHO BROUKA / Divadlo ZA2 Praha

Autor a režie: Libor Jeník

Hrají: **Libor Jeník, Marcela Laurinová, Radovan Snítíl / David Voráček, Josef Zýka / Michal Dadura**

Délka představení: 60 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 190,- Sektor B: 190,- Sektor C: 190,-

Střevlík Pepa, je další hmyzí postavička, která si vás získá svým vtipem, chytrostí, odvahou a smyslem pro čest. Pepa žije na louce u Černého lesa a se svým nejlepším přítelem zlatohlávkem Jardou se jednoho dne vydají hledat to pravé štěstí.

Od té chvíle se stanete svědky vzrušujícího putování, budete se smát popletenému brouku, který na louku zabloudil z daleké ciziny, se zatajeným dechem budete čekat, zdali Pepa unikne zlému sršni Edovi a jak dopadne setkání s potrhým datlem, kterému všichni říkají Růžena. Pepa na cestě za štěstím zažije ještě mnohá podivuhodná dobrodružství. Například s pavoukem Karlem, se škvorem Igorem a s roztomilou Beruškou a ptáte-li se, jestli štěstí najde, přijďte se podívat na novou výpravnou pohádku s krásnými písničkami.

26. 4. ne ve 14.00

ZKURVENÍ HAVLISTI / Divadlo Komediograf

Autor a režie: Luboš Balák

Hrají: **Karel Zima / Michal Bumbálek, Miroslav Hanuš, Tomáš Měcháček**

Délka představení: 80 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 460,- Sektor B: 400,- Sektor C: 300,-

Kouzelná komedie o třech mužích, kteří rozumí všemu.

Hubert, Bořek a Vladan chodí pravidelně do té naší krásné sauny. Prohřát se.

Vyplavit toxiny a utužit zdraví. A taky si popovídat. Probrat současnou společnost. Politiku.

Zdravotnictví. Ekonomiku. Fotbal. Autobazary. Evropskou unii. Raketové motory. Chemické procesy v listech rostlin. Kulturu a vatu. Trochu popřemýšlet o tom, kam se ten svět vlastně sype.

Se vzrůstající teplotou jejich těl stoupá i jejich nasazení. Angažovanost. Chvilími se

rozpálí do běla. Jak to dneska známe. Máte-li také zájem o lidstvo, tak přijďte, tihle chlapi vás nakopnou určitě správným směrem.

26. 4. ne v 19.00

ŽENA ZA PULTEM 2: PULT OSOBNOSTI / Divadlo Kalich

Autor: Petr Kolečko

Režie: David Drábek

Hrají: **Jiří Lábus, Oldřich Kaiser**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 550,- Sektor C: 300,-

Legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii!

Je volební víkend. Jiřina, prodavačka v malém koloniálu, věří, že to konečně dopadne a komunisté vyhrají. Již dlouho se učí, jak se řeknou čínsky rohlíky a vlašák, protože chce stačit čínským obchodníkům, kteří přijdou, až se rozjede obchod s východem. Číňané

nezklamou, ti nejsou jako Rusové. Tentokrát to všechno vyjde a její syn Kája udělá hereckou kariéru, bude novým Vladimírem Brabcem. Hanka, která nakupuje u Jiřiny makrobiotickou stravu, se jí vysmívá. Komunisti nikdy nevyhrají a Jiřina je bláhová. Ale není náhodou naivní spíš Hanka, když věří, že s ní její stokilový muž Pepa drží dietu...?

27. 4. po v 19.00

STARÉ DÁMY / Štúdio L+S SLOVENSKO

Autor: Pål Mangor Kvammen, Torfinn Nag, Jon Arne Sægvog, Per Inge Torkelsen

Režie: Juraj Nvota

Hraje: **Zdena Studenková, Kamila Magálová**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 630,- Sektor B: 550,- Sektor C: 300,-

Hádky střídají usmiřování, vzpomínky překrývají současnost, po slzách následuje smích, protože humor je ta skutečná univerzita třetího věku. Skvělá herecká příležitost pro Zdenu Studenkovou a Kamilu Magálovou.

Jedna žila v přepychu v dobré čtvrti, druhá v chudobě v kolonii na předměstí. Jedna je elegantní dáma píšící odvážnou milostnou poezii a vyjadřující se jako celebrita z lepší společnosti. Druhá celý život tvrdě manuálně pracovala, kouří jednu za druhou a mluví, jak jí zobák narostl. Oběma „táhne“ na osmdesát a hra osudu je přivede do domova pro seniory. Jeden pokoj, dvě postele a dva absolutně rozdílné životy, doted’...

28. 4. út v 19.00

VZPOMÍNKY ZŮSTANOU / Studio DVA divadlo

Autor: Bernard Slade

Režie: Viktor Polesný

Hrají: **Zlata Adamovská, Petr Štěpánek, Vilém Udatný, Lucie Štěpánková / Jana Stryková**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 660,- Sektor B: 590,- Sektor C: 310,-

Milostný příběh barového klavíristy a jeho dvou osudových žen. Hra o lásce a rodinných poutech plná úsměvných, dojemných, ale i vážnějších momentů. Herecký koncert Zlaty Adamovské, Petra Štěpánka a Jany Strykové, či Lucie Štěpánkové. Od autora brilantní komedie Každý rok ve stejnou dobu, která oslovila diváky na celém světě.

„Tato neobvyklá love story splétá smích, slzy a nostalgické písně, aby utkala okouzující pozdrav romantickým hrám minulosti.“

29. 4. st v 19.00

REBELKY / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pierre Palmade, Christophe Duthuron

Režie: Antonín Procházka

Hrají: **Chantal Poullain, Štěpánka Křestánová**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Nikdy není pozdě říct „nasrat“ a vrhout se do víru života.

Když přeteče pohár trpělivosti, dochází často na radikální řešení. V brilantní francouzské tragikomedii se náhodně potkají dvě zralé ženy, které se rozhodly, každá z jiného důvodu, vzepít se nalinkovaným životům a vzít osud zpět do vlastních rukou. Dost bylo příkoří a manipulování! Je na čase, aby o nás přestali rozhodovat jiní! I když jsou Caude a Margot zpočátku jako oheň a voda, prožijí spolu několik dní, na které do smrti nezapomenou.

30. 4. čt v 19.00

SRNKY / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Tomáš Svoboda

Hrají: **Josef Polášek, Miroslav Sýkora, Michal Maléř, Michal Dalecký, Irena Kristeková, Kristýna Štarhová, Mariana Chmelařová, Milada Vyhnálková**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Srnky jsou příběhem outsiderů s kuriózními osudy: dirigent, který touží vystupovat v Japonsku a na Pražském jaru; mykolog, který ze strachu z vlastní výšky chodí neustále ohnutý; vynálezce, který má na kontě řadu odmítnutých vynálezů, či úředník, který vždy po orgasmu pláče, protože si myslí, že to je naposledy. A samozřejmě nechybí ani jejich ženy, milenky, „zaučovatelky“. Cesty všech se jedné noci nečekaně spojí a jejich příběhy najdou rozuzlení až díky srnkám, které se objeví, Bůh ví odkud...

DIVADLO BOLKA POLÍVKY – květen 2020

5. 5. út v 19.00

MINDGAME – LÍBEZNÉ VYHLÍDKY / StageArtCZ a Divadlo Bolka Polívky

Autor: Anthony Horowitz

Režie: Petr Halberstadt

Hrají: **Petr Halberstadt, Gabriela Míčová, Miroslav Etzler**

Délka představení: 110 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 450,- Sektor B: 380,- Sektor C: 300,-

Když se Mark Styler, autor „zaručeně pravdivých“ detektivních románů, pokouší získat rozhovor s Eastermanem – známým sériovým vrahem – nemá ani ponětí do čeho se pouští. Napřed musí dostat souhlas Doktora Farquhara – podivínského ředitele Líbezných vyhlídek – psychiatrické léčebny, v níž je Easterman držen. Brzy však zjistí, že nic není takové, jak se zdá. Například kdo je ve skutečnosti záhadný Borson? Odkud se přesně vzalo maso v mrazáku? Proč není kostlivec ve skříni? Další a další otázky roztáčejí děsuplnou spirálu přicházejících odpovědí.

Divadelní hra Mindgame, kterou v české premiéře uvádí společnost STAGEARTCZ, byla s velkým úspěchem přijata britským publikem a po své premiéře v Theatre Mercury v Colchesteru (1999) přebírána dalšími divadly až dosáhla proslulého Vaudeville Theatre na londýnském West Endu a od té doby je se stejným úspěchem uváděna na mnoha divadelních jevištích po celém světě.

DIVADLO BOLKA POLÍVKY – červen 2020

24. 6. st v 19.00

RE:KABARET RE:VUE / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Hana Mikolášková, Matěj Randár

Hrají: **Radim Vizváry, Pavol Seriš, Miroslav Sýkora, Michal Chovanec, Ondřej Klíč, Mariana Chmelařová, Jan Šprygar, živá kapela**

Délka představení: 90 minut bez přestávky:

Cena: Sektor A: 420,- Sektor B: 350,- Sektor B: 190,-

Pestrá směs skečů, stand-upů, pantomimy a improvizace okořeněná nekorektním humorem a mistrovství vzácného hosta. Re:Kabaret Re:vue zaměstná všechny vaše smysly a rozvibruje bránici. Nechte se okouzlit hravým světem klaunů a kabaretní atmosférou v pokračování úspěšného projektu Re-Kabaret.

Speciální host: Radim Vizváry

Radim Vizváry je mim, autor, režisér, choreograf a pedagog. Patří mezi nejvýraznější mezinárodně uznávané osobnosti současného mimického divadla v Evropě. Je držitelem **Ceny Thálie 2016** v

kategorii Balet, pantomima nebo jiný tanečně dramatický žánr za herecký výkon v představení Sólo, polské ceny Perla za autorské představení Lorca a mnoha dalších ocenění u nás, v Evropě nebo USA.

DIVADLO BOLKA POLÍVKY – LETNÍ SCÉNA MIKULOV 2020

13. 7. po ve 20.00

DNA / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Bolek Polívka

Hrají: **Anna Polívková, Bolek Polívka, Jiří Fretti Pfeifer, Miloslav Maršálek / Jaromír Barin Tichý**

Délka představení: 140 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 590,- Sektor D: 450,- Sektor C: 250,- Sektor E: 250,-

„To jsou samé drogy, čuchání, injekce – člověk je rád, když se mu podaří vychovat normálního alkoholika!“

Slovo DNA zastupuje tři prvky s důležitým významem pro autorskou hru Bolka Polívky. DNA je nositelka genetických informací. Je to i choroba. A jsou tu i jiná dna – chvíle, na které se neúspěšně snažíme zapomenout.

Generační střet otce a dcery, kde ON (Bolek Polívka) a ONA (Anna Polívková) prožívají všední satiru života. Jako herečtí kolegové tráví společný čas v šatně a sem tam si odběhnou na scénu. Nebo už na scéně jsou? ON je životem prozkoušený muž, který rád poučuje a vrtá do života svému potomkovi. ONA má pocit, že její zploditel je paranoidní šťoural. Oba spojuje upřímné „mít rád, i přestože...“. Přijďte se přesvědčit, že na všechna dna světa se dá dívat i s nadhledem!

14. 7. út ve 20.00

DNA / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Bolek Polívka

Hrají: **Anna Polívková, Bolek Polívka, Jiří Fretti Pfeifer, Miloslav Maršálek / Jaromír Barin Tichý**

Délka představení: 140 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 590,- Sektor D: 450,- Sektor C: 250,- Sektor E: 250,-

„To jsou samé drogy, čuchání, injekce – člověk je rád, když se mu podaří vychovat normálního alkoholika!“

Slovo DNA zastupuje tři prvky s důležitým významem pro autorskou hru Bolka Polívky. DNA je nositelka genetických informací. Je to i choroba. A jsou tu i jiná dna – chvíle, na které se neúspěšně snažíme zapomenout.

Generační střet otce a dcery, kde ON (Bolek Polívka) a ONA (Anna Polívková) prožívají všední satiru života. Jako herečtí kolegové tráví společný čas v šatně a sem tam si odběhnou na scénu. Nebo už na scéně jsou? ON je životem prozkoušený muž, který rád poučuje a vrtá do života svému potomkovi. ONA má pocit, že její zploditel je paranoidní šťoural. Oba spojuje upřímné „mít rád, i přestože...“. Přijďte se přesvědčit, že na všechna dna světa se dá dívat i s nadhledem!