

## **DIVADLO BOLKA POLÍVKY - březen 2020**

1. 3. ne v 19.00

**FILUMENA MARTURANO** / Agentura Harlekýn

Autor: Eduardo De Filippo

Režie: Zdeněk Kaloč

Hrají: **Simona Stašová, Svatopluk Skopal, Čestmír Gebouský, Jaroslava Tvrzníková / Jaroslava Pokorná, Malvína Pachlová / Anna Fialová / Andrea Daňková, František Skopal, Karel Heřmánek ml. / Jan Āoupalík, Petr Srna / Michal Čeliš, Libor Hruška / Zdeněk Hruška, Petr Vančura / Václav Legner**

Délka představení: 115 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 590,- Sektor C: 300,-

Domenico Soriano je úspěšný obchodník a též neodolatelny ctitel ženských puvabů. Mladičkou Filumenu Marturano potkal v jednom neapolském nevěstinci uprostřed druhé světové války. Pak se jejich cesty nakrátko rozešly, aby se však po válce náhodou potkali znovu a tehdy se zrodil vztah, který vydržel 22 let. Filumena se stala jeho milenkou a v době, kdy byl Domenico na cestách, dokonce vedla jeho obchody. A po všech těch letech si jednoho dne ten starý kocour přijde, že se ožení s nějakou mladou holkou! To tedy Filumena nemůže nechat jen tak!

2. 3. po v 19.00

**REBELKY** / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pierre Palmade, Christophe Duthuron

Režie: Antonín Procházka

Hrají: **Chantal Poullain, Štěpánka Křestánová**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

**Nikdy není pozdě říct „nasrat“ a vrhout se do víru života.**

Když přeteče pohár trpělivosti, dochází často na radikální řešení. V brilantní francouzské tragikomedii se náhodně potkají dvě zralé ženy, které se rozhodly, každá z jiného důvodu, vzepřít se nalinkovaným životům a vzít osud zpět do vlastních rukou. Dost bylo příkoří a manipulování! Je na čase, aby o nás přestali rozhodovat jiní! I když jsou Caude a Margot zpočátku jako oheň a voda, prožijí spolu několik dní, na které do smrti nezapomenou.

3. 3. út v 19.00

**MISERY** / Studio DVA divadlo

Autor: William Goldman

Režie: Ondřej Sokol

Hrají: **Zlata Adamovská, Petr Štěpánek, Petr Pěkníc / Petr Meissel**

Délka představení: 110 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 700,- Sektor B: 630,- Sektor C: 300,-

Divadelní adaptace světového bestselleru mistra hororu Stephena Kinga. Zlata Adamovská v mimořádné a naprosto nečekané roli oddané fanynky, a Petr Štěpánek coby spisovatel, jehož knihy hlavní hrdinka miluje tak nesmírnou láskou, že je pro ni schopná i zabít. Dokonalá kombinace temného humoru a dechberoucího napětí.

4. 3. st v 19.00

**KOČKA V OREGÁNU** / Divadlo Kalich

Autor: Torben Betts

Režie: Lída Engelová

Hrají: **Barbora Hrzánová, Radek Holub, Klára Cibulková, Zdeněk Velen**

Délka představení: 110 min + přestávka

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 590,- Sektor C: 350,-

Jedna z nejúspěšnějších současných londýnských komedií nabízí spoustu humoru i vážného citu a velké příležitosti pro výjimečně obsazený čtyřlístek herců. Střet jemných velkoměstských intelektuálů s venkovskou zemitostí, dávné ambice, sny, touhy a v neposlední řadě vzájemné předsudky. Na tak pestré paletě témat staví tato konverzačně – situační komedie, která pojmenovává zdaleka nejen humorné aspekty naší současnosti a staví na precizních dialozích.

Hra se stala hned po své londýnské premiéře v roce 2014 obrovským diváckým hitem a její uvedení provázely i recenze plné superlativů.

5. 3. čt v 19.00

**OSCAR PRO EMILY** / Studio DVA divadlo

Autoři: Folker Bohnet, Alexander Alexy

Režie: Petr Slavík

Hrají: **Carmen Mayerová, Petr Kostka, Václav Jílek / Ivan Lupták**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 610,- Sektor B: 560,- Sektor C: 300,-

#### **Konverzační komedie s překvapivými zvraty.**

Stárnoucí manželský pár Emily a Henry čekají na předávání Oscarů. Oba doufají, že jejich celoživotní herecké dílo bude odměněno. Čas do večerního ceremoniálu si krátí diskusemi o vhodném oblečení a vzpomínkami. Jakmile se objeví Jeff z donáškové služby, mají konečně publikum, které tolik potřebují. Mladý poslíček ovšem svými zvědavými otázkami brzy odhalí, že ne vše, co si myslí a říkají, je pravda. A na závěr přijde velké překvapení...

6. 3. pá v 19.00

**ŠEST TANEČNÍCH HODIN V ŠESTI TÝDNECH** / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Richard Alfieri

Režie: Zdeněk Dušek

Hrají: **Chantal Poullain, Martin Kraus**

Délka představení: 140 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

#### **Šest týdnů tance, šest týdnů porozumění a hledání společné řeči.**

Madame Lily Harrison si najímá Michaela Minettiho, aby ji naučil swing, tango, valčík, foxtrot, cha-chu a moderní tanec. Oba prochází těžkým životním obdobím a i přesto, že spolu zdánlivě nemají nic společného nakonec najdou společnou řeč a vzájemně si pomůžou.

Strhující herecký duet o lidské opuštěnosti a nikdy neumírající naději v lepší zítřky!

7. 3. so v 10.00

**OBUŠKU, Z PYTLE VEN!** / Divadelní společnost Julie Jurištové

Autor a režie: Dana Pražáková

Hrají: **Jiří Krejčí / Radovan Snítíl, Julie Jurištová, Dana Bartůňková, Milan Duchek / Rafael Pražák, Jiří Hána / Daniel Kořan / Kryštof Maliňák**

Délka představení: 65 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 190,- Sektor B: 190,- Sektor C: 190,-

Co svět světem stojí, někteří lidé touží jen po bezpracném životě, bohatství a moci. Napravit všechny špatnosti je velká práce i pro kouzelné bytosti. Když chudý švec Matěj dostane zázračný ubrousek a beránka snášejícího zlaťáky, v krčmě už na něj čeká vykutálená dvojčička hostinských, která ho nestydatě okrade. Tentokrát ji však stihne zasloužený výprask. Teprve když je po starostech, mohou si všichni oddechnout. Pohádkový příběh plný písniček a komických situací.

**Každý divák musí mít zakoupenou vstupenku!**

7. 3. so v 19.00

**MOJE HRA** / Divadlo Kalich

Autor: Petr Abraham

Režie: Jan Kačer

Hrají: **Jiří Bartoška, Jana Janěková ml., Zuzana Bydžovská, Radana Hermanová, Adéla Kačerová, Vlasta Peterková, Adéla Koutná, Martin Kubačák**

Délka představení: 110 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 590,- Sektor C: 300,-

**Komedie o životě, jakkoli hlavnímu hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil.**

Slavný spisovatel Josef Jankulovski opustil tento svět nečekaně a s přáním soukromé smuteční slavnosti na jeho počest. Magie divadla umožní Jankulovskému už z „druhého břehu“ mluvit s jeho poslední ženou. Na rozdíl od nás obyčejných smrtelníků tedy oba mají vzácnou možnost říci si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme (nebo kolikrát možná nechceme mít) čas a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Andělská komedie Moje hra odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností, a především humorem zákoutí vztahu muže a ženy, a otevírá řadu třináctých komnat. Současně fandí životu: za jeden vyhaslý nabídne jeden nový.

8. 3. ne v 19.00

**JÁÁÁNOŠÍÍÍK PO TRISTO ROKOCH SO SĽUK-OM** / Radošinské naivné divadlo a SĽUK

Autor: Stanislav Šteпка

Režie: Juraj Nvota

Hrají:

Délka představení: 135 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 650,- Sektor B: 530,- Sektor C: 310,-

Legendárna hra na slovenskú legendárnu tému Jááánošiiík po tristo rokoch Stanislava Šteпка a Radošinského naivného divadla, ktorá je v repertoári od premiéry v roku 1970. Okrem známych a zľudovených literárnych textov, aktuálnych glos a známych interpretov RND najnovšie prichádzajú v ozvláštnujúcej podobe a v novej dramaturgii do kultovej inscenácie, ktorá sa už medzičasom stala maturitnou otázkou, skvelí tanečníci, hudobníci a speváci SĽUK-u, a spolu s radošincami a režisérom Jurajom Nvotom vytvorili výnimočný humorno-divadelný a aj tanečno-spevácky tvorivý kabaretný a hudobno-tanečný večer na spoločnú a známu jánošíkovskú tému. Poetika RND dostáva od SĽUK-u nový tvorivý impulz a spolu s hercami, spevákmi, hudobníkmi a tanečníkmi obdivoch umeleckých telies chcú prostredníctvom klasického titulu RND ponúknuť divákovi nový, pôsobivý a originálny divadelný večer plný humoru, spevu a tanca.

**Na predstavení nelze uplatnit slevy.**

9. 3. po v 19.00

**SRNKY** / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Tomáš Svoboda

Hrají: **Josef Polášek, Miroslav Sýkora, Pavel Šimčík, Roman Blumaier, Irena Kristeková, Kristýna Štarhová, Mariana Chmelařová, Milada Vyhnálková**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Srnky jsou příběhem outsiderů s kuriózními osudy: dirigent, který touží vystupovat v Japonsku a na Pražském jaru; mykolog, který ze strachu z vlastní výšky chodí neustále ohnutý; vynálezce, který má na kontě řadu odmítnutých vynálezů, či úředník, který vždy po orgasmu pláče, protože si myslí, že to je naposledy. A samozřejmě nechybí ani jejich ženy, milenky, „zaučovatelky“. Cesty všech se jedné noci nečekaně spojí a jejich příběhy najdou rozuzlení až díky srnkám, které se objeví, Bůh ví odkud...

10. 3. út v 19.00

**THE NAKED TRUTH – ODHALENÁ PRAVDA** / Divadlo Bolka Polívky a StageArtCZ

Autor: Dave Simpson

Režie: Petr Halberstadt

Hrají: **Gabriela Míčová, Petra Špindlerová, Daniela Choděrová / Klára Apolenářová, Alena Hladká / Anežka Rusevová, Anna Stropnická / Hana Kusnjerová, Natálie Tichánková / Alžběta Vaculčíaková**

Délka představení: 110 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

**Dojemná komedie, která je výzvou všem ženám a oslavou jejich síly postavit se nepřízni osudu.**

Síla tance, síla přátelství, síla porozumění propojí šest žen a přiměje je odhalit o sobě pravdu a dokáže, že stojí za to čelit nepřízni osudu, ať jakkoli krutému. Prostřednictvím kurzu pole dance ve venkovské tělocvičně, od kterého každá očekává něco jiného, zvýšit si sebevědomí, shodit pár kilo, udržet si chlapa nebo si ho najít, ale ani jedna si neuvědomuje, jak moc to ovlivní jejich život, dospějí přes nejrůznější neshody ke společnému rozhodnutí...

Divadlo pro ženy a o ženách, které musí bezpodmínečně vidět muži (pokud se odváží).

11. 3. st v 19.00

**HORSKÁ DRÁHA** / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Eric Assous

Režie: Petr Halbrstadt

Hrají: **Milan Kňážko, Jitka Ježková**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Když si starší, ale zkušený lev salónů přivede do svého luxusního pařížského bytu mladší atraktivní dámu, kterou před chvílí potkal v baru, je jasné, že nikoho nečeká nudný večer.

Naopak oba hráči rozjíždějí přehlídku šarmu a osobního kouzla, které se přelévá z jedné strany na druhou, až si připadáme doslova jako na horské dráze. A stejně, jako musí po každém stoupání přijít prudký sešup, tak se díky nečekaným zvrátům náhle proměňuje také situace mezi hostitelem a jeho hostem. Jízda na horské dráze je zkrátka nevyzpytatelným, ale silným zážitkem pro všechny zúčastněné.

12. 3. čt v 19.00

**LORDI** / SergeArt

Autor: Oscar Wilde, Robie Ross

Režie: Peter Serge Butko

Hrají: **Martin Hofmann, Filip Rajmont, Peter Serge Butko, Martin Kotecký**

Délka představení: 110 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Tři rozpustilí lordi hrají mezi sebou hru, ve které si rozdělují dámy. Za sexuální úspěchy či neúspěchy s nimi, si nadělují červené a černé body. Až jednoho dne, jeden z lordů poruší pravidla hry...

13. 3. pá v 19.00

**DUETY** / Studio DVA divadlo

Autor: Peter Quilter

Hrají: **Monika Absolonová, Filip Blažek**

Délka představení: bude upřesněno

Cena: Sektor A: 630,- Sektor B: 530,- Sektor C: 310,-

Duety jsou hereckým i pěveckým koncertem pro dva herce, kteří s humorem a lehkostí pojmenovávají ve čtyřech komediálních příbězích zvláštnosti vztahů a věčného hledání štěstí.

V prvním se dva životní ztroskotanci seznamují na inzerát, oba utrpení a poučení věčným a marným hledáním alespoň přijatelného partnera.

V dalším velký šéf oslavuje narozeniny a všechno zařizuje jeho věrná sekretářka. Byl by z nich i hezký pár, kdyby on nebyl tak trochu gay. Nikdo však nechce být sám... A proto je někdy přátelství lepší než láska.

Ve třetím sledujeme manželský pár v krásném apartmá v exotickém prostředí španělského dovolenkového ráje, noc, bouřlivá party, co více si přát. Bylo by to krásné, kdyby manželé, kteří spolu tráví čas, nebyli zároveň v rozvodovém řízení. Buď se zabijí, nebo...

V posledním příběhu se ocitáme ve svatebním apartmá spolu s nevěstou, která už není úplně nejmladší a za "podpory" svého cynického bratra se vdává již potřetí. Svatební šaty podlehnou zkáze, hosté čekají v nervózním napětí, nikdo neví, co se děje... Člověk je ale zvláštní tvor, a i uprostřed totální apokalypsy nepřestane doufat. Někdy k povzbuzení stačí jen maličkost.

14. 3. so ve 14.00

**CAVEMAN** / Agentura Point

Autor: Rob Becker

Režie: Patrik Hartl

Hraje: **Jan Holík / Jakub Slach**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví.

**Na představení nelze uplatňovat slevy.**

14. 3. so v 19.00

**MŮJ BÁJEČNÝ ROZVOD** / Divadelní a filmová agentura

Autor: Geraldine Aron

Režie: Jana Kališová

Hraje: **Eliška Balzerová**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 650,- Sektor B: 560,- Sektor C: 300,-

Laskavá a velice vtipná komedie věnovaná všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami. Eliška Balzerová sama na jevišti ve všech osmnácti rolích.

15. 3. ne v 19.00

**ŽENA ZA PULTEM 2: PULT OSOBNOSTI** / Divadlo Kalich

Autor: Petr Kolečko

Režie: David Drábek

Hrají: **Jiří Lábus, Oldřich Kaiser**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 550,- Sektor C: 300,-

Legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii!

Je volební víkend. Jiřina, prodavačka v malém koloniálu, věří, že to konečně dopadne a komunisté vyhrají. Již dlouho se učí, jak se řeknou čínsky rohlíky a vlašák, protože chce stačit čínským obchodníkům, kteří přijdou, až se rozjede obchod s východem. Číňané nezklamou, ti nejsou jako Rusové. Tentokrát to všechno vyjde a její syn Kája udělá hereckou kariéru, bude novým Vladimírem Brabcem. Hanka, která nakupuje u Jiřiny makrobiotickou stravu, se jí vysmívá. Komunisti nikdy nevyhrají a Jiřina je bláhová. Ale není náhodou naivní spíš Hanka, když věří, že s ní její stokilový muž Pepa drží dietu...?

16. 3. po v 19.00

**BIOSTORY** / Divadlo MALÉhRY

Režie: MALÉhRY

Scénář: Daniela Zbytovská

Hrají: **Daniela Zbytovská, Barbora Seidlová, Nikola Zbytovská**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 290,- Sektor B: 270,- Sektor C: 200,-

**KOMEDIE BIOSTORY JE O HLEDÁNÍ .....KDO HLEDÁ, NAJDE!**

BIO totiž nemusí označovat jen produkty ekologického zemědělství, může znamenat i něco jiného. Například ...Být In Okamžitě, anebo B.I.O. - Bohužel I Okraden! Dřív člověk hledal uznání ve vnějším světě, dnes hledá sám sebe! A obojí může být dobrý byznys... Děj je zasazen do prostředí fiktivního Bio-kurzu, kde se setkávají tři ženy. Výživová poradkyně na mateřské dovolené, zubní hygienistka a psychiatricka. Pomocí praktik duchovního mistra Dušana Hunky se snaží nalézt samy sebe a být BIO.

17. 3. út v 19.00

**HORSKÁ DRÁHA** / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Eric Assous

Režie: Petr Halbrstadt

Hrají: **Milan Kňážko, Eva Novotná**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Když si starší, ale zkušený lev salónů přivede do svého luxusního pařížského bytu mladší atraktivní dámu, kterou před chvílí potkal v baru, je jasné, že nikoho nečeká nudný večer.

Naopak oba hráči rozjíždějí přehlídku šarmu a osobního kouzla, které se přelévá z jedné strany na druhou, až si připadáme doslova jako na horské dráze. A stejně, jako musí po každém stoupání přijít prudký sešup, tak se díky nečekaným zvrátům náhle proměňuje také situace mezi hostitelem a jeho hostem. Jízda na horské dráze je zkrátka nevyzpytatelným, ale silným zážitkem pro všechny zúčastněné.

19. 3. čt v 19.00

**POSLEDNÍ ARISTOKRATKA** / Divadlo Na Jezerce

Autor: Evžen Boček, dramaturgie: Arnošt Goldflam

Režie: Arnošt Goldflam

Hrají: **Anna Polívková, Jan Hrušínský, Miluše Šplechtová, Libor Hruška, Denisa Pfauserová, Kristýna Hrušínská, Martin Sitta, Jitka Sedláčková, Rudolf Stärz, Michal Kern**

Délka představení: 125 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 720,- Sektor B: 640,- Sektor C: 310,-

Příběh rodiny hraběte Kostky, který se vrací z emigrace, aby převzal rodinné sídlo. S ním

„zdědí“ i zpátečnického kastelána, hypochondrického zahradníka nebo kuchařku, která si ráda přihne.

„Hra Poslední aristokratka je stejně jako kniha velmi vtipná. Je o tom, co všechno je člověk schopen udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii,“ říká Anna Polívková, představitelka Marie Kostkové z Kostky, která se vrátila z Ameriky na rodový zámek. „Ta pozoruje dění kolem sebe a popisuje je s vtipem, nadhledem a možná i s jistým odstupem,“ popisuje svoji hrdinku Anna Polívková. „Všechny ostatní postavy jsou krásně vykreslené figurky ze života českého, mezi které se musí naši američané nějak zařadit. Dost se těším, že budu mít mírný přízvuk v češtině“, dodává Polívková.

20. 3. pá v 19.00

**MANŽELSTVÍ V KOSTCE** / Divadlo KomedioGRAF

Autor a režie: Luboš Balák

Hrají: **Zuzana Kronerová, Oldřich Navrátil**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 460,- Sektor B: 400,- Sektor C: 200,-

Všichni víme, co je kostka. A všichni víme, co je manželství. Dovedete si však představit manželství v kostce? Stlačené a zhuštěné jen na ty nejzásadnější momenty? Jde to?

Notabene manželství, které trvá sto let?

Neboť Emil a Marcela museli žít spolu dlouho, než jim došlo, že je jim skvěle. Naštěstí se toho dožili. Projdou naší dobou, celým staletím a budou hrát dvacetileté, když se v roce 1987 seznámí na vodě u jezu na Berounce, a budou hrát i sto dvacetileté, když budou na lavičce v Beskydech v budoucnosti vzpomínat na to, kdo koho chtěl vlastně zavraždit.

21. 3. so ve 14.00

**CAVEWOMAN** / Agentura Point

Autor: Emma Peirson

Režie: Irena Žantovská

Hraje: **Daniela Choděrová**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

**Volné pokračování kultovní one man show „Caveman“.**

Komedie, která se s vtipným nadhledem zamýšlí nad věčným soubojem obou pohlaví, nabízí trochu jiný pohled na lásku a partnerské vztahy a na to, co dělá muže mužem a ženu ženou. V předvečer svatby hlavní a jediné hrdinky jsou pozváni do její „jeskyně“, kde s nimi v odlehčeném duchu sdílí své starosti, pochybnosti a pocity úzkosti pramenící z obavy, zda si vybrala toho pravého. Zároveň se vtipně zamýšlí nad spoustou dalších témat, například proč mají ženy hrůzu z tloušťky, nebo co způsobuje jejich nepředvídatelné a často prudké změny v chování...

**Na představení nelze uplatňovat slevy.**

21. 3. so v 19.00

**LETEM SOKOLÍM** / Divadlo Bolka Polívky

Režie: Petr Jarčevský

Hrají: **Michal Chovanec, Ondřej Klíč**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 350,- Sektor B: 200,- Sektor C: 100,-

**Groteska o tom, že lhát se nemá, ani když víte, že máte pravdu.**

Groteska Letem sokolím vypráví o podivuhodném přátelství dvou klaunů, náčelníka župy Břetí a jejího jediného aktivního člena Čeňka. Dvojice se ve staré sokolovně urputně snaží připravit na Vsesokolský

slet. Břetův sokolský postoj přechází od bohulibého cvičení těla až k dogmatickému prosazování myšlenek zakladatele sokola Miroslava Tyrše, jehož nástupcem se cítí být. Získat uznání pro svou Župu 48 je jeho životním snem. Jeho touha dovede oba cvičence do mezních situací. Nad samotným příběhem však stojí klaunská existence Čenka a Břeti a jejich permanentně problémového vztahu.

22. 3. ne v 10.00

**KÁŤA A ŠKUBÁNEK** / Divadlo D5

Autor a režie: Vlastimil Peška

Hrají: **Dita Záborská / Františka Brzobohatá, Zbigniew Kalina / Jiří Kohout, Lukáš Kunz / Lukáš Klíma, Tomáš Pospíšil / Lukáš Kofroň**

Délka představení: 60 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 190,- Sektor B: 190,- Sektor C: 190,-

V malém domku spolu bydlí dva nerozluční kamarádi, holčička Káťa a strakatý pes Škubánek. Od začátku, kdy Káťa objeví v kočárku, kam si uložila čokoládové vajíčko s přáním, aby se jí něco na jaře vylihlo, malého psa, jsou ti dva nerozlučnými kamarády. Zažívají spolu nejen veselé, ale i napínavé příhody a dobrodružství. Všechno by bylo v nejlepším pořádku, kdyby jim jejich přátelství nezáviděl škodolibý kocour Luciáš. Ten se ovšem za své léčky vytrestá sám, jak už to v pohádkách bývá.

**Každý divák musí mít zakoupenou vstupenku!**

22. 3. ne ve 14.00

**CAVEWOMAN** / Agentura Point

Autor: Emma Peirson

Režie: Irena Žantovská

Hraje: **Daniela Choděrová**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

**Volné pokračování kultovní one man show „Caveman“.**

Komedie, která se s vtipným nadhledem zamýšlí nad věčným soubojem obou pohlaví, nabízí trochu jiný pohled na lásku a partnerské vztahy a na to, co dělá muže mužem a ženu ženou. V předvečer svatby hlavní a jediné hrdinky jsou pozváni do její „jeskyně“, kde s nimi v odlehčeném duchu sdílí své starosti, pochybnosti a pocity úzkosti pramenící z obavy, zda si vybrala toho pravého. Zároveň se vtipně zamýšlí nad spoustou dalších témat, například proč mají ženy hrůzu z tloušťky, nebo co způsobuje jejich nepředvídatelné a často prudké změny v chování...

**Na představení nelze uplatňovat slevy.**

22. 3. ne v 19.00

**REBELKY** / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pierre Palmade, Christophe Duthuron

Režie: Antonín Procházka

Hrají: **Chantal Poullain, Štěpánka Křesťanová**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

**Nikdy není pozdě říct „nasrat“ a vrhout se do víru života.**

Když přeteče pohár trpělivosti, dochází často na radikální řešení. V brilantní francouzské tragikomedii se náhodně potkají dvě zralé ženy, které se rozhodly, každá z jiného důvodu, vzepřít se nalinkovaným životům a vzít osud zpět do vlastních rukou. Dost bylo příkoří a manipulování! Je na čase, aby o nás přestali rozhodovat jiní! I když jsou Caude a Margot zpočátku jako oheň a voda, prožijí spolu několik dní, na které do smrti nezapomenou.



23. 3. po v 19.00

**PERSONY** / Divadlo Na zábradlí

Autor: Ingmar Bergman, Jan Mikulášek

Režie: Jan Mikulášek

Hrají: **Petra Bučková, Jana Plodková, Jakub Žáček, Jiří Vyorálek, Vojtěch Vondráček, Dita Kaplanová, Barbora Bočková, Magdalena Sidonová**

Délka představení: 160 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Inscenace Jana Mikuláška vychází z obsáhlého díla Ingmara Bergmana, tvůrce pěti desítek filmů a více než 120 divadelních inscenací. V novém tvaru Persony se setkávají Bergmanovy hlubokomyslné, zachmušené a osudem zkoušené postavy, aby vznikla nová spojení a nové významy. V blíže neurčitém bytě se odehrávají v podání osmi herců zhuštěná dramata, s každým novým nájemníkem přichází i nový příběh – střídají se zde tváře, osudy, příběhy i nálady. Severní vítr je krutý.

24. 3. út v 19.00

**KLÍŠTĚ** / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Bolek Polívka

Režie: Bolek Polívka

Hrají: **Bolek Polívka, Milan Lasica, Petr Halberstadt, Milan Sedláček, Kamila Valůšková / Gabriela Štefanová**

Délka představení: 115 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

**Život je divadlo, ve kterém každý touží po jiné roli.**

Dva staří přátelé se setkávají v divadelním klubu. Na obou scénách divadla probíhají kostýmové zkoušky a fotografování postav k novým inscenacím. Dlouho se neviděli. Oba jsou postarší, vypelichaní kohouti. Jejich setkání by bylo radostnější, kdyby nebylo nepříjemných vzpomínek, výčitek a řinčení přebujelého jáství. Nevíme, zda tito dva žijí podzim života, nebo jaro smrti.

Žilo se, už se nežije. A zdá se, že žít se nebude.

**Na představení nelze uplatňovat slevy.**

25. 3. st v 19.00

**KLÍŠTĚ** / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Bolek Polívka

Režie: Bolek Polívka

Hrají: **Bolek Polívka, Milan Lasica, Petr Halberstadt, Milan Sedláček, Kamila Valůšková / Gabriela Štefanová**

Délka představení: 115 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

**Život je divadlo, ve kterém každý touží po jiné roli.**

Dva staří přátelé se setkávají v divadelním klubu. Na obou scénách divadla probíhají kostýmové zkoušky a fotografování postav k novým inscenacím. Dlouho se neviděli. Oba jsou postarší, vypelichaní kohouti. Jejich setkání by bylo radostnější, kdyby nebylo nepříjemných vzpomínek, výčitek a řinčení přebujelého jáství. Nevíme, zda tito dva žijí podzim života, nebo jaro smrti.

Žilo se, už se nežije. A zdá se, že žít se nebude.

**Na představení nelze uplatňovat slevy.**

28. 3. so v 10.00 **PREMIÉRA**

**ABY SE DĚTI DIVILY** / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Zoja Mikotová

Hrají: **Veronika Slámová, Miroslav Sýkora**

Délka představení: cca 70 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 190,- Sektor B: 190,- Sektor C: 190,-

Inscenace je inspirována texty a obrázky pana Aloise Mikulky, známého brněnského malíře, sochaře a spisovatele.

Jeho dílo přináší hodně radosti a fantazie a je psáno tak, aby se děti opravdu divily. A tak se můžete v této hře setkat s vynálezcem dětských snů a jeho pomocníky, zažít společnou komunikaci hlasem i pohybem, mluvenou řečí i znakovým jazykem.

**Po pohádce následuje ve foyer divadla workshop znakového jazyka pro děti.**

28. 3. so v 19.00

**MADAME RUBINSTEIN** / Filmová a divadelní agentura

Autor: John Místo

Režie: Petr Svojtka

Hrají: **Dana Syslová, Milena Steinmasslová, Jiří Hána**

Délka představení: 110 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 610,- Sektor B: 560,- Sektor C: 300,-

**„Neexistují ošklivé ženy, pouze líné.“**

Tragikomický příběh královny kosmetického impéria Heleny Rubinstein a její největší rivalky Elizabeth Arden. Sebestředná, ješitná a cynická, i tak by se dala popsat. Svou pílí a talentem pro obchod se vypracovala v jednu z nejbohatších žen světa. Nesnášela prázdné tlachání, byla prostořeká a firmu řídila pevnou rukou do posledního dechu. Jediné oslovení, které připouštěla, bylo Madame.

29. 3. ne v 10.00 **I. REPRÍZA**

**ABY SE DĚTI DIVILY** / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Zoja Mikotová

Hrají: **Veronika Slámová, Miroslav Sýkora**

Délka představení: cca 70 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 190,- Sektor B: 190,- Sektor C: 190,-

Inscenace je inspirována texty a obrázky pana Aloise Mikulky, známého brněnského malíře, sochaře a spisovatele.

Jeho dílo přináší hodně radosti a fantazie a je psáno tak, aby se děti opravdu divily. A tak se můžete v této hře setkat s vynálezcem dětských snů a jeho pomocníky, zažít společnou komunikaci hlasem i pohybem, mluvenou řečí i znakovým jazykem.

**Po pohádce následuje ve foyer divadla workshop znakového jazyka pro děti.**

29. 3. ne v 19.00

**SMOLÍKOVI** / Studio DVA divadlo

Autor: Hánusz Miró

Režie: Miroslav Hanuš

Hrají: **Sabina Remundová, Bohumil Klepl / Miroslav Hanuš, Jana Stryková / Eliška Hanušová, Václav Jílek, Jiří Ployhar, Radim Madeja, Eliška Hanušová**

Délka představení: 110 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 700,- Sektor B: 630,- Sektor C: 300,-

**Představení s písničkami na motivy kultovního maďarského animovaného seriálu.**

Proslulá maďarská rodinka, která potěšila už nejméně půl zeměkoule. Teď máte poprvé možnost vidět je v divadle a tedy živé. Stejně tak jako psa Zorra, kočku Žofii a jejich neodbytného souseda dr. Halíře. Prožili společně už mnoho příhod, ale ještě nikdy se

nevzdali Ládínkovou nafukovací kosmickou lodí na výpravu do vesmíru. To se jim nečekaně přihodí až v tomto zbrusu novém příběhu. Přistávají na planetě, kterou neznají nejen oni, ale ani vy. A aby se mohli vrátit zpátky, musí...

**Na představení nelze uplatnit ISIC slevu.**

30. 3. po v 19.00

**DNA** / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Bolek Polívka

Hrají: **Anna Polívková, Bolek Polívka, Jiří Fretti Pfeifer, Miloslav Maršálek / Jaromír Barin Tichý**

Délka představení: 140 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

**„To jsou samé drogy, čuchání, injekce – člověk je rád, když se mu podaří vychovat normálního alkoholika!“**

Slovo DNA zastupuje tři prvky s důležitým významem pro autorskou hru Bolka Polívky. DNA je nositelka genetických informací. Je to i choroba. A jsou tu i jiná dna – chvíle, na které se neúspěšně snažíme zapomenout.

Generační střet otce a dcery, kde ON (Bolek Polívka) a ONA (Anna Polívková) prožívají všední satiru života. Jako herečtí kolegové tráví společný čas v šatně a sem tam si odběhnou na scénu. Nebo už na scéně jsou? ON je životem prozkoušený muž, který rád poučuje a vrtá do života svému potomkovi. ONA má pocit, že její zploditel je paranoidní šťoural. Oba spojuje upřímné „mít rád, i přestože...“. Přijďte se přesvědčit, že na všechna dna světa se dá dívat i s nadhledem!

## **DIVADLO BOLKA POLÍVKY – duben 2020**

1. 4. st v 19.00

**RE:KABARET RE:VUE** / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Hana Mikolášková, Matěj Randár

Hrají: **Radim Vizváry, Pavol Seriš, Miroslav Sýkora, Michal Chovanec, Ondřej Klíč, Mariana Chmelařová, Jan Šprynar, živá kapela**

Délka představení: 90 minut bez přestávky:

Cena: Sektor A: 420,- Sektor B: 350,- Sektor B: 190,-

Pestrá směs skečů, stand-upů, pantomimy a improvizace okořeněná nekorektním humorem a mistrovství vzácného hosta. Re:Kabaret Re:vue zaměstná všechny vaše smysly a rozvíbruje bránicí. Nechte se okouzlit hravým světem klaunů a kabaretní atmosférou v pokračování úspěšného projektu Re-Kabaret.

**Speciální host: Radim Vizváry**

Radim Vizváry je mim, autor, režisér, choreograf a pedagog. Patří mezi nejvýraznější mezinárodně uznávané osobnosti současného mimického divadla v Evropě. Je držitelem **Ceny Thálie 2016** v kategorii Balet, pantomima nebo jiný tanečně dramatický žánr za herecký výkon v představení Sóló, polské ceny Perla za autorské představení Lorca a mnoha dalších ocenění u nás, v Evropě nebo USA.

22. 4. st v 19.00

**PAVOL SERIŠ: POZEMŠŤAN** / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pavol Seriš

Režie: Hana Mikolášková

Hraje: **Pavol Seriš**

Délka představení: 80 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 450,- Sektor B: 340,- Sektor C: 150,-

Bláznivý příběh mimozemšťana, který touží stát se pozemšťanem. Pohybuje se po planetě Zemi a bedlivě nás pozoruje, aby se naučil být jako my. Nemá to ale jednoduché. Jsme totiž podivnější, než si myslel. Podaří se mu pochopit naše chování a zapadnout do společnosti? Ve své nejnovější autorské inscenaci Pavol Seriš satiricky pohlíží na chaotický svět, který dnešní člověk přijímá jako normu. "Pozemšťan" je divadelní zprávou o lidech 21. století, kteří se dívají všude kolem sebe, jen ne do zrcadla. Fyzický stand-up a komediální pantomima o tom, jak se chováme a jací jsme.

## **DIVADLO BOLKA POLÍVKY - červen 2020**

24. 6. st v 19.00

**RE:KABARET RE:VUE** / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Hana Mikolášková, Matěj Randár

Hrají: **Radim Vizváry, Pavol Seriš, Miroslav Sýkora, Michal Chovanec, Ondřej Klíč, Mariana Chmelařová, Jan Šprynar, živá kapela**

Délka představení: 90 minut bez přestávky:

Cena: Sektor A: 420,- Sektor B: 350,- Sektor B: 190,-

Pestrá směs skečů, stand-upů, pantomimy a improvizace okořeněná nekorektním humorem a mistrovství vzácného hosta. Re:Kabaret Re:vue zaměstná všechny vaše smysly a rozvibruje bránicí. Nechte se okouzlit hravým světem klaunů a kabaretní atmosférou v pokračování úspěšného projektu Re-Kabaret.

### **Speciální host: Radim Vizváry**

Radim Vizváry je mim, autor, režisér, choreograf a pedagog. Patří mezi nejvýraznější mezinárodně uznávané osobnosti současného mimického divadla v Evropě. Je držitelem **Ceny Thálie 2016** v kategorii Balet, pantomima nebo jiný tanečně dramatický žánr za herecký výkon v představení Sóló, polské ceny Perla za autorské představení Lorca a mnoha dalších ocenění u nás, v Evropě nebo USA.

## **DIVADLO BOLKA POLÍVKY - LETNÍ SCÉNA MIKULOV 2020**

13. 7. po ve 20.00

**DNA** / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Bolek Polívka

Hrají: **Anna Polívková, Bolek Polívka, Jiří Fretti Pfeifer, Miloslav Maršálek / Jaromír Barin Tichý**

Délka představení: 140 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 590,- Sektor D: 450,- Sektor C: 250,- Sektor E: 250,-

*„To jsou samé drogy, čuchání, injekce – člověk je rád, když se mu podaří vychovat normálního alkoholika!“*

Slovo DNA zastupuje tři prvky s důležitým významem pro autorskou hru Bolka Polívky. DNA je nositelka genetických informací. Je to i choroba. A jsou tu i jiná dna – chvíle, na které se neúspěšně snažíme zapomenout.

Generační střet otce a dcery, kde ON (Bolek Polívka) a ONA (Anna Polívková) prožívají všední satiru života. Jako herečtí kolegové tráví společný čas v šatně a sem tam si odběhnou na scénu. Nebo už na scéně jsou? ON je životem prozkoušený muž, který rád poučuje a vrtá do života svému potomkovi. ONA má pocit, že její zploditel je paranoidní šfoural. Oba spojuje upřímné „mít rád, i přestože...“. Přijďte se přesvědčit, že na všechna dna světa se dá dívat i s nadhledem!

14. 7. út ve 20.00

**DNA** / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Bolek Polívka

Hrají: **Anna Polívková, Bolek Polívka, Jiří Fretti Pfeifer, Miloslav Maršálek / Jaromír Barin Tichý**

Délka představení: 140 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 590,- Sektor D: 450,- Sektor C: 250,- Sektor E: 250,-

*„To jsou samé drogy, čuchání, injekce – člověk je rád, když se mu podaří vychovat normálního alkoholika!“*

Slovo DNA zastupuje tři prvky s důležitým významem pro autorskou hru Bolka Polívky. DNA je nositelka genetických informací. Je to i choroba. A jsou tu i jiná dna – chvíle, na které se neúspěšně snažíme zapomenout.

Generační střet otce a dcery, kde ON (Bolek Polívka) a ONA (Anna Polívková) prožívají všední satiru života. Jako herečtí kolegové tráví společný čas v šatně a sem tam si odběhnou na scénu. Nebo už na scéně jsou? ON je životem prozkoušený muž, který rád poučuje a vrtá do života svému potomkovi. ONA má pocit, že její zploditel je paranoidní šťoural. Oba spojuje upřímné „mít rád, i přestože...“. Přijďte se přesvědčit, že na všechna dna světa se dá dívat i s nadhledem!