

DIVADLO BOLKA POLÍVKY - leden 2020

2. 1. čt v 19.00

ŠEST TANEČNÍCH HODIN V ŠESTI TÝDNECH / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Richard Alfieri

Režie: Zdeněk Dušek

Hrají: **Chantal Poullain, Martin Kraus**

Délka představení: 140 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Šest týdnů tance, šest týdnů porozumění a hledání společné řeči.

Madame Lily Harrison si najímá Michaela Minettiho, aby ji naučil swing, tango, valčík, foxtrot, cha-chu a moderní tanec. Oba prochází těžkým životním obdobím a i přesto, že spolu zdánlivě nemají nic společného nakonec najdou společnou řeč a vzájemně si pomůžou.

Strhující herecký duet o lidské opuštěnosti a nikdy neumírající naději v lepší zítřky!

3. 1. pá v 19.00

KORESPONDENCE V+W / Divadlo Na zábradlí

Autor: Jiří Voskovec, Jan Werich

Režie: Jan Mikulášek

Hrají: **Jiří Vyorálek, Václav Vašák, Jana Plodková / Anežka Kubátová**

Délka představení:

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

„Život herecký je strašný - někdy vůbec ne.“

Korespondence Voskovce a Wericha je silnou výpovědí o životě dvou mimořádných lidí v nelehké době. Vzájemné listy legendárních tvůrců Osvobozeného divadla, jejichž cesty se po únoru 1948 rozešly, jsou strhujícím svědectvím nejen jejich originality a umělecké zralosti, ale současně odhalují i osudy těchto významných osobností v bipolárním světě, plném železných opon a studených válek. Tyto dopisy, které např. u J. Voskovce představují vrchol jeho poválečné literární tvorby, jsou neocenitelným dokladem duchovního světa V+W. „Forma zkratky, krátká spojení, divadelní narážky, privátní kódy, k tomu brilantní stylizace a neuvěřitelná oslovení i podpisy“ – tak velice výstižně charakterizuje tuto korespondenci kritika.

4. 1. so v 19.00

PŘÍBUZNÉ SI NEVYBÍRÁME / Agentura Harlekýn

Autor: Eric Assous

Režie: Jan Novák

Hrají: **Svatopluk Skopal, Martin Zahálka, Václav Vydra / Jan Čenský, Eva Janoušková, Simona Postlerová / Eva Režnarová, Jana Boušková / Lenka Skopalová, Lenka Zahradnická / Jana Pidrmanová / Malvína Pachlová / Kateřina Sedláková**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 620,- Sektor B: 570,- Sektor C: 300,-

Na rodinném večírku se sejdou tři bratři a švagrové, které k sobě právě neplanou horoucí láskou. Oslavu dokonale okrojení příchod mladé vyzývavé sekretářky. Rozmařilým vyprávěním vyvolá u mužů paniku a podezření u jejich manželek. Čí je to milenka?

5. 1. ne v 19.00

BOŽSKÁ SARAH / Divadlo Kalich

Autor: John Murrell

Režie: Alice Nellis

Hrají: **Iva Janžurová, Igor Orozovič / Kryštof Hádek**

Délka představení: 125 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 650,- Sektor B: 560,- Sektor C: 300,-

Komorní komediálně laděná hra o několika dnech na sklonku života herečky Sary Bernhardtové, legendy francouzského divadla, ve společnosti jediného muže – oddaného tajemníka Georgea Pitoua. Groteskní i jímavé rozhovory již nemohoucí a nemocné herečky s tajemníkem, který trpělivě snáší její rozmary i hašteřivost, otevírají nejen poutavý pohled na svět přelomu 19. a 20. století, ale především do osamělé duše velké osobnosti světového divadla...

6. 1. po v 19.00

HEDA GABLEROVÁ: TEORIE DOSPĚLOSTI / Divadlo Petra Bezruče Ostrava

Autor: Henrik Ibsen, Anna Saavedra

Režie: Janka Ryšánek Schmiedtová

Hrají: **Magdaléna Tkačíková, Lukáš Melník, Markéta Haroková, Markéta Matulová, Vojtěch Johaník, Dušan Urban**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 590,- Sektor B: 470,- Sektor C: 300,-

Proč jsi mě tenkrát nezastřelila? Já tady zešílím!

Autorská parafráze slavného dramatu Henrika Ibsena Heda Gablerová. Tentokrát se Bezruči pustili do odhalování toho, co je na klasickém Ibsenově příběhu současného. Sny a bolesti mladé generace se totiž za tu dobu příliš nezměnily. A závěr zůstává stejný – hlavně z toho nezešílet!

7. 1. út v 19.00

DNA / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Bolek Polívka

Hrají: **Anna Polívková, Bolek Polívka, Jiří Fretti Pfeifer, Miloslav Maršálek**

Délka představení: 140 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

„To jsou samé drogy, čuchání, injekce – člověk je rád, když se mu podaří vychovat normálního alkoholika!“

Slovo DNA zastupuje tři prvky s důležitým významem pro autorskou hru Bolka Polívky. DNA je nositelka genetických informací. Je to i choroba. A jsou tu i jiná dna – chvíle, na které se neúspěšně snažíme zapomenout.

Generační střet otce a dcery, kde ON (Bolek Polívka) a ONA (Anna Polívková) prožívají všední satiru života. Jako herečtí kolegové tráví společný čas v šatně a sem tam si odběhnou na scénu. Nebo už na scéně jsou? ON je životem prozkoušený muž, který rád poučuje a vrtá do života svému potomkovi. ONA má pocit, že její zploditel je paranoidní ščoural. Oba spojuje upřímné „mít rád, i přestože...“. Přijďte se přesvědčit, že na všechna dna světa se dá dívat i s nadhledem!

8. 1. st v 19.00

VĚRA / Studio DVA divadlo a Divadlo Bolka Polívky

Autor: Petr Zelenka

Režie: Alice Nellis

Hrají: **Ivana Chýlková, Bolek Polívka, Jana Stryková / Lucie Pernetová, Kryštof Hádek / Petr Stach, Roman Zach / Martin Pechlát, Martin Kubačák, Sabina Remundová, Marika Šoposká**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 760,- Sektor B: 670,- Sektor C: 350,-

Zelenkova ironická komedie je sondou do zábavního průmyslu a cynické doby, která pokrytecky hlásá, že cynismus už není v módě.

Příběh o výsluní a pádu ambiciózních jedinců.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

9. 1. čt v 19.00 **BENEFIČNÍ PŘEDSTAVENÍ PRO MASARYKŮV OKNOLOGICKÝ ÚSTAV**

THE NAKED TRUTH – ODHALENÁ PRAVDA / Divadlo Bolka Polívky a StageArtCZ

Autor: Dave Simpson

Režie: Petr Halberstadt

Hrají: **Gabriela Míčová, Petra Špindlerová, Daniela Choděrová / Klára Apolenářová, Alena Hladká / Anežka Rusevová, Anna Stropnická / Hana Kusnjerová, Natálie Tichánková / Alžběta Vaculčíaková**

Délka představení: 110 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Dojemná komedie, která je výzvou všem ženám a oslavou jejich síly postavit se nepřízni osudu.

Síla tance, síla přátelství, síla porozumění propojí šest žen a přiměje je odhalit o sobě pravdu a dokáže, že stojí za to čelit nepřízni osudu, ať jakkoli krutému. Prostřednictvím kurzu pole dance ve venkovské tělocvičně, od kterého každá očekává něco jiného, zvýšit si sebevědomí, shodit pár kilo, udržet si chlapa nebo si ho najít, ale ani jedna si neuvědomuje, jak moc to ovlivní jejich život, dospějí přes nejrůznější neshody ke společnému rozhodnutí...

Divadlo pro ženy a o ženách, které musí bezpodmínečně vidět muži (pokud se odváží).

Výtěžek z akce bude věnován MOÚ na nákup softwaru, který značně zjednodušuje a urychluje porovnání a vyhodnocení radiologických snímků mamografie, kdy správné vyhodnocení a závěr může mít pro pacientku cenu života.

V rámci konání této benefice se všichni zúčastnění zříkají nároku na honorář.

10. 1. pá v 19.00

KOČKA V OREGÁNU / Divadlo Kalich

Autor: Torben Betts

Režie: Lída Engelová

Hrají: **Barbora Hrzánová, Radek Holub, Klára Cibulková, Zdeněk Velen**

Délka představení: 110 min + přestávka

Cena: Sektor A: 680,- Sektor B: 590,- Sektor C: 320,-

Jedna z nejúspěšnějších současných londýnských komedií nabízí spoustu humoru i vážného citu a velké příležitosti pro výjimečně obsazený čtyřlístek herců. Sřet jemných velkoměstských intelektuálů s venkovskou zemitostí, dávné ambice, sny, touhy a v neposlední řadě vzájemné předsudky. Na tak pestré paletě témat staví tato konverzačně – situační komedie, která pojmenovává zdaleka nejen humorné aspekty naší současnosti a staví na precizních dialozích.

Hra se stala hned po své londýnské premiéře v roce 2014 obrovským diváckým hitem a její uvedení provázely i recenze plné superlativů.

11. 1. so ve 14.00

CAVEMAN / Agentura Point

Autor: Rob Becker

Režie: Patrik Hartl

Hraje: **Jan Holík / Jakub Slach**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

11. 1. so v 19.00

REBELKY / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pierre Palmade, Christophe Duthuron

Režie: Antonín Procházka

Hrají: **Chantal Poullain, Štěpánka Křestianová**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Nikdy není pozdě říct „nasrat“ a vrhout se do víru života.

Když přeteče pohár trpělivosti, dochází často na radikální řešení. V brilantní francouzské tragikomedii se náhodně potkají dvě zralé ženy, které se rozhodly, každá z jiného důvodu, vzepřít se nalinkovaným životům a vzít osud zpět do vlastních rukou. Dost bylo příkoří a manipulování! Je na čase, aby o nás přestali rozhodovat jiní! I když jsou Caude a Margot zpočátku jako oheň a voda, prožijí spolu několik dní, na které do smrti nezapomenou.

12. 1. ne v 19.00

HORSKÁ DRÁHA / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Eric Assous

Režie: Petr Halbrstadt

Hrají: **Milan Kňážko, Eva Novotná / Jitka Ježková**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Když si starší, ale zkušený lev salónů přivede do svého luxusního pařížského bytu mladší atraktivní dámu, kterou před chvílí potkal v baru, je jasné, že nikoho nečeká nudný večer.

Naopak oba hráči rozjíždějí přehlídku šarmu a osobního kouzla, které se přelévá z jedné strany na druhou, až si připadáme doslova jako na horské dráze. A stejně, jako musí po každém stoupání přijít prudký sešup, tak se díky nečekaným zvrátům náhle proměňuje také situace mezi hostitelem a jeho hostem. Jízda na horské dráze je zkrátka nevyzpytatelným, ale silným zážitkem pro všechny zúčastněné.

13. 1. po v 19.00

KOULE / Klicperovo divadlo Hradec Králové

Autor a režie: David Drábek

Hrají: **Pavla Tomicová, Zora Valchařová-Poulová, Kamila Sedlářová, Isabela Smečková Bencová / Natálie Holíková, Jiří Zapletal, Tomáš Lněnička / Jiří Panzner, Zdeněk Petrák**

Délka představení: 130 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 730,- Sektor B: 630,- Sektor C: 350,-

Atletická královna Milena už chřestí svými zlatými šperky a blíží se k Vám. Explosivní story o mistrovství světa, o zvedání trakařů i prvních lásek, o osudovém lyžařském kurzu a hororovém soustředění v Horažďovicích... ano, i o setkání s nedostížnou legendou Radmilou...

A k tomu všemu zpívá LIVE Karel Hála, doktor Cvach míchá anabolické steroidy, Jiřina Švorcová recituje o pionýrském odznáčku v intimních partích a Štěpánka Haničincová pomáhá čertíku Bertíkovi odvelet do pekel soudruhy Husáka a Štrougala... Když přidáte navíc srdceryvnou výpověď zfetované

laboratorní myši, dojde vám jedno: Pokud rozhlasová verze způsobila pobouření, tak divadelní verze opupínkuje celou českou kotlinu!!!

Divadelní zpracování skandální rozhlasové hry, která rozpoutala lavinu soudních žalob a mediálních emocí, aby se nakonec stala nejstahovanějším pamlskem na internetu a v anketě posluchačů rozhlasovou hrou roku.

14. 1. út v 19.00

ŽENA ZA PULTEM 2: PULT OSOBNOSTI / Divadlo Kalich

Autor: Petr Kolečko

Režie: David Drábek

Hrají: **Jiří Lábus, Oldřich Kaiser**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 650,- Sektor B: 550,- Sektor C: 300,-

Legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii!

Je volební víkend. Jiřina, prodavačka v malém koloniálu, věří, že to konečně dopadne a komunisté vyhrají. Již dlouho se učí, jak se řeknou čínsky rohlíky a vlašák, protože chce stačit čínským obchodníkům, kteří přijdou, až se rozjede obchod s východem. Číňané nezklamou, ti nejsou jako Rusové. Tentokrát to všechno vyjde a její syn Kája udělá hereckou kariéru, bude novým Vladimírem Brabcem. Hanka, která nakupuje u Jiřiny makrobiotickou stravu, se jí vysmívá. Komunisti nikdy nevyhrají a Jiřina je bláhová. Ale není náhodou naivní spíš Hanka, když věří, že s ní její stokilový muž Pepa drží dietu...?

15. 1. st v 19.00

ŠAŠEK A SYN / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Bolek Polívka

Hrají: **Vladimír Polívka, Bolek Polívka, Michal Chovanec, Ondřej Klíč, Milan Král, Jiří Fretti Pfeifer, David Rotter**

Délka představení: 130 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Životem protřelý král šašků je pověřen převýchovou mladého šlechtice v šaška. Novic je pod jeho vedením – a za asistence jeho kumpánů – podroben lekcím, při kterých postupně nachází své šaškovské já. Postupně dojdou k rituálu, při kterém se zrodí nový šašek.

„Nezná matku svou, ni otce svého. Vychován v ústavu pro odložené děti šlechticů. Vychován ve zbroji. Převychován však v šaška. A to vše za trest a v sedmi obrazech, v zajetí šaškujících gerontů. Příliš krásný, než aby byl šaškem na kmetišti dějin.“ Boleslav Polívka

17. 1. pá v 19.00

VELETOČ / Divadlo Kalich

Autor: Iva Janžurová, Jana Paulová

Režie: Šimon Caban

Hrají: **Iva Janžurová, Eva Holubová, Marián Roden, Sabina Remundová, Aleš Bilík / Přemysl Pálek**

Délka představení: 160 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 590,- Sektor C: 330,-

Boženka a její bratr Arnošt jsou až doteď idylickými sourozenci. Jejich rozdílné povahy tuto pospolitost a vzájemný respekt utužily už od dětství. Boženka, jako bojovný kapitán, uvykla si udílet rozkazy a všemu nejlépe rozumět, Arnošt vždy stál na pozici poslušného a manipulovaného vojáčka. Boženka před léty Arnošta oženila s Helgou, po pečlivém několikaletém výběru a dobře volené propagandy. Helga byla bohatá, s činžovní vilou, s klenoty a s drahocennými obrazy, ale to všechno jí spadlo do klína jako dědictví, takže není zocelena zkušenostmi rvát se o uspokojivou existenci.

Naopak, bezstarostnost ji svedla ke svazku s Arnoštem, který rychle vyústil v stereotypně nudné soužití pod dennodenním velením Boženy. Je to ve skutečnosti manželská trojka. Ale začíná komedie a – zřejmě následkem nečekaných zvrátů v pohybu těles sluneční soustavy – stereotyp se bude měnit! Nečekaným Veletočem se tahle partička octne pohromadě, propletená a zamotaná vzájemně neslučitelnými osobními snahami. Advokátní poradce a psychiatr jsou stále na telefonu!

18. 1. so v 10.00

ČTYŘLÍSTEK A TALISMAN MOCI / Divadlo D5

Autor a režie: Libor Jeník

Hrají: **Dita Záborská / Jana Birgusová, Libor Jeník / Václav Krátký, Josef Zýka / David Voráček, Michal Čeliš / Radim Jíra**

Délka představení: 60 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 190,- Sektor B: 190,- Sektor C: 190,-

Není snad nikdo, kdo by neznal čtveřici nerozlučných kamarádů – dobrosrdečnou a důvtipnou hospodyňku Fifinku, trochu roztržitého, ovšem geniálního vynálezce profesora Myšpulína, často ustrašeného, ale oddaného kamaráda a vtipálka Pindů a samozřejmě, nemotorného siláka Bobíka, který spolu s Pindů neustále vymýšlí jednu lotrovinu za druhou. Ano, správně. Je to Čtyřlístek!

Každý divák musí mít zakoupenou vstupenku!

18. 1. so ve 14.00

CAVEMAN / Agentura Point

Autor: Rob Becker

Režie: Patrik Hartl

Hraje: **Jan Holík / Jakub Slach**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

18. 1. so v 19.00

BLÁZNOVY ZÁPISKY / Divadelní společnost GP-Art

Autor: Nikolaj Vasiljevič Gogol

Režie: Jaroslav Gillar

Hraje: **Jan Přeučil**

Délka představení:

Cena: Sektor A: 450,- Sektor B: 350,- Sektor C: 300,-

Jan Přeučil a Nikolaj Vasiljevič Gogol – dva Místři na jednom jevišti. Oba jsou mistři slova a dokonalého vykreslení postav a postavíček nejrůznějších charakterů. Oba se opět potkávají po padesáti letech, kdy Jan Přeučil poprvé exceloval v této dramatické komedii, která diváky všech generací nejen oslovuje, ale i fascinuje svým pojetím spojení slova, hudby a osudu. Hra založená na zápiscích z Gogolova života dává Janu Přeučilovi možnost fantasticky ztvárnit příběhy lidiček směšných až k pláči a politováníhodných k popukání, zobrazit ostré kontury charakterů, vykreslit romantismus obrácený v žert, než se i v parodii prosadí nepřízeň osudů řízená často démony a běsy.

19. 1. ne v 19.00

ČTYŘI DOHODY BENEFIČNÍ PŘEDSTAVENÍ

Autor: Don Miguel Ruiz

Hrají: **Jaroslav Dušek, Zdeněk Konopásek, Pjér La Šéz**

Délka představení: 120 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 590,- Sektor C: 320,-

Nehřešme slovem, neberme si nic osobně, nevytvářejme si žádné domněnky a dělejme vše tak, jak nejlépe dovedeme. Takhle jednoduché je znění dohod s podtextem: poznání lásky, vztahů a přátelství, jak je vidí toltécký šaman Don Miguel Ruiz. Jaroslavu Duškovi a jeho kolegům se podařilo vyplnit dvouhodinové představení toltéckým učením, humorem a především poznáním. Úsměv na tváři jde ruku v ruce s úžasem v obličeji během celého vystoupení. Neustálé střídání těchto elementů je skutečně časté. Připravte se na kvanta nových informací, nových pohledů na svět a vůbec na život.

Vstupenky lze zakoupit výhradně v pokladně divadla (bez možnosti rezervace) v počtu max. 4. vstupenky na osobu, na představení nelze uplatňovat slevy.

20. 1. po v 19.00

PÁTÁ DOHODA BENEFIČNÍ PŘEDSTAVENÍ

Autor: Don Miguel Ruiz, Jaroslav Dušek

Hrají: **Jaroslav Dušek, Zdeněk Konopásek, Pjér La Šéz**

Délka představení: 120 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 590,- Sektor C: 320,-

Pokračování knihy moudrosti starých Toltéků. Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebeuvědomování a navrácí nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování Čtyř dohod, které změnily životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou.

Vstupenky lze zakoupit výhradně v pokladně divadla (bez možnosti rezervace) v počtu max. 4. vstupenky na osobu, na představení nelze uplatňovat slevy.

21. 1. út v 19.00

MŮJ BÁJEČNÝ ROZVOD / Divadelní a filmová agentura

Autor: Geraldine Aron

Režie: Jana Kališová

Hraje: **Eliška Balzerová**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 650,- Sektor B: 560,- Sektor C: 300,-

Laskavá a velice vtipná komedie věnovaná všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami. Eliška Balzerová sama na jevišti ve všech osmnácti rolích.

22. 1. st v 19.00

MANŽELSTVÍ V KOSTCE / Divadlo KomedioGRAF

Autor a režie: Luboš Balák

Hrají: **Zuzana Kronerová, Oldřich Navrátil**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 460,- Sektor B: 400,- Sektor C: 200,-

Všichni víme, co je kostka. A všichni víme, co je manželství. Dovedete si však představit manželství v kostce? Stlačené a zhuštěné jen na ty nejzásadnější momenty? Jde to? Notabene manželství, které

trvá sto let?

Neboť Emil a Marcela museli žít spolu dlouho, než jim došlo, že je jim skvěle. Naštěstí se toho dožili. Projdou naší dobou, celým staletím a budou hrát dvacetileté, když se v roce 1987 seznámí na vodě u jezu na Berounce, a budou hrát i sto dvacetileté, když budou na lavičce v Beskydech v budoucnosti vzpomínat na to, kdo koho chtěl vlastně zavraždit.

23. 1. čt v 19.00

BŮH MASAKRU / Chrudimská beseda

Autor: Yasmina Reza

Režie: Petr Štindl

Hrají: **Anna Polívková, Viktor Dvořák, Kristýna Kudrnáčová, Miroslav Novotný**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Hořká komedie plná nečekaných zvrátů, krutosti a ožehavých témat.

Divadelní hra představuje příklad chytré jiskřivé zábavy, která je založena na postupném odkrývání lidských charakterů čtyř na první pohled civilizovaných a solidních lidí. Dva manželské páry se sejdou, aby vyřešily následky rvačky mezi jejich dětmi, při které jeden z chlapců přišel o zuby. Vše se zdá jednoduché. Stačí ale jedno nevhodné slovo a příběh se může vydat úplně nečekaným směrem. Velmi rychle se objeví totální absence onoho civilizovaného chování. Zdá se nám to směšné, ale nezažil to někdy každý z nás?

24. 1. pá v 19.00

REBELKY / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pierre Palmade, Christophe Duthuron

Režie: Antonín Procházka

Hrají: **Chantal Poullain, Štěpánka Křesťanová**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Nikdy není pozdě říct „nasrat“ a vrhout se do víru života.

Když přeteče pohár trpělivosti, dochází často na radikální řešení. V brilantní francouzské tragikomedii se náhodně potkají dvě zralé ženy, které se rozhodly, každá z jiného důvodu, vzepřít se nalinkovaným životům a vzít osud zpět do vlastních rukou. Dost bylo příkoří a manipulování! Je na čase, aby o nás přestali rozhodovat jiní! I když jsou Caude a Margot zpočátku jako oheň a voda, prožijí spolu několik dní, na které do smrti nezapomenou.

25. 1. so ve 14.00

CAVEWOMAN / Agentura Point

Autor: Emma Peirson

Režie: Irena Žantovská

Hraje: **Daniela Choděrová**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Volné pokračování kultovní one man show „Caveman“.

Komedie, která se s vtipným nadhledem zamýšlí nad věčným soubojem obou pohlaví, nabízí trochu jiný pohled na lásku a partnerské vztahy a na to, co dělá muže mužem a ženu ženou. V předvečer svatby hlavní a jediné hrdinky jsou pozváni do její „jeskyně“, kde s nimi v odlehčeném duchu sdílí své starosti, pochybnosti a pocity úzkosti pramenící z obavy, zda si vybrala toho pravého. Zároveň se vtipně zamýšlí nad spoustou dalších témat, například proč mají ženy hrůzu z tloušťky, nebo co způsobuje jejich nepředvídatelné a často prudké změny v chování...

Na představení nelze uplatňovat slevy.

25. 1. so v 19.00

PAVOL SERIŠ: POZEMŠŤAN / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pavol Seriš

Režie: Hana Mikolášková

Hraje: **Pavol Seriš**

Délka představení: 80 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 450,- Sektor B: 340,- Sektor C: 150,-

Bláznivý příběh mimozemšťana, který touží stát se pozemšťanem. Pohybuje se po planetě Zemi a bedlivě nás pozoruje, aby se naučil být jako my. Nemá to ale jednoduché. Jsme totiž podivnější, než si myslel. Podaří se mu pochopit naše chování a zapadnout do společnosti? Ve své nejnovější autorské inscenaci Pavol Seriš satiricky pohlíží na chaotický svět, který dnešní člověk přijímá jako normu. "Pozemšťan" je divadelní zprávou o lidech 21. století, kteří se dívají všude kolem sebe, jen ne do zrcadla. Fyzický stand-up a komediální pantomima o tom, jak se chováme a jací jsme.

26. 1. ne v 19.00

SRNKY / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Tomáš Svoboda

Hrají: **Josef Poláček, Miroslav Sýkora, Michal Maléř, Roman Blumaier / Michal Dalecký, Irena Kristeková, Kristýna Štarhová, Mariana Chmelařová, Milada Vyhnálková**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Srnky jsou příběhem outsiderů s kuriózními osudy: dirigent, který touží vystupovat v Japonsku a na Pražském jaru; mykolog, který ze strachu z vlastní výšky chodí neustále ohnutý; vynálezce, který má na kontě řadu odmítnutých vynálezů, či úředník, který vždy po orgasmu pláče, protože si myslí, že to je naposledy. A samozřejmě nechybí ani jejich ženy, milenky, „zaučovatelky“. Cesty všech se jedné noci nečekaně spojí a jejich příběhy najdou rozuzlení až díky srnkám, které se objeví, Bůh ví odkud...

27. 1. po v 19.00

KLÍŠTĚ / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Bolek Polívka

Režie: Bolek Polívka

Hrají: **Bolek Polívka, Milan Lasica, Petr Halberstadt, Milan Sedláček, Kamila Valůšková / Gabriela Štefanová**

Délka představení: 115 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Život je divadlo, ve kterém každý touží po jiné roli.

Dva staří přátelé se setkávají v divadelním klubu. Na obou scénách divadla probíhají kostýmové zkoušky a fotografování postav k novým inscenacím. Dlouho se neviděli. Oba jsou postarší, vypelichaní kohouti. Jejich setkání by bylo radostnější, kdyby nebylo nepříjemných vzpomínek, výčitek a řinčení přebujelého jáství. Nevíme, zda tito dva žijí podzim života, nebo jaro smrti.

Žilo se, už se nežije. A zdá se, že žít se nebude.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

28. 1. út v 19.00

KLÍŠTĚ / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Bolek Polívka

Režie: Bolek Polívka

Hrají: **Bolek Polívka, Milan Lasica, Petr Halberstadt, Milan Sedláček, Kamila Valůšková / Gabriela Štefanová**

Délka představení: 115 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Život je divadlo, ve kterém každý touží po jiné roli.

Dva staří přátelé se setkávají v divadelním klubu. Na obou scénách divadla probíhají kostýmové zkoušky a fotografování postav k novým inscenacím. Dlouho se neviděli. Oba jsou postarší, vypelichaní kohouti. Jejich setkání by bylo radostnější, kdyby nebylo nepřijemných vzpomínek, výčitek a řinčení přebujelého jáství. Nevíme, zda tito dva žijí podzim života, nebo jaro smrti.

Žilo se, už se nežije. A zdá se, že žít se nebude.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

29. 1. st v 19.00

MALÝ PRINC / Studio DVA divadlo

Autor: Antoin de Saint-Exupéry

Režie: Šimon Caban

Hraje: **Jan Cina**

Délka představení: 80 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 570,- Sektor B: 490,- Sektor C: 300,-

Hudební projekt na motivy jednoho z nejznámějších příběhů moderní světové literatury. V titulní a jediné roli originálního zpracování se představí Jan Cina.

30. 1. čt v 19.00

HORSKÁ DRÁHA / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Eric Assous

Režie: Petr Halbrstadt

Hrají: **Milan Kňazko, Eva Novotná / Jitka Ježková**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Když si starší, ale zkušený lev salónů přivede do svého luxusního pařížského bytu mladší atraktivní dámu, kterou před chvílí potkal v baru, je jasné, že nikoho nečeká nudný večer.

Naopak oba hráči rozjždějí přehlídku šarmu a osobního kouzla, které se přelévá z jedné strany na druhou, až si připadáme doslova jako na horské dráze. A stejně, jako musí po každém stoupání přijít prudký sešup, tak se díky nečekaným zvrátům náhle proměňuje také situace mezi hostitelem a jeho hostem. Jízda na horské dráze je zkrátka nevyzpytatelným, ale silným zážitkem pro všechny zúčastněné.