

DIVADLO BOLKA POLÍVKY – říjen 2019

4. 10. čt v 19.00

EH! ŽIVOT JE KRÁSNEJ!

Moderují: **Petr Halberstadt, Miroslav Etzler**

Host: **Bolek Polívka**

Délka talk show: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 390,- Sektor B: 350,- Sektor C: 300,-

Odhoďte starosti a ponořte se s námi do příjemného povídání a vzpomínání v pořadu EH! Život je krásnej!

Pokud máte rádi veselí, smích, humor a dobrou zábavu, tak je náš pořad určen právě vám. Miroslav Etzler i Petr Halberstadt se během své profesní pouti setkali s mnoha zajímavými osobnostmi a jsou připraveni tato setkání s vámi sdílet. Každý pořad bude vždy navíc okořeněn zajímavým hostem, který přidá také svoji porci dobré zábavy.

Jeviště, zákulisí, filmový plac – to jsou místa, která nás lákají a leckdy vyvolávají otazníky, zda je na těchto místech skutečně tak veselo jak se někdy říká. Nebo je to prostě jen práce jako každá jiná? Co se vlastně dá zažít při práci v divadle nebo při natáčení. Jaké byly ve skutečnosti naše herecké legendy? A nejen oni. Co naši malíři? Nebo špičkový lékaři?

6. 10. so v 10.00

VELKÉ DOBRODRUŽSTVÍ MALÉHO BROUKA / Divadlo ZA2 Praha

Autor a režie: Libor Jeník

Hrají: **Libor Jeník, Marcela Laurinová, Radovan Snítíl / David Voráček, Josef Zýka / Michal Dadura**

Délka představení: 60 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 190,- Sektor B: 190,- Sektor C: 190,-

Střevlík Pepa, je další hmyzí postavička, která si vás získá svým vtipem, chytrostí, odvahou a smyslem pro čest. Pepa žije na louce u Černého lesa a se svým nejlepším přítelem zlatohlávkem Jardou se jednoho dne vydají hledat to pravé štěstí.

Od té chvíle se stanete svědky vzrušujícího putování, budete se smát popletenému brouku, který na louku zabloudil z daleké ciziny, se zatajeným dechem budete čekat, zdali Pepa unikne zlému sršni Edovi a jak dopadne setkání s potrhlym datlem, kterému všichni říkají Růžena. Pepa na cestě za štěstím zažije ještě mnohá podivuhodná dobrodružství. Například s pavoukem Karlem, se škvozem Igorem a s roztomilou Beruškou a ptáte-li se, jestli štěstí najde, přijďte se podívat na novou výpravnou pohádku s krásnými písničkami.

12. 10. so v 19.00

STARÉ DÁMY / Štúdio L+S SLOVENSKO

Autor: Pål Mangor Kvammen, Torfinn Nag, Jon Arne Sægvog, Per Inge Torkelsen

Režie: Juraj Nvota

Hraje: **Zdena Studenková, Kamila Magálová**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 630,- Sektor B: 550,- Sektor C: 300,-

Hádky střídají usmiřování, vzpomínky překrývají současnost, po slzách následuje smích, protože humor je ta skutečná univerzita třetího věku. Skvělá herecká příležitost pro Zdenu Studenkovou a Kamilu Magálovou.

Jedna žila v přepychu v dobré čtvrti, druhá v chudobě v kolonii na předměstí. Jedna je elegantní dáma píšící odvážnou milostnou poezii a vyjadřující se jako celebrita z lepší společnosti. Druhá celý život tvrdě manuálně pracovala, kouří jednu za druhou a mluví, jak jí zobák narostl. Oběma „táhne“ na

osmdesát a hra osudu je přivede do domova pro seniory. Jeden pokoj, dvě postele a dva absolutně rozdílné životy, doteď...

13. 10. ne v 19.00

VEPŘO, KNEDLO, ZELO / Divadlo MALÉhRY

Autor a režie: MALÉhRY

Hrají: **Josef Polášek, Michal Bumbálek, Barbora Seidlová, Nikola Zbytovská, Daniela Zbytovská**

Délka představení: 100 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 290,- Sektor B: 270,- Sektor C: 200,-

Komedie z kravína o touze uniknout z „malého“ moravského venkova symbolizovaného vepřovou se zelím, do velkého světa. Olga zklamaná životem, Irča plná nadějí, mírně opožděná Maruška a podivín Pepan vám odkryjí své touhy, radosti i strasti na pozadí bučících krav...

16. 10. st v 19.00

OTEVŘENÉ MANŽELSTVÍ / Studio DVA divadlo

Autor: Daria Fo, Franca Frame

Režie: Patik Hartl

Hrají: **Jana Krausová, Karel Roden, Petr Pěkník**

Délka představení: 100 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 650,- Sektor B: 560,- Sektor C: 300,-

Zoufale jedovatá tragikomedie o odvrácené straně lásky

Komedie je věčným střetem mužského a ženského principu a groteskním bojištěm vztahu mezi dvěma lidmi, kteří se při komicky neohrabaném hledání lásky a souznění v partnerském životě ubíjí navzájem. Především však diváci mohou prostřednictvím smíchu, při úzkostlivém střetávání v konfliktních situacích, proniknout do nitra těchto postav a oblíbit si je i s jejich slabostmi a nedokonalostmi.

19. 10. so v 10.00

KRYSÁCI A ZTRACENÝ LUDVÍK / Divadlo D5 Praha

Autor a režie: Libor Jeník

Hrají: **Radim Jíra / Josef Zýka, Jiří Kohout / Radovan Snítíl, Libor Jeník / David Voráček, Dita Zábranská / Jana Birgusová**

Délka představení: 60 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 190,- Sektor B: 190,- Sektor C: 190,-

Hubert, Hodan, dva krysáci, Eda, laboratorní potkan z Prahy a Ludvíček, sádrový trpaslík. Tak to je nerozlučná parta, která zažívá na malém smetišti poblíž Vizovic jedno dobrodružství za druhým. Zrovna teď je čeká jedno opravdu veliké. Totiž, Ludvík se ztratil! Začíná nebezpečná pátrací akce. Nejdřív se všichni vypraví za moudrým a všeznalým pavoukem Pechem, který si z nich ovšem dělá jenom samá šprťouchlata a legrácky! Dál putují celým smetištěm a musí se vypořádat s hladovým a trochu přihloupkým kocourem Brunem, s ospalou a popletenou můrou Agátou a s vychytralou zmijí Klotyldou, která si dělá zálsuk na ubohého Edáčka. Skončí potkan v žaludku Istivé Klotyldy? A co Ludvík? Shledají se s ním ještě vůbec? Vráť se všichni šťastně domů?

25. 10. pá v 19.00

JE, ÚCHVATNÁ / Divadlo Na Jezerce

Autor: Peter Quilter

Režie: Jan Hřebejk

Hrají: **Jitka Sedláčková, Libuše Švormová, Jan Hrušínský, Miroslava Pleštilová, Václav Tobrman**

Délka představení: 110 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 680,- Sektor B: 630,- Sektor C: 330,-

Komedie o nejhorší zpěvačce na světě.

Komedie „Je úchvatná!“ vznikla pod režijní taktovkou Jana Hřebejka. Po divácky úspěšných titulech Manželské vraždění, Kumšt, Na dotek, Musíme si pomáhat a Práskni do bot se publikum Divadla Na Jezerce dočkalo další – v pořadí už šesté – Hřebejkovy režie na této scéně. Hlavní postavou příběhu, jenž se opravdu stal, je Florence Foster Jenkinsová, která je přesvědčena, že je obdařena pěveckým talentem. Její hlas je výjimečný – výjimečně příšerný. A představte si – vyprodá Carnegie Hall! Jak je to možné? Přijďte si pro odpověď do Divadla Na Jezerce.

DIVADLO BOLKA POLÍVKY – listopad 2019

1. 11. pá v. 19.00

POSLEDNÍ ARISTOKRATKA / Divadlo Na Jezerce

Autor: Evžen Boček, dramaturgie: Arnošt Goldflam

Režie: Arnošt Goldflam

Hrají: **Anna Polívková, Jan Hrušínský, Miluše Šplechtová, Libor Hruška, Denisa Pfauserová, Kristýna Hrušínská, Martin Sitta, Jitka Sedláčková, Rudolf Stárz, Michal Kern**

Délka představení: 125 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 720,- Sektor B: 640,- Sektor C: 310,-

Příběh rodiny hraběte Kostky, který se vrací z emigrace, aby převzal rodinné sídlo. S ním „zdědí“ i zpátečnického kastelána, hypochondrického zahradníka nebo kuchařku, která si ráda přihne.

„Hra Poslední aristokratka je stejně jako kniha velmi vtipná. Je o tom, co všechno je člověk schopen udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii,“ říká Anna Polívková, představitelka Marie Kostkové z Kostky, která se vrátila z Ameriky na rodový zámek. „Ta pozoruje dění kolem sebe a popisuje je s vtipem, nadhledem a možná i s jistým odstupem,“ popisuje svoji hrdinku Anna Polívková. „Všechny ostatní postavy jsou krásně vykreslené figurky ze života českého, mezi které se musí naši američtí nějak zařadit. Dost se těším, že budu mít mírný přízvuk v češtině“, dodává Polívková.

2. 11. so v 10.00

PRINCEZNA ZE MLEJNA / Divadlo Pegas Praha

Režie: Jiří Sequens ml.

Hraje: **Klára Jelínková / Martina Černá, Jirka Roskot / Aleš Kubát, Hana Tunová / Milena Soukupová, Daniel Kořan, Jiří Krejčí, Dana Bartůňková**

Délka představení: 80 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 190,- Sektor B: 190,- Sektor C: 190,-

Pohádka s písničkami na motivy pohádky Zdeňka Trošky.

Divadelní zpracování oblíbené filmové pohádky Zdeňka Trošky Princezna ze mlejna ožívá na divadelních prknech.

2. 11. so ve 14.00

CAVEMAN / Agentura Point

Autor: Rob Becker

Režie: Patrik Hartl

Hraje: **Jan Holík / Jakub Slach**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

2. 11. so v 19.00

HORSKÁ DRÁHA / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Eric Assous

Režie: Petr Halbrstadt

Hrají: **Milan Kňážko, Eva Novotná / Jitka Ježková**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Když si starší, ale zkušený lev salónů přivede do svého luxusního pařížského bytu mladší atraktivní dámu, kterou před chvílí potkal v baru, je jasné, že nikoho nečeká nudný večer.

Naopak oba hráči rozjždějí přehlídku šarmu a osobního kouzla, které se přelévá z jedné strany na druhou, až si připadáme doslova jako na horské dráze. A stejně, jako musí po každém stoupání přijít prudký sešup, tak se díky nečekaným zvratům náhle proměňuje také situace mezi hostitelem a jeho hostem. Jízda na horské dráze je zkrátka nevyzpytatelným, ale silným zážitkem pro všechny zúčastněné.

3. 11. ne v 19.30

SRNKY / Divadlo Bolka Polívky

Autor a režie: Tomáš Svoboda

Hrají: **Josef Polášek, Miroslav Sýkora, Michal Maléř / Pavel Šimčík, Roman Blumaier / Michal Dalecký, Irena Kristeková, Kristýna Štarhová, Mariana Chmelařová, Milada Vyhnálková**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Srnky jsou příběhem outsiderů s kuriózními osudy: dirigent, který touží vystupovat v Japonsku a na Pražském jaru; mykolog, který ze strachu z vlastní výšky chodí neustále ohnutý; vynálezce, který má na kontě řadu odmítnutých vynálezů, či úředník, který vždy po orgasmu pláče, protože si myslí, že to je naposledy. A samozřejmě nechybí ani jejich ženy, milenky, „zaučovatelky“. Cesty všech se jedné noci nečekaně spojí a jejich příběhy najdou rozuzlení až díky srnkám, které se objeví, Bůh ví odkud...

4. 11. po v 19.00

KLÍŠTĚ / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Bolek Polívka

Režie: Bolek Polívka

Hrají: **Bolek Polívka, Milan Lasica, Petr Halberstadt, Milan Sedláček, Kamila Valůšková / Gabriela Štefanová**

Délka představení: 115 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Život je divadlo, ve kterém každý touží po jiné roli.

Dva staří přátelé se setkávají v divadelním klubu. Na obou scénách divadla probíhají kostýmové zkoušky a fotografování postav k novým inscenacím. Dlouho se neviděli. Oba jsou postarší, vypelichaní kohouti. Jejich setkání by bylo radostnější, kdyby nebylo nepříjemných vzpomínek, výčitek a řinčení přebujelého jáství. Nevíme, zda tito dva žijí podzim života, nebo jaro smrti.

Žilo se, už se nežije. A zdá se, že žít se nebude.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

5. 11. út v 19.00

KLÍŠTĚ / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Bolek Polívka

Režie: Bolek Polívka

Hrají: **Bolek Polívka, Milan Lasica, Petr Halberstadt, Milan Sedláček, Kamila Valůšková / Gabriela Štefanová**

Délka představení: 115 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Život je divadlo, ve kterém každý touží po jiné roli.

Dva staří přátelé se setkávají v divadelním klubu. Na obou scénách divadla probíhají kostýmové zkoušky a fotografování postav k novým inscenacím. Dlouho se neviděli. Oba jsou postarší, vypelichaní kohouti. Jejich setkání by bylo radostnější, kdyby nebylo nepříjemných vzpomínek, výčitek a řinčení přebujelého jáství. Nevíme, zda tito dva žijí podzim života, nebo jaro smrti.

Žilo se, už se nežije. A zdá se, že žít se nebude.

Na představení nelze uplatňovat slevy.

6. 11. st v 19.00

POSEL Z LIPTÁKOVA / Žižkovské divadlo Járy Cimrmana

Autor: Jára Cimrman

Režie: Ladislav Smoljak

Hrají: **Jan Hraběta / Robert Bárta, Miloň Čepelka, Petr Brukner / Marek Šimon, Zdeněk Svěrák**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 780,- Sektor B: 680,- Sektor C: 550,-

Expedice do kraje Cimrmanova stáří a nově objevené hry „Posel světla“ a „Vizionář“.

Představení lze zakoupit výhradně v pokladně divadla v počtu max. 4 ks na osobu. Na představení se nevztahují slevy.

7. 11. čt v 19.00

MADAME RUBINSTEIN / Filmová a divadelní agentura

Autor: John Misto

Režie: Petr Svojtka

Hrají: **Dana Syslová, Milena Steinmasslová, Jiří Hána**

Délka představení: 110 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 610,- Sektor B: 560,- Sektor C: 300,-

„Neexistují ošklivé ženy, pouze líné.“

Tragikomický příběh královny kosmetického impéria Heleny Rubinstein a její největší rivalky Elizabeth Arden. Sebestředná, ješitná a cynická, i tak by se dala popsat. Svou pílí a talentem pro obchod se vypracovala v jednu z nejbohatších žen světa. Nesnášela prázdné tlachání, byla prostořeká a firmu řídila pevnou rukou do posledního dechu. Jediné oslovení, které připouštěla, bylo Madame.

8. 11. pá v 19.00

ŠEST TANEČNÍCH HODIN V ŠESTI TÝDNECH / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Richard Alfieri

Režie: Zdeněk Dušek

Hrají: **Chantal Poullain, Martin Kraus**

Délka představení: 140 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Šest týdnů tance, šest týdnů porozumění a hledání společné řeči.

Madame Lily Harrison si najímá Michaela Minettiho, aby ji naučil swing, tango, valčík, foxtrot, cha-chu a moderní tanec. Oba prochází těžkým životním obdobím a i přesto, že spolu zdánlivě nemají nic společného nakonec najdou společnou řeč a vzájemně si pomůžou.
Strhující herecký duet o lidské opuštěnosti a nikdy neumírající naději v lepší zítřky!

9. 11. so v 19.00

MŮJ BÁJEČNÝ ROZVOD / Divadelní a filmová agentura

Autor: Geraldine Aron

Režie: Jana Kališová

Hraje: **Eliška Balzerová**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 650,- Sektor B: 560,- Sektor C: 300,-

Laskavá a velice vtipná komedie věnovaná všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami. Eliška Balzerová sama na jevišti ve všech osmnácti rolích.

15. 11. pá v 19.00 **PREMIÉRA**

REBELKY / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pierre Palmade, Christophe Duthuron

Režie: Antonín Procházka

Hrají: **Chantal Poullain, Štěpánka Křestanová**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 800,- Sektor B: 700,- Sektor C: 300,-

Nikdy není pozdě říct „nasrat“ a vrhout se do víru života.

Když přeteče pohár trpělivosti, dochází často na radikální řešení. V brilantní francouzské tragikomedii se náhodně potkají dvě zralé ženy, které se rozhodly, každá z jiného důvodu, vzepřít se nalinkovaným životům a vzít osud zpět do vlastních rukou. Dost bylo příkoří a manipulování! Je na čase, aby o nás přestali rozhodovat jiní! I když jsou Caude a Margot zpočátku jako oheň a voda, prožijí spolu několik dní, na které do smrti nezapomenou.

V ceně vstupenky je i pozvánka na raut.

16. 11. so v 19.00

REBELKY / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pierre Palmade, Christophe Duthuron

Režie: Antonín Procházka

Hrají: **Chantal Poullain, Štěpánka Křestanová**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Nikdy není pozdě říct „nasrat“ a vrhout se do víru života.

Když přeteče pohár trpělivosti, dochází často na radikální řešení. V brilantní francouzské tragikomedii se náhodně potkají dvě zralé ženy, které se rozhodly, každá z jiného důvodu, vzepřít se nalinkovaným životům a vzít osud zpět do vlastních rukou. Dost bylo příkoří a manipulování! Je na čase, aby o nás přestali rozhodovat jiní! I když jsou Caude a Margot zpočátku jako oheň a voda, prožijí spolu několik dní, na které do smrti nezapomenou.

17. 11. ne v 19.00

REBELKY / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pierre Palmade, Christophe Duthuron

Režie: Antonín Procházka

Hrají: **Chantal Poullain, Štěpánka Křestanová**

Délka představení: 120 minut + přestávka
Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Nikdy není pozdě říct „nasrat“ a vrhout se do víru života.

Když přeteče pohár trpělivosti, dochází často na radikální řešení. V brilantní francouzské tragikomedii se náhodně potkají dvě zralé ženy, které se rozhodly, každá z jiného důvodu, vzepřít se nalinkovaným životům a vzít osud zpět do vlastních rukou. Dost bylo příkoří a manipulování! Je na čase, aby o nás přestali rozhodovat jiní! I když jsou Caude a Margot zpočátku jako oheň a voda, prožijí spolu několik dní, na které do smrti nezapomenou.

18. 11. po v 19.00

REBELKY / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pierre Palmade, Christophe Duthuron

Režie: Antonín Procházka

Hrají: **Chantal Poullain, Štěpánka Křestanová**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Nikdy není pozdě říct „nasrat“ a vrhout se do víru života.

Když přeteče pohár trpělivosti, dochází často na radikální řešení. V brilantní francouzské tragikomedii se náhodně potkají dvě zralé ženy, které se rozhodly, každá z jiného důvodu, vzepřít se nalinkovaným životům a vzít osud zpět do vlastních rukou. Dost bylo příkoří a manipulování! Je na čase, aby o nás přestali rozhodovat jiní! I když jsou Caude a Margot zpočátku jako oheň a voda, prožijí spolu několik dní, na které do smrti nezapomenou.

19. 11. út v 19.00

REBELKY / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Pierre Palmade, Christophe Duthuron

Režie: Antonín Procházka

Hrají: **Chantal Poullain, Štěpánka Křestanová**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Nikdy není pozdě říct „nasrat“ a vrhout se do víru života.

Když přeteče pohár trpělivosti, dochází často na radikální řešení. V brilantní francouzské tragikomedii se náhodně potkají dvě zralé ženy, které se rozhodly, každá z jiného důvodu, vzepřít se nalinkovaným životům a vzít osud zpět do vlastních rukou. Dost bylo příkoří a manipulování! Je na čase, aby o nás přestali rozhodovat jiní! I když jsou Caude a Margot zpočátku jako oheň a voda, prožijí spolu několik dní, na které do smrti nezapomenou.

21. 11. st v 19.00 **ONE MAN SHOW**

RUDY LINKA – OSLAVA 30 LET OD SAMETOVÉ REVOLUCE

Délka vystoupení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 420,- Sektor B: 340,- Sektor C: 290,-

Rudy Linka, patřící mezi top 10 světových jazzových kytaristů...

Jeho vystoupení zahrnuje jak hudební produkci, tak mluvené slovo ve formě stand-up show spojené s projekcí. Spojení těchto prvků určuje formu vystoupení, která s lehkostí a humorem jemu vlastními představuje všechny aspekty Rudyho tvůrčí a osobní stránky.

23. 11. so v 19.00

MALÉ MANŽELSKÉ ZLOČINY / Štúdio L+S SLOVENSKO

Autor: Eric-Emmanuel Schmitt

Režie: Vladimír Strnisko

Hrají: **Milan Lasica, Marta Sládečková**

Délka představení: 70 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 630,- Sektor B: 550,- Sektor C: 300,-

Krásný a fascinující obraz manželství s jeho démony, žárlivostí, pokrytectvím a egoismem, které jsou na druhé straně vyváženy nezapomenutelnými vzpomínkami, humorem a něhou...

„Nikdy som nepochopil, k akému žánru patrí manželský život. Je to tragédia alebo komédia?“, tento výrok Erica-Emmanuela Schmitta veľmi presne charakterizuje celú hru. K jej napísaniu ho údajne podnietilo to, že nepoznal hru o láske, ktorá pretrvá. Existujú tisícky hier o láske, ktorá sa skončí, najslávnejšia – Rómeo a Júlia – hovorí o jej začiatku a konci zároveň, ale zatiaľ nik nenapísal hru o pretrvávajúcej, manželskej láske. Veď akí by asi boli Shakespeaerovi milenci po pätnásťročnom spolužití? Eric-Emmanuel Schmitt je nositeľom viacerých prestížnych ocenení. Tento súčasný francúzsky dramatik a prozaik sa v priebehu desiatich rokov stal jedným z najčítanejších a najuvádzanejších autorov na svete. Jeho knihy boli preložené do 35 jazykov jeho hry sa pravidelne hrajú vo vyše 40 krajinách.

24. 11. ne v 10.00

LETEM SOKOLÍM / Divadlo Bolka Polívky

Režie: Petr Jarčevský

Hrají: **Michal Chovanec, Ondřej Klíč**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 190,- Sektor B: 190,- Sektor C: 190,-

Groteska o tom, že lhát se nemá, ani když víte, že máte pravdu.

Groteska Letem sokolím vypráví o podivuhodném přátelství dvou klaunů, náčelníka župy Břeti a jejího jediného aktivního člena Čeňka. Dvojice se ve staré sokolovně urputně snaží připravit na Všesokolský slet. Břetův sokolský postoj přechází od bohulibého cvičení těla až k dogmatickému prosazování myšlenek zakladatele sokola Miroslava Tyrše, jehož nástupcem se cítí být. Získat uznání pro svou župu 48 je jeho životním snem. Jeho touha dovede oba cvičence do mezních situací. Nad samotným příběhem však stojí klaunská existence Čeňka a Břeti a jejich permanentně problémového vztahu.

Každý divák musí mít zakoupenou vstupenku!

24. 11. ne v 19.00

VÍŠ PŘECE, ŽE NESLYŠÍM, KDYŽ TEČE VODA / Agentura Harlekýn

Autor: Robert Anderson

Režie: Pavel Háša

Hrají: **Petr Nárožný, Jiří Ptáčník, Václav Vydra, Eva Janoušková, Naďa Konvalinková, Libuše Švormová**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 650,- Sektor B: 550,- Sektor C: 300,-

Tři příběhy (Poznání šokem, Stopy holubic, Já jsem Herbert), které nám autor líčí, jsou velice směšné, ale velice lidské. V jistých obměnách mohou potkat každého z nás. První z nich – to je zdrcující touha uplatnit se, zviditelnit se, dosáhnout úspěchu stůj co stůj; druhá je o tom, jak veškeré vžitě představy o “posvátném svazku manželském” mizí, jakmile více než zralému muži přeběhne přes cestu půvabné mláďi; a konečně třetí – dialog starých manželů, jimž se vzpomínky na minulý život a lidé, s nimiž měli co dělat, pletou až k absurditě. Všechny ty postavy pojednal autor s bujarým humorem, ale současně s láskou; smějeme se jim, ale nevysmíváme, protože nás současně dojmají a cítíme k nim sympatii – mnozí možná i empatii.

25. 11. po v 19.00

MINDGAME – LÍBEZNÉ VYHLÍDKY / StageArtCZ a Divadlo Bolka Polívky

Autor: Anthony Horowitz

Režie: Petr Halberstadt

Hrají: **Petr Halberstadt, Gabriela Míčová, Miroslav Etzler**

Délka představení: 110 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 450,- Sektor B: 380,- Sektor C: 300,-

Když se Mark Styler, autor „zaručeně pravdivých“ detektivních románů, pokouší získat rozhovor s Eastermanem – známým sériovým vrahem – nemá ani ponětí do čeho se pouští. Napřed musí dostat souhlas Doktora Farquhara – podivínského ředitele Líbezných vyhlídek – psychiatrické léčebny, v níž je Easterman držen. Brzy však zjistí, že nic není takové, jak se zdá. Například kdo je ve skutečnosti záhadný Borson? Odkud se přesně vzalo maso v mrazáku? Proč není kostlivec ve skříni? Další a další otázky roztáčejí děsuplnou spirálu přicházejících odpovědí.

Divadelní hra Mindgame, kterou v české premiéře uvádí společnost STAGEARTCZ, byla s velkým úspěchem přijata britským publikem a po své premiéře v Theatre Mercury v Colchesteru (1999) přebírána dalšími divadly až dosáhla proslulého Vaudeville Theatre na londýnském West Endu a od té doby je se stejným úspěchem uváděna na mnoha divadelních jevištích po celém světě.

26. 11. út v 19.00 **BRNĚNSKÁ PREMIÉRA**

KOUŘ / Divadlo Petra Bezruče Ostrava

Autor: Tomáš Vorel, Lumír Tuček

Režie: Kristýna Kosová, Adam Svozil

Hrají: **Markéta Matulová, Vojtěch Říha, Jakub Burýšek, Ondřej Brett, Vojtěch Johaník, Michal Sedláček, Marcela Čapková, Kateřina Krejčí, Markéta Haroková, Lukáš Melník**

Délka představení: 120 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 590,- Sektor C: 330,-

Je to fajn fajnový! Inscenace na motivy kultovního filmu.

Divadelní adaptace kultovního filmu Kouř pro Bezruče připravili Kristýna Kosová a Adam Svozil – dramaturgicko-režijní dvojice, která na sebe krátce po absolvování DAMU strhla svou práci nemalou pozornost. Jejich cílem nebylo vytvořit kopii legendárního filmu, naopak usilovali o nový pohled na příběh, v němž se pod drsným humorem skrývají témata, která ani po téměř třiceti letech od filmové premiéry neztratila na aktuálnosti. Navíc – jaké jiné město by mělo vdechnout slavnému Kouři nový divadelní život než právě Ostrava, kde se kdysi natáčel? Hvězdná kola byla roztočena a je to fajn – fajnový!

27. 11. st v 19.00

HRDÝ BUDŽEŠ / Divadlo Antonína Dvořáka Příbram

Autor: Irena Dousková

Režie: Jiří Schmiedt

Hrají: **Barbora Hrzánová, Libor Jeník, Jarmila Vlčková**

Délka představení: 165 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 750,- Sektor B: 660,- Sektor C: 320,-

Hrdinka příběhu, žákyně druhé třídy základní devítileté školy Helenka Součková, nás zkoumavým i naivním pohledem...

Hrdinka příběhu, žákyně druhé třídy základní devítileté školy Helenka Součková, nás zkoumavým i naivním pohledem osmiletého dítěte sugestivně provází tragikomickými roky husákovské normalizace tak, jak se na počátku 70. let promítala do světa dětí i dospělých. Na pozadí prostředí školy a divadla v jednom „nejmenovaném“ okresním městě se odvíjí sled komických příhod, trapných zážitků, drobných i větších neštěstí, které malá Helenka nejen prožívá, ale zároveň je s bezprostředností svému věku vlastní hodnotí a komentuje.

28. 11. čt v 19.00

SLÁVA STROJŮ A MĚST / Divadlo Na Jezerce

Autor: Jaromír Rašín

Režie: Jaroslav Dušek

Hrají: **Jaroslav Dušek, Petr Nikl, Ondřej Smeykal**

Délka představení: 165 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 720,- Sektor B: 620,- Sektor C: 300,-

"V noci se mně zdálo, že se svítící pruh mléčné dráhy na nebi zkroutil do velikého otazníku a volá na mne – proč..."

Příběh německého redaktora a dvou amerických inženýrů u českého včelaře vyvolá střetávání zcela odlišných přístupů k životu a k tvořivosti. "Protože jde o včely, mělo by jít o chutnou a pikantní grotesku, která občas žahne laskavým žihadlem," vysvětluje Jaroslav Dušek, režisér a představitel mnoha postav, včetně těch ženských.

29. 11. pá v 19.00

SHIRLEY VALENTINE / Filmová a divadelní agentura

Autor: Willy Russell

Režie: Zdeněk Kaloč

Hraje: **Simona Stašová**

Délka představení: 125 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 690,- Sektor B: 590,- Sektor C: 300,-

Bravurní komedie o hledání sebe sama.

Shirley Valentine je jméno dívky, kterou ta současná, čtyřicetiletá matka rodiny a manželka počestného občana, už dávno není. I když se musí starat hlavně o to, aby život její rodiny žijící v Liverpoolu běžel ve vyježděných kolejkách, sny a touhy té dívky, kterou kdysi byla, v ní zůstávají. Snad proto podlehne návrhu své kamarádky a udělá něco, co se od ní neočekává – odjede na dovolenou do míst, kde se pěstuje vinná réva, do Řecka. A tam začíná nový život, nové dobrodružství, všechno to, co už považovala za ztracené.

30. 11. so ve 14.00

CAVEWOMAN / Agentura Point

Autor: Emma Peirson

Režie: Irena Žantovská

Hraje: **Daniela Choděrová**

Délka představení: 90 minut bez přestávky

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Volné pokračování kultovní one man show „Caveman“.

Komedie, která se s vtipným nadhledem zamýšlí nad věčným soubojem obou pohlaví, nabízí trochu jiný pohled na lásku a partnerské vztahy a na to, co dělá muže mužem a ženu ženou. V předvečer svatby hlavní a jediné hrdinky jsou pozváni do její „jeskyně“, kde s nimi v odlehčeném duchu sdílí své starosti, pochybnosti a pocity úzkosti pramenící z obavy, zda si vybrala toho pravého. Zároveň se vtipně zamýšlí nad spoustou dalších témat, například proč mají ženy hrůzu z tloušťky, nebo co způsobuje jejich nepředvídatelné a často prudké změny v chování...

Na představení nelze uplatňovat slevy.

30. 11. so v 19.00

HORSKÁ DRÁHA / Divadlo Bolka Polívky

Autor: Eric Assous

Režie: Petr Halbrstadt

Hrají: **Milan Kňážko, Eva Novotná / Jitka Ježková**

Délka představení: 100 minut + přestávka

Cena: Sektor A: 550,- Sektor B: 450,- Sektor C: 300,-

Když si starší, ale zkušený lev salónů přivede do svého luxusního pařížského bytu mladší atraktivní dámu, kterou před chvílí potkal v baru, je jasné, že nikoho nečeká nudný večer.

Naopak oba hráči rozjíždějí přehlídku šarmu a osobního kouzla, které se přelévá z jedné strany na druhou, až si připadáme doslova jako na horské dráze. A stejně, jako musí po každém stoupání přijít prudký sešup, tak se díky nečekaným zvrátům náhle proměňuje také situace mezi hostitelem a jeho hostem. Jízda na horské dráze je zkrátka nevyzpytatelným, ale silným zážitkem pro všechny zúčastněné.